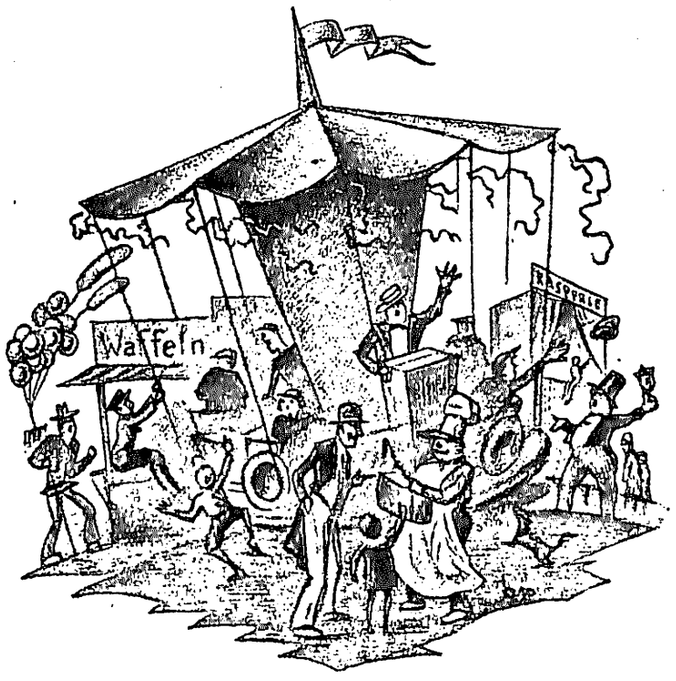
NIEMANN

Messplatz

A LA FOIRE ✻ AT THE FAIR

OP. 127



№. 2756

COLLECTION LITOLFF

MESSPLATZ

A LA FOIRE — AT THE FAIR

Op. 127

WALTER NIEMANN

PIANO SOLO

Copyright 1932 by Henry Litolff's Verlag
Eigentum des Verlegers für alle Länder / Propriété pour tous pays
Copyright for all countries

HENRY LITOLFF'S VERLAG, BRAUNSCHWEIG

FOYLE'S MUSIC DEPT.,
CHARING CROSS ROAD.

Inhalt

No.		Seite
1.	Bayrische Oberländler Oberlandler bavarois / Bavarian Highlanders	3
2.	Holländische Waffelbude Les Gaufrettes hollandaises / The Dutch Wafer Stall	4
3.	Silvia, das lebende Orakel Sylvia, Diseuse de bonne Aventure / Sylvia, the Fortune-teller	5
4.	Heiße Würstchen! Petites Saucisses chaudes / Little hot Sausages	6
5.	Wiener Ponyschule Manège viennois de Poneys / The Viennese Pony Tent	6
6.	Autokarussell Carrousel à Autos / The Motor-Car Merry-go-round	8
7.	Hippodrom	10
8.	Wilde Neger Les Sauvages / The Black Savages	11
9.	Lachkabinett Le Palais des Illusions / The Palace of Illusions	12
10.	Kasperletheater Le Guignol / The Punch and Judy show	14
11.	Silhouettenschneider Le Silhouetteur / The Silhouette Photographer	16
12.	Amerikanischer Teufelsflieger Le Diable-volant américain / The Flying American Devil	17

Messplatz

A la Foire — At the Fair

1.

Bayrische Oberländler

Oberlandler bavarois — Bavarian Highlanders

Moderato e marcato.

Derb, scharf und schneidig. a)

Walter Niemann, Op. 127.

a) Rude, ardent et décidé / Rough, passionate and decided

Copyright 1932 by Henry Litolff's Verlag.

Aufführungsrecht vorbehalten
Le droit de représentation est réservé
All right of public performance reserved

2.

Holländische Waffelbude

Les Gaufrettes hollandaises — *The Dutch Wafer Stall*

*) Altholländisches Burenlied aus einem Kirmesbüchlein von 1715: „Pistolet"

*) Chanson paysanne de l'ancienne Hollande, extraite d'un petit livre de Kermess du 1715: „Pistolet"

*) An old Dutch Peasant song taken from a little Massbook of 1715: „Pistolet"

3.

Silvia, das lebende Orakel

Sylvia, Diseuse de bonne Aventure Sylvia, the Fortune-teller

Un poco Andantino misterioso.

a) Sombre et fantomatique / Gloomy and alarming

4.

Heiße Würstchen!

Petites Saucisses chaudes — *Little hot Sausages*

Moderato ma marcato.

Heisse Würstchen! Heisse Würstchen!

5.

Wiener Ponyschule

Manège viennois de Poneys — *The Viennese Pony Tent*

Un poco Allegretto.

Leicht und zierlich dahintrabend. b)

a) La Concurrence / Competition

b) Léger et trottinant avec grâce / Trotting lightly and merrily

marc.
mf
poco rall.
a tempo
dim.
p
marc.
mp
poco rall.
a tempo
p
cresc.
f

6.

Autokarussell

Carrousel à Autos — The Motor-Car Merry-go-round

a) Trompe d'Auto / The Motor-horn

a) Freinez vite — Halte / Put the brake on quickly — Stop!

7.
Hippodrom

a) Brillante Galopade / Galloping gaily

8.

Wilde Neger

Les Sauvages — The Black Savages

a) Tambour / The Drum

9.

Lachkabinett

Le Palais des Illusions — *The Palace of Illusions*

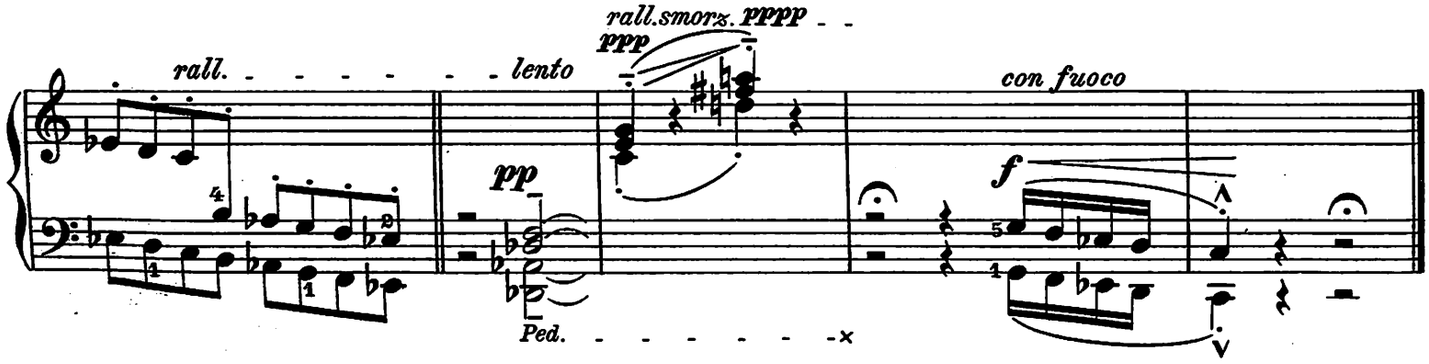
a) Criard / shrill

b) En entrant dans la Baraque
Going into the Stall

c) Caricatures du Miroir magique
Contorsions of the Magic Mirror

d) Le Maître
The Teacher

a) En riant gaiment / Quick Laughter



10.

Kasperletheater

The Punch and Judy show

Le Guignol

Vivo.

Kasperle: Derb, keck und ausgelassen. a)

a) Guignol: luron, effronté et espiègle / Punch: a giddy, cheeky rascal b) hardi / bold

a) Le Diable regarde à la Dérobée
The Devil peeps in

b) Guignol se jette sur lui avec un courage héroique et le tue
Punch rushes at him courageously and kills him

11.

Silhouettenschneider

The Silhouette Photographer

Le Silhouetteur

Andantino tranquillo.

Mit zartem Umriss der Melodielinie.[a]

p *dolce cant.*

pp mit spitzer und feiner Schere [b]

R.H. *L.H.* *poco rall.* *a tempo* *dolce cant.*

a) En accentuant délicatement les Contours mélodiques
Expressing the Melody Delicately

b) Finement et délicatement ciselé
With fine sharp Scissors

12.

Amerikanischer Teufelsflieger

Le Diable-volant américain — The Flying American Devil

Molto marcato con moto.

so rasch, als man fahren will a)

a) Aussi vite que désiré / As quickly as wanted

STICH UND DRUCK VON HENRY LITOLFF'S VERLAG IN BRAUNSCHWEIG.