Symphonie

d-moll

Klarinette II in B

César Franck
herausgegeben von Peter Jost

I

Lento

2 | 10 | **A** Bkl. (B)

p | *pp* | *p*

19

cresc. | *p* | *cresc.* | 1 | *p*

Allegro non troppo

27

2 | 2 | 2

mf *ff* | *ff*

39

1

mf *sf* *sf* *p* | *p* | *pp*

47 **B**

molto rall. Lento

ff | *f dim. p* | 2 | *p* | *pp* | 6

61 **C**

4

poco sf | *poco sf* | *sf* *sf* | *p*

Allegro non troppo

70

1 | 2

cresc. | *p* | *mf* *ff* | *ff*

80

2 | 2 | 1

mf *sf* *sf* *p*

91 **D**

poco rall. a tempo

5

p | *pp* | *molto cresc.* | *dim.* *pp*

Orchester-Bibliothek 5328
Breitkopf & Härtel, Wiesbaden · Leipzig · Paris

© 1999 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
Printed in Germany

104 Kl. I (B)
p espress.
cresc.

111 E
5
p
cresc.
2

123
cresc.
f molto cresc.

129
ff

137

145 F
1

154
dim.
4
pp

166 5 G Vl. I
pp
4
Ob. I
dolciss.

184
pp
4 H Vc.
mf cresc.

197
3
f

206
3 I 6 Vc.

221
f cresc. ff
5
231
K
cresc. ff
240
5
Vl. I espress. mf
espress. mf
4
ff
255
1
espress. f
3
265
L
1
sempre ff
274
molto dim.
283
1
ten. pp espress.
6
Fl. I pp espress.
M
pp
299
2
poco cresc.
2
2
mf
315
N
sempre cresc.
ff
324
1

331 **Lento**

ff

338

345

pp *cresc.* *ff*

O **Allegro**

353

359

1

p *cresc.*

367

P

sempre cresc. *ff*

373

molto dim.

380

1

p *più p* *molto cresc.* *dim.* *pp*

poco rall.

Q **a tempo**

389

5

Kl. I (B)

p espress. *cresc.*

401

5

R

2

p *cresc.*

413

cresc. *f* *molto cresc.*

419
ff

427

435
S
1

445
dim.
4
9
pp

Poco più lento
più rall. a tempo
Kl. I (B)
465
3
dolciss.
ppp
T
Vl. I
pp

477
pp
cresc.

485
U
mf
sempre cresc.

494
V
ff

502
fff

512
Lento

II

Allegretto

15 **A** 23 **B** 9 **C** 1 3

VI. I

cresc. *molto dim.*

56

p *cresc.* **D** *f*

65

p *cresc.* *f* *dim.* *p* 1 *pp*

75

1 **E**

cresc. *f* *dim.* *pp*

85

3

Kl. I (B)

p espress. **poco rall.** *mf* *pp*

96

F **a tempo** **poco rall.** **a tempo** **poco rall.** **a tempo** **rall.** **a tempo**

p *mf* *pp* *ppp*

110

G

sempre pp

120

H

f

129

I

dim. *pp* *espress. dolce*

136

143 **K**

mf *p* *mf* *dim.*

153 **L**

p *cresc.* *mf* *dim.* *p* *f*

162

molto dim. *pp* *dim.* **1**

173 **M** **1** **2** **1** **2** **1**

sempre pp

185 **1** **1**

194 **N** **3** **1**

ppp *ppp*

204 **1** **7** **O**

Bkl. (B)

pp

219 **1** **1** **P**

poco rall. Poco più lento rall. Tempo I rall.

pp *pp*

230 **Q**

Poco più lento rall. Tempo I rall. Tempo I

2 **1** **1**

f

241

f *cresc.* *ff* *dim.* *p*

250 **2** **1** **1**

poco rall.

pp *mf molto cresc.* *f* *pp*

III

Allegro non troppo

2

ff

13

Vl. I

cantabile

23

cresc.

mf *espress.*

dim.

A 4

f

cresc.

34

ff

40

1

p *dim.*

49

B

pp

f

5

f

cresc.

61

dim.

pp

68

C

8

Tr. I (F)

mf

83

D

f

espress.

pp

91

1

E

23

F 4

Les temps ont exactement la même valeur

125 Fl. I 7 G

mf pp f pp

140 Les temps ont toujours la même valeur 8 Kl. I (B)

pp p

156 3 H 6

pp f

172

cresc. ff

179

mf cresc.

185 I

ff sostenuto

192 3

200 K rall.

dim. 4

211 Più lento VI. I L

pp espress. pp 2 4

225 3 très long Tempo I. Allegro non troppo 2 2 4

ppp pp

240 Vl. I

cresc.

M

mf

247

3 3

poco a poco cresc.

254

262 N

ff

268

275

5

f espress. dim.

287

4

f

cresc.

O

ff

297

Les temps de même valeur

ff sempre

303

311

P

dim.

poco a poco rall.

Toujours la même valeur aux temps

318 4 3 13 5 Q VI. I

pp ppp

350 a tempo 12 Bkl. (B)

ppp pp molto cresc. dim.

370 10 Bkl. (B) R 2

molto cresc. dim. cresc.

389 1

sempre cresc.

398 S

ff

406

pp molto cresc.

413

ff

420

425

432 1

Notensatz: ARION, München

Breitkopf OB 5328