ANTONÍN DVOŘÁK

SOUBORNÉ VYDÁNÍ – GESAMTAUSGABE

COMPLETE EDITION – EDITION COMPLETE

ANTONÍN DVOŘÁK

ŽALM 149.

op. 79

CORO MISTO ED ORCHESTRA

PARTITURA

Kritické vydání
podle skladatelova rukopisu

SPOLEČNOST ANTONÍNA DVOŘÁKA
EDITIO SUPRAPHON
PRAHA – BRATISLAVA

© Editio Supraphon, Praha–Bratislava 1968

All rights reserved
Printed in Czechoslovakia

SUPPLEMENTO

ANTONÍN DVOŘÁK

PSALM 149. PER CORO MASCHILE

(VERSIONE I.)

Durata cca 10'

ORCHESTRA:

Flauto I, II – Oboe I, II – Clarinetto I, II – Fagotto I, II – Corno I, II, III, IV – Tromba I, II – Trombone I, II, III – Timpani – Archi

Coro misto

ŽALM 149.

PSALM 149. • PSAUME 149.

VERSIONE I. PER CORO MASCHILE

ANTONÍN DVOŘÁK

© Editio Supraphon, Praha–Bratislava 1968

H 4507

All rights reserved
Printed in Czechoslovakia

10
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
15
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
dim.
legato

20
cresc. molto
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Timp.
cresc. molto
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
cresc.
25
molto cresc.
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
marcatissimo

grandioso
30
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
a 2
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
grandioso
I.
Viol.
II.
V.e
Vlc.
Cb.

35
A
40
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
Za-ple-sej - te
Za-ple-sej - te
Za-ple-sej - te,
za-ple-sej - te
Za-ple-sej - te
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

45
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
bo - hu v no-vém pě - ní!
Buďmu chvá - la, buďmu chvá - la
v sva - tých shromá-žděí.
[ff]
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

50
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
Za-ple-sej-te bo-hu v novém pě-ní!
T.II.
Za-ple-sej-te bo-hu v novém pě-ní!
B.I.
Za-ple-sej-te, za-ple-sej-te bo-hu v novém pě-ní!
B.II.
Za-ple-sej-te, za-ple-sej-te bo-hu v novém pě-ní!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

55
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
Buď mu chvá - la!
T. II.
Buď mu chvá - la!
B. I.
pě-ní!
Buď mu chvá - la!
Buď mu chvá - la, buď!
B. II.
pě-ní!
Buď mu chvá - la!
Buď mu chvá - la, buď!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

60
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
Buď mu chvá - la!
Ple-sej!
Ple-sej!
Si - o - ne,
T. II.
Buď mu chvá - la!
Ple-sej!
Ple-sej!
Si - o - ne,
B. I.
Buď mu chvá - la!
Buď mu chvá - la,
buď! Ple-sej!
Si - o - ne,
B. II.
Buď mu chvá - la!
Buď mu chvá - la,
buď! Ple-sej!
Si - o - ne,
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

65
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
a 2
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
Si - o - ne, ple-sej ve svém stvo-ři-te-li. Ve - sel se, ve - sel se ve svém krá-li,
T. II.
Si - o - ne, ple-sej ve svém stvo-ři-te-li. Ve - sel se, ve - sel se ve svém krá-li,
B. I.
Si - o - ne, ple-sej ve svém stvo-ři-te-li. Ve - sel se, ve - sel se ve svém krá-li,
B. II.
Si - o - ne, ple-sej ve svém stvo-ři-te-li. Ve - sel se, ve - sel se ve svém krá-li,
I.
Viol.
II.
- Vle
Vlc.
Cb.

70
B
75
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
a 2
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
I - zra-e - li!
Ple-sej!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

80
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
Ple - - - - - -
Ple - sej!
Ple - - - -
Ple - - sej, Si - o - - ne, ple -
Ple - - - sej, Si - o - - ne, ple -
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

85
I.
Fl.
II.
a 2
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
sej, ple - sej, Si - o - ne!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

90
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
Ve - sel se! Ve - sel se! Ve - sel ve svém krá - - li, I - zra - e -
Ve - sel se! Ve - sel se! Ve - sel ve svém krá - - li, I - zra - e -
Ve - sel se! Ve - sel se! Ve - sel ve svém krá - - li, I - zra - e -
Ve - sel se! Ve - sel se! Ve - sel ve svém krá - - li, I - zra - e -
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

C 95
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
Arpa
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
li! Je - ho jmé - nu chvá-lu pro-zpě - vuj - te! Bub - ny jej a
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

100
I.
Fl.
II.
Ob.I. II.
a 2
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
f
Arpa
T. I.
har - fou
o - sla -
T. II.
har - fou
o - sla -
B. I.
har - fou
o - sla -
B. II.
har - fou
o - sla -
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
Arpa
T. I.
vuj - te! Je - ho
T. II.
vuj - te! Je - ho
B. I.
vuj - te! Je - ho
B. II.
vuj - te! Je - ho
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
f fz

105
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
Arpa
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
jmé - nu chvá - lu
pro - - - zpě -
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

110
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II. C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
Arpa
cresc.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
vuj - te! Bub-ny jej a har-fou o-sla-vuj - te!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

D
molto espr.
115
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
a 2
a 2
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
Arpa
T. I.
T. II.
B. I.
B. II.
Bub - ny jej a har - fou o - sla-vuj - - te!
molto espr.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
molto espr.

120
a 2
sempre più dim.
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
sempre più piano
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
125
pp

Poco meno mosso quasi Recit.
130
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
Nebť je - ho lid mil jest Ho - spo - di - nu! Po - vý - šíť on k spá - se bo-žích sy - nů!
Bu - dou
Poco meno mosso quasi Recit.
I. Viol. II.
Vle
Vlc.
Cb.
135
rit.
Tempo I.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
Trbe I. II.C
I.II. Trbni III.
B.I.
B.II.
ple - sa - ti v své slá - vě sva - tí! A se na lo-žích svých ra - do - va - ti!
dim.

140
Fl.I.II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
a 2
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
Je - jich hrd - lo slá-vu bo-hu pě - je a meč dvoj - o - strý se v ru-kou
T.II.
Je - jich hrd - lo slá-vu bo-hu pě - je a meč dvoj-o-strý již se v ru-kou skvě - je,
B.I.
Je - jich hrd - lo slá-vu bo-hu pě - je a
B.II.
Je - jich hrd - lo slá - vu bo - hu
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

145
a 2
Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T. I.
skvě - je, a - by po - mstu kru - tou, po - mstu kru - tou a - by vy - ko - na - li,
T. II.
a - by po - mstu, a - by po - mstu kru - tou vy - ko - na - li,
B. I.
meč dvoj - o - strý se v rukcu skvě - je, a - by pomstu kru - tou vy - ko - na - li,
B. II.
pě - je a meč dvoj - o - strý se v ru - kou skvě - je, a - by pomstu vy - ko - na - li,
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

E
150
Fl.I.II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
ná - ro - dů by vzpou - ru
po - tre - sta - li,
ře - tě - zy by krá - le spja - li
svý - mi,
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

155
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
[A]
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
ná - ro - dů by vzpou - ru
po - tre - sta - li,
ře - tě - zy by krá - le spja - li
svý - mi,
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
a 2
ff
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
ře - tě - zy by krá - le spja - li svý - mi!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

Ⓕ Grandioso

160
165
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
a 2
I.II.F
Cor.
III. IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
Grandioso
T.I.
A jich mocné pou - ty, a jich mocné, a jich moc-né pou-ty že-lez - ný - mi!
T.II.
A jich mocné, a jich mocné, a jich moc-né pou-ty že-lez - ný - mi!
B.I.
A jich mocné, a jich moc-né pou-ty že-lez - ný - mi!
B.II.
A jich mocné, a jich moc-né pou-ty že-lez - ný - mi!
Grandioso
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

170
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
Bu - deť soud jim psa-ný k od-sou-ze-ní, bu - deť soud jim
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
dim.

175
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
dim.
a 2
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
psa-ný k od-sou-ze-ní, bu-deť soud jim psa-ný, bu-deť soud jim, soud jim psa-ný
psa-ný k od-sou-ze-ní, bu-deť soud jim psa-ný! Bu-deť soud jim psa-ný, bu-deť
I.
Viol.
II.
Vle.
Vlc.
Cb.

180
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
k od - sou - ze - ní, sva - tí je - ho bu - dou o - sla - ve - -
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

J
185
rit.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
ni!
Sva-tí je - - - - - - ho bu - dou o - sla-ve-
dim. rit.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

in tempo
190
rit.
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
a 2
I.II.
Trbni
III.
Timp.
cresc.
cresc.
in tempo
dim.
rit.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
Sva-tí je - - - - - - ho bu - dou [o]-sla - ve -
ni!
ni!
in tempo
rit.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

H
in tempo
195
I.
Fl.
II.
Ob. I. II.
Cl. I. II. C
Fag. I. II.
[fff]
[fff]
ff
ff
ff
I. II. F
Cor.
III. IV. C
Trbe I. II. C
I. II.
Trbni
III.
Timp.
f
in tempo
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
ni!
Sva - tí
je - - ho
Arpa
6
in tempo
pizz.
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.
[f]

I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
bu - - dou
o - - sla - -
T.II.
bu - - dou
o - - sla - -
B.I.
bu - - dou
o - - sla - -
B.II.
bu - - dou
o - - sla - -
Arpa
I.
Viol.
II.
arco
arco
Vle
Vlc.
Cb.

200

I.
Fl.
II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. C

Fag. I. II.

I. II. F
Cor.
III. IV. C

Trbe I. II. C

I. II.
Trbni
III.

Timp.

T. I.
ve - - - ni, sva - tí je - ho,

T. II.
ve - - - ni, sva - tí je - ho,

B. I.
ve - - - ni, sva - tí je - ho,

B. II.
ve - - - ni, sva - tí je - ho,

Arpa

I.
Viol.
II.

[arco]

Vle

[arco]

Vlc.

[arco]

Cb.

205
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III. IV.C
Trbe I. II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
sva - - - tí je - - ho, sva - tí je - ho bu - dou
Arpa
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

210
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
o - sla - ve - - ni! Sva - tí je - ho bu - dou
Arpa
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

215
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I.II.F
Cor.
III.IV.C
Trbe I.II.C
I.II.
Trbni
III.
Timp.
T.I.
T.II.
B.I.
B.II.
o - sla-ve - - - - - -
ni! O-sla-ve-ni
bu-dou, o-sla-ve-ni
bu - dou, o-sla-ve-ni
Arpa
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

220
I.
Fl.
II.
Ob.I.II.
Cl.I.II.C
Fag.I.II.
I. II.F
Cor.
III. IV.C
a 2
Trbe I.II.C
I. II.
Trbni
III.
ff
Timp.
T.I.
bu - dou, o-sla-ve-ni bu - dou!
T.II.
bu - dou, bu - dou!
B.I.
bu - dou, bu - dou!
B.II.
bu - dou, bu - dou!
I.
Viol.
II.
Vle
Vlc.
Cb.

SOUBORNÉ VYDÁNÍ DĚL ANTONÍNA DVOŘÁKA

GESAMTAUSGABE DER WERKE ANTONÍN DVOŘÁKS
COMPLETE EDITION OF ANTONÍN DVOŘÁK'S WORKS
EDITION COMPLETE DES OEUVRES D'ANTONÍN DVOŘÁK

ŽALM 149.

PSALM 149. • PSAUME 149.

op. 79

CORO MISTO ED ORCHESTRA

Partitura

ARTIA • PRAGUE • CZECHOSLOVAKIA