A Ornella Puliti - Santoliquido
A. C.

SINFONIA
ARIOSO
TOCCATA

PER PIANOFORTE

OP. 59

ALFREDO CASELLA

1936 - XIV

CARISCH S. A.
MILANO - 1936 - XIV

SINFONIA, ARIOSO E TOCCATA

per Pianoforte

I.
SINFONIA

ALFREDO CASELLA
(Op. 59)

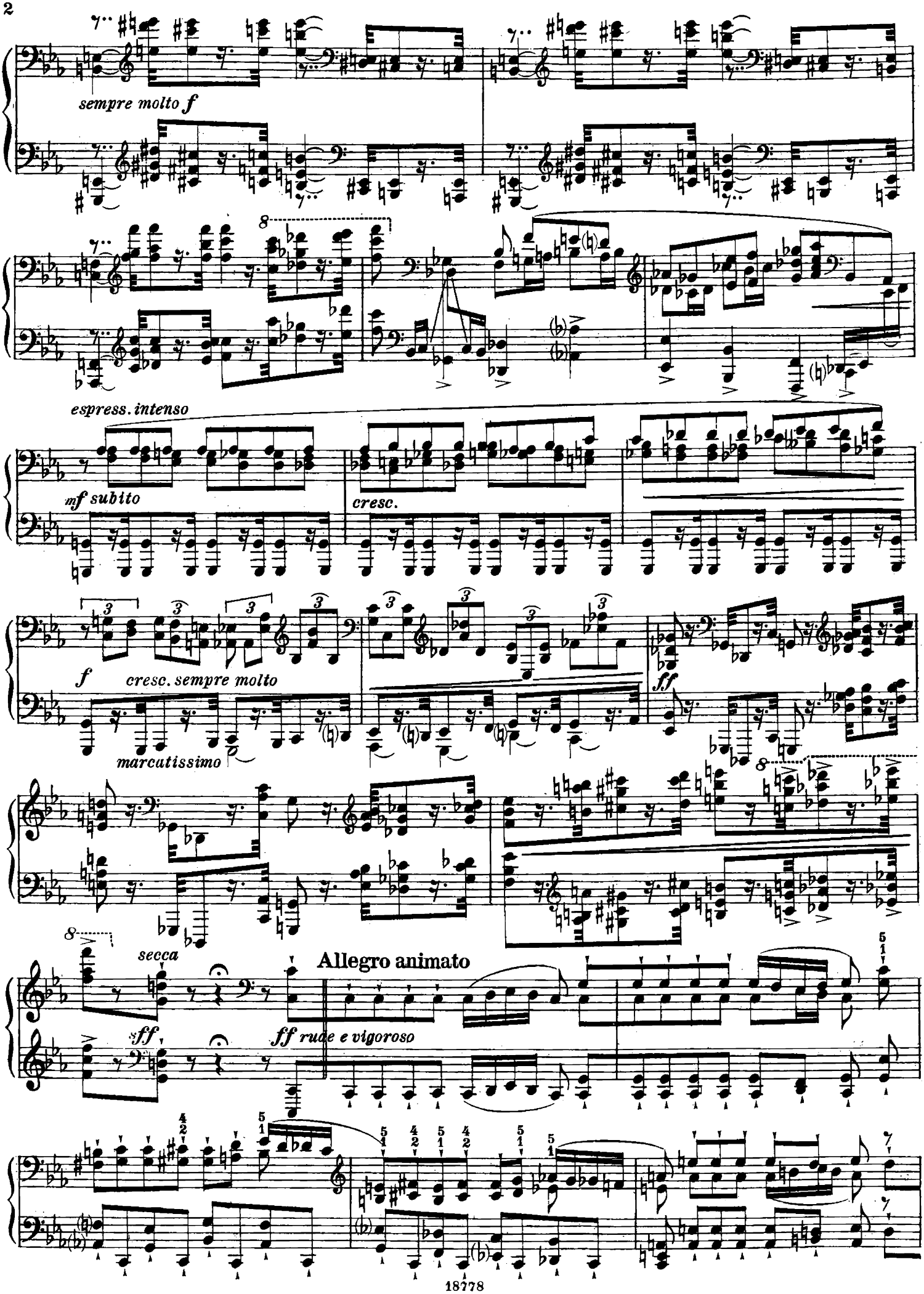
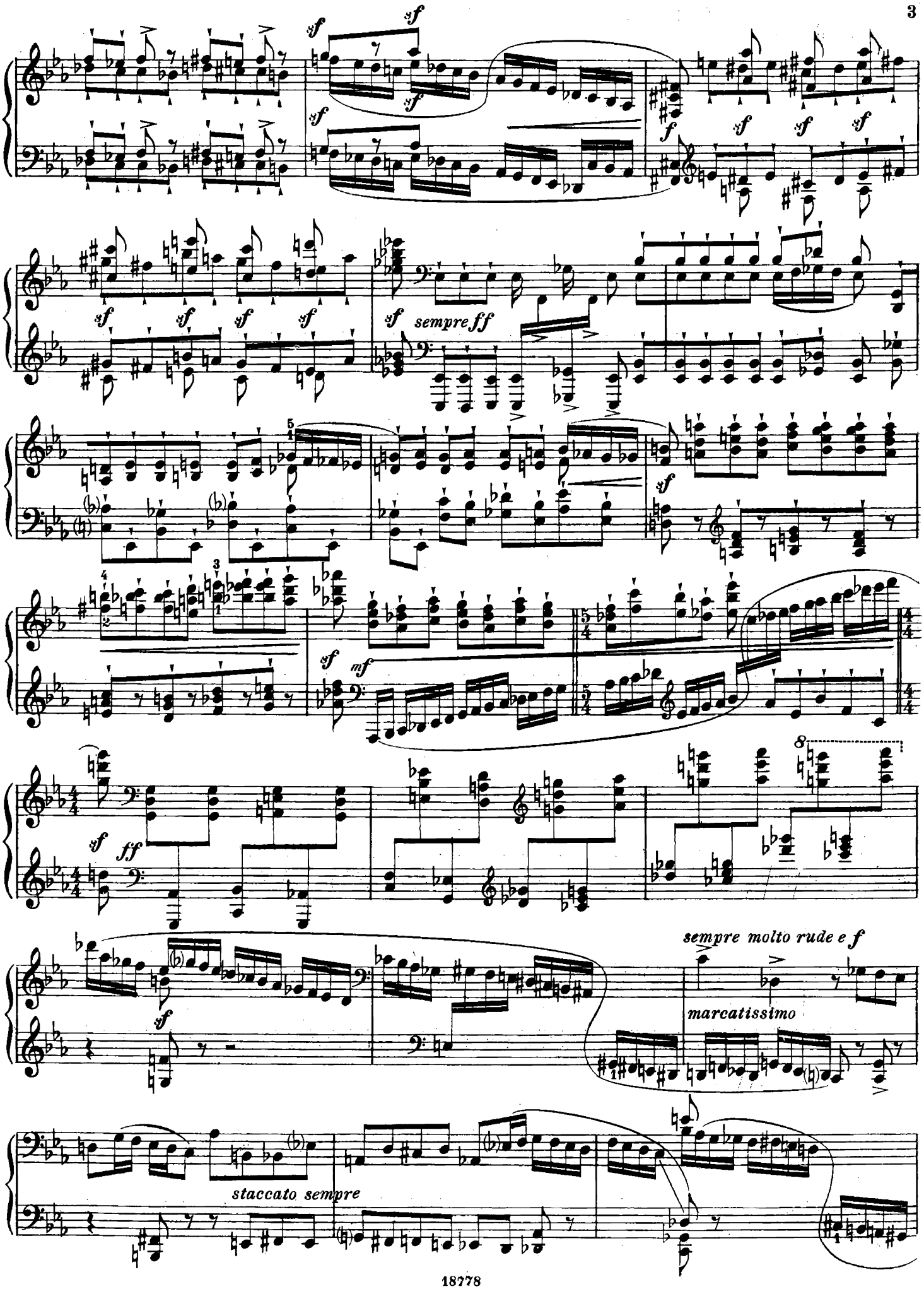
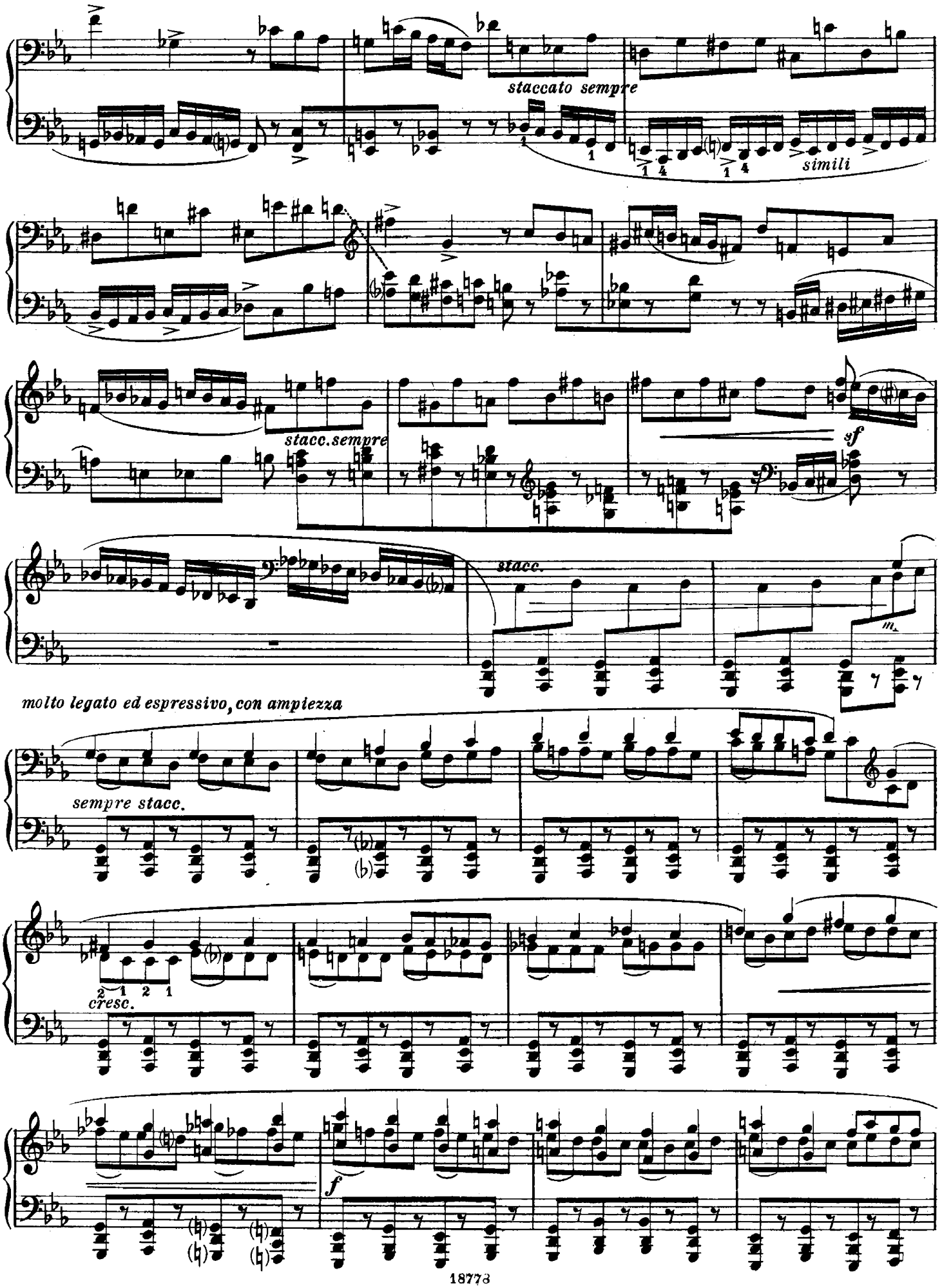
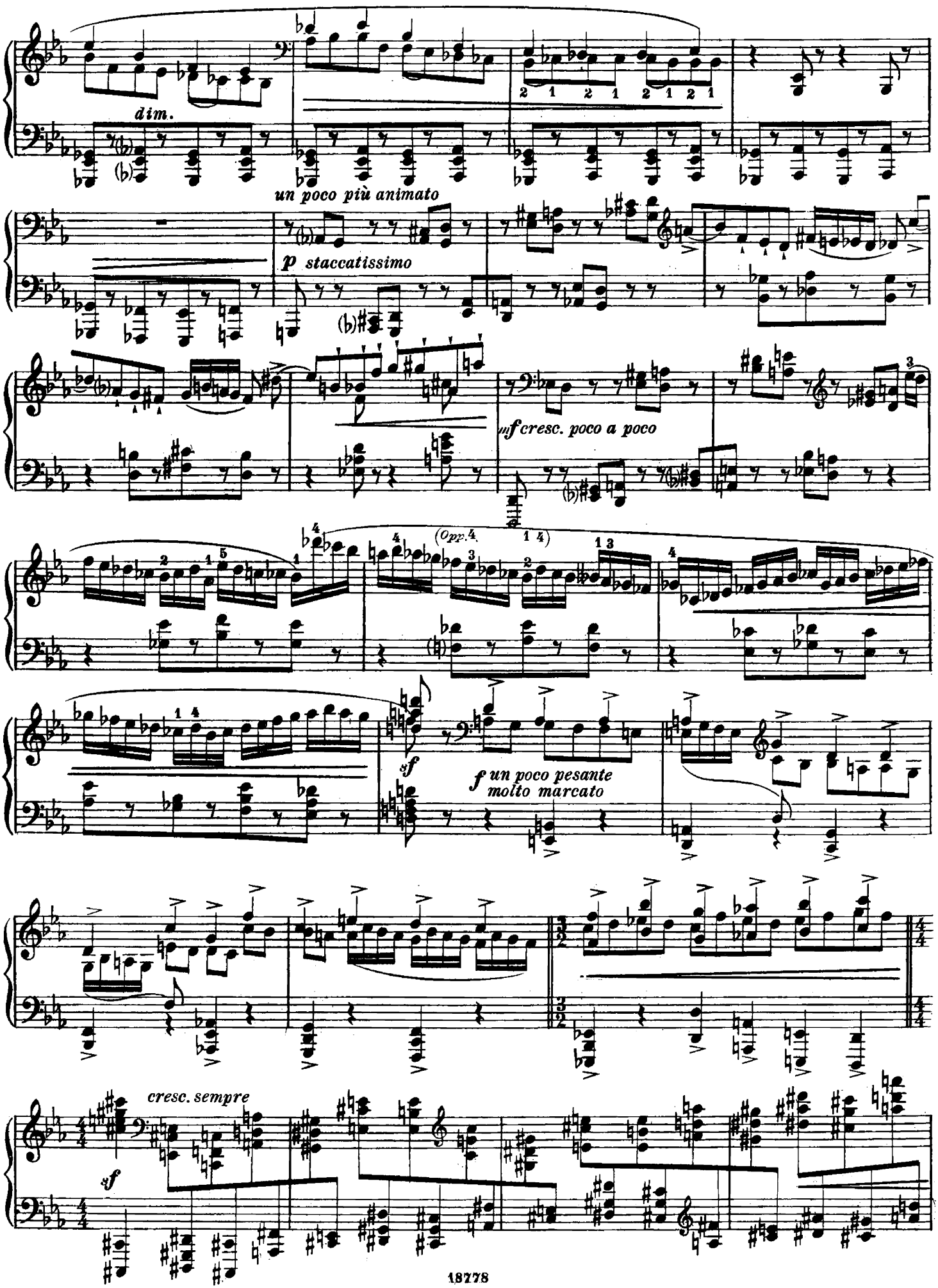
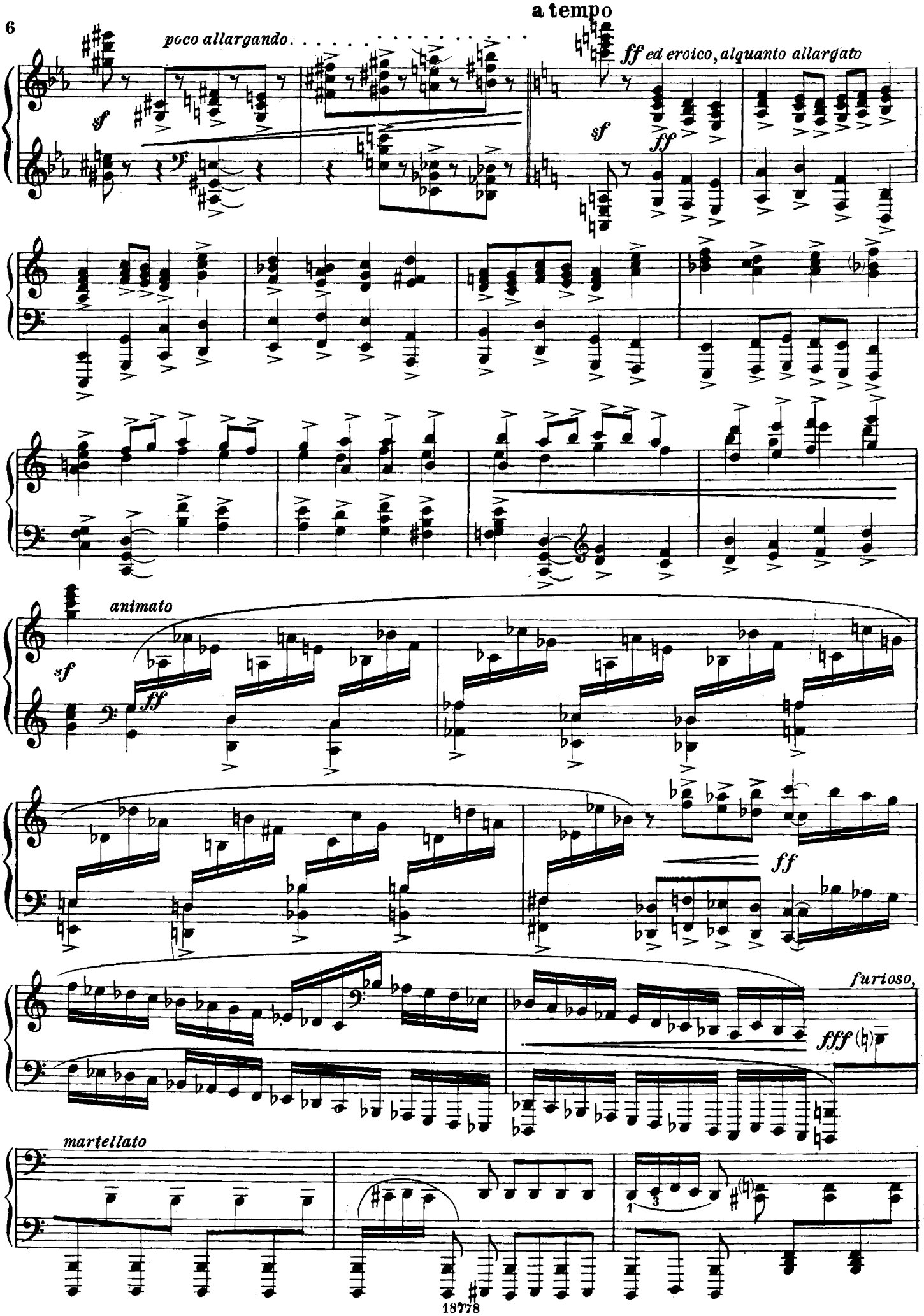
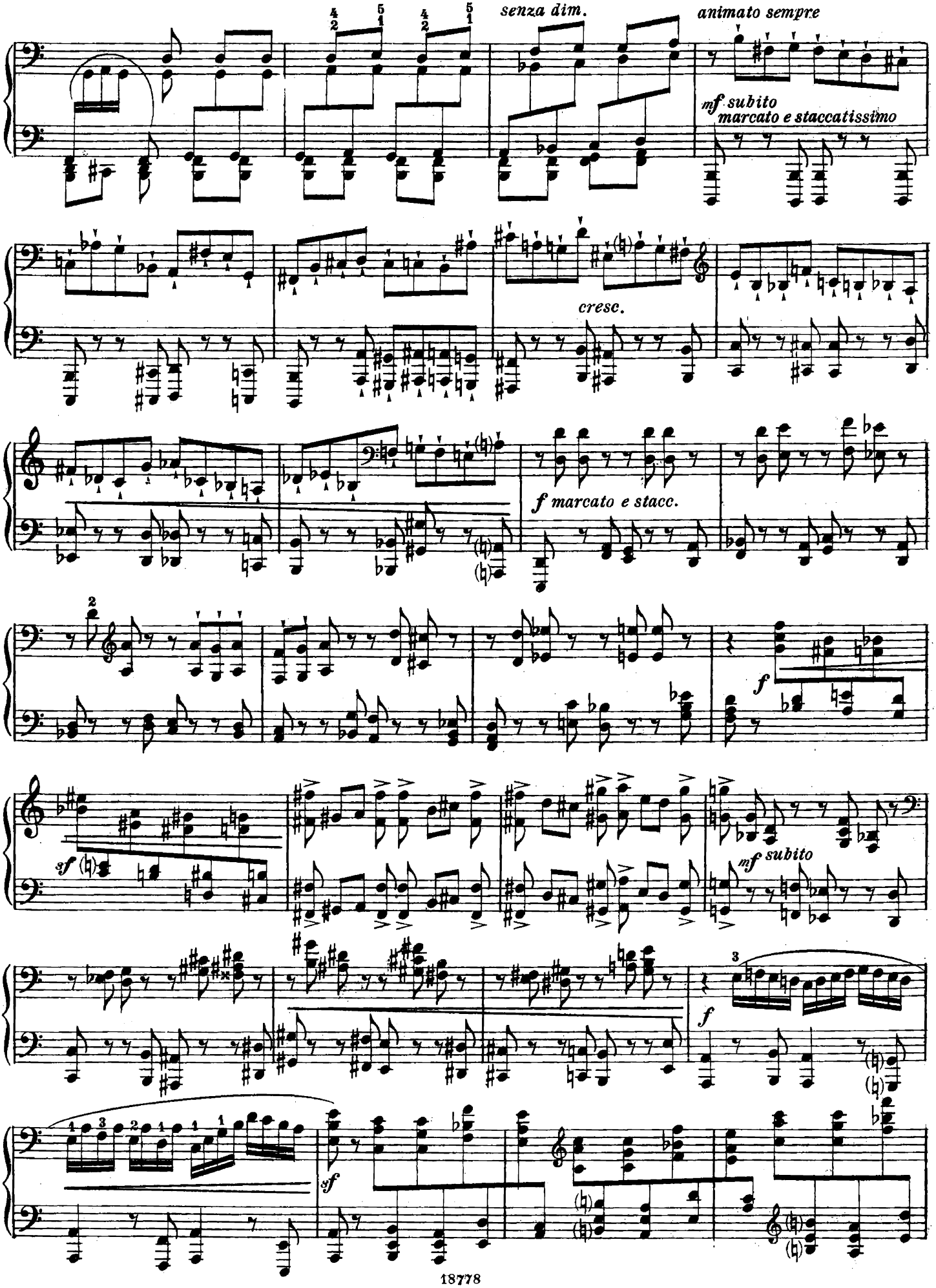
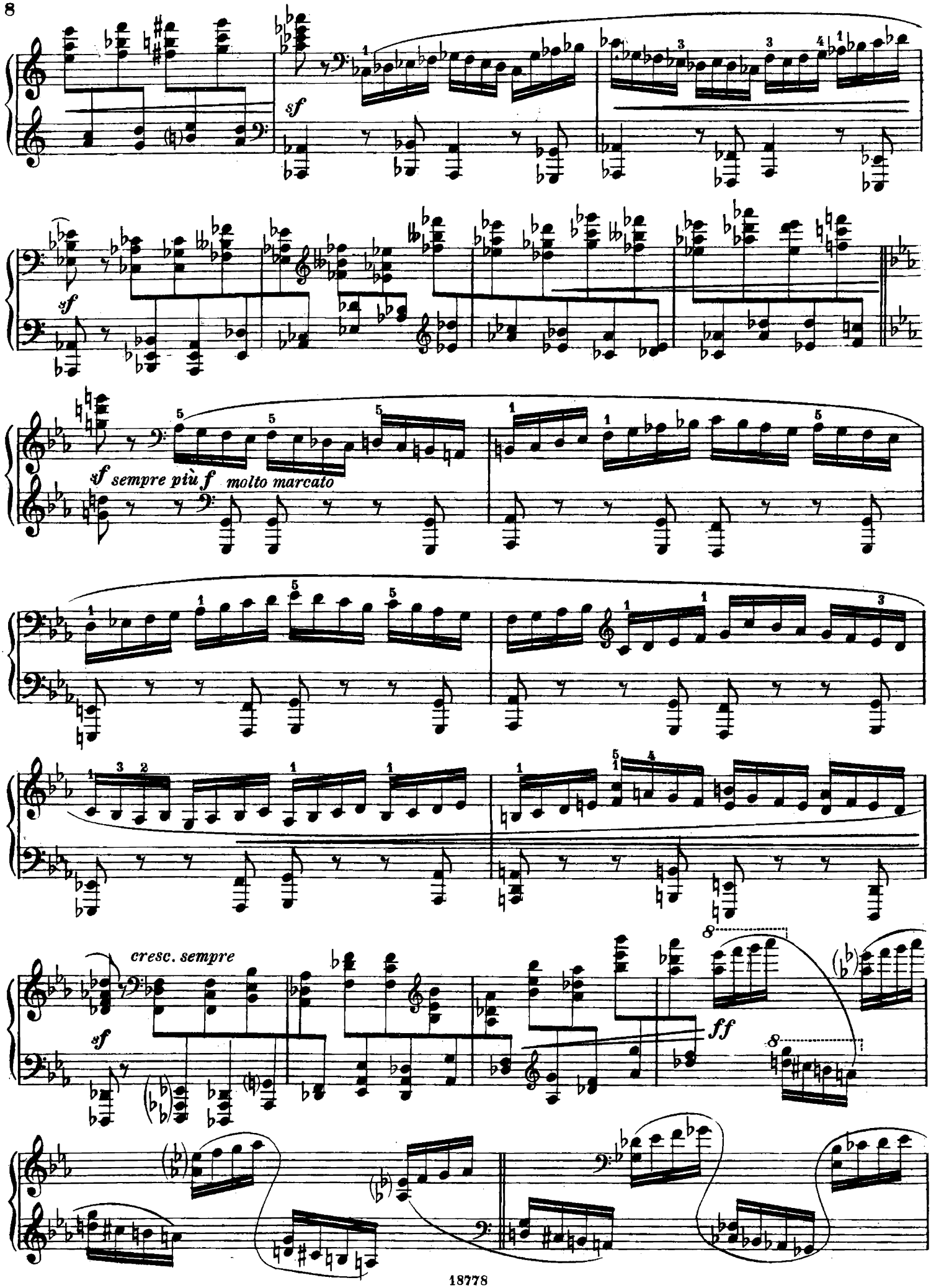
Largo, maestoso

f e marcatissimo

marcatissimo sempre

Deposto a termini di legge
CARISCH S.A. Editori - Milano
Cap. Soc. L. 2.500.000

18778

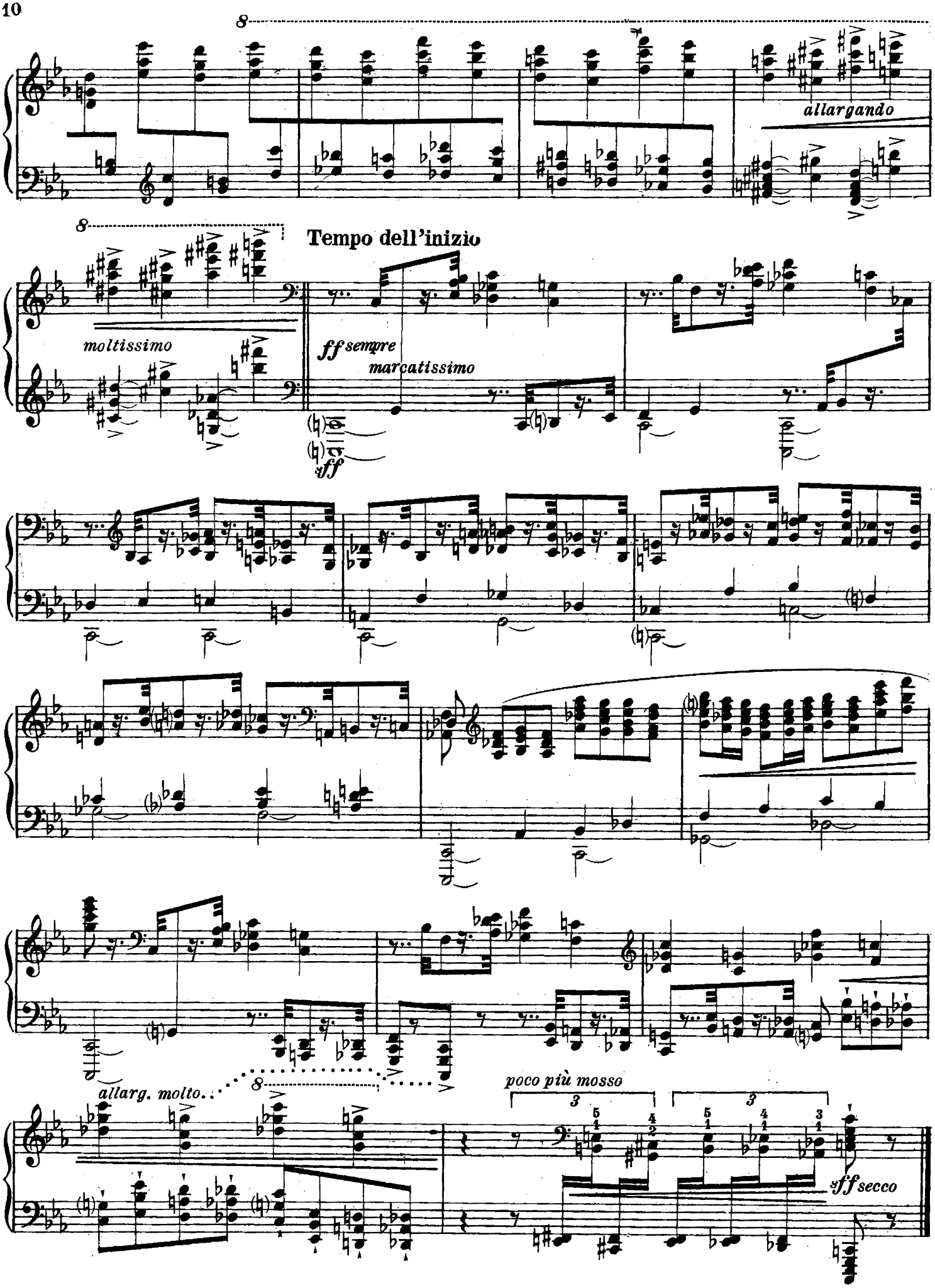
Printed in Italy - Imprimé en Italie.
Copyright MCMXXXVI by Carisch S.A.

sempre molto f
espress. intenso
mf subito
cresc.
f
cresc. sempre molto
marcatissimo
ff
secca
Allegro animato
ff
ff rude e vigoroso

sempre ff
sempre molto rude e f
marcatissimo
staccato sempre

staccato sempre
simili
stacc. sempre
sf
stacc.
molto legato ed espressivo, con ampiezza
sempre stacc.
cresc.
f

dim.
un poco più animato
p staccatissimo
mf cresc. poco a poco
(Opp. 4.
sf
f un poco pesante
molto marcato
cresc. sempre
sf

a tempo
poco allargando
sf
ff ed eroico, alquanto allargato
sf
ff
animato
sf
ff
ff
furioso,
fff
martellato

senza dim.
animato sempre
mf subito
marcato e staccatissimo
cresc.
f marcato e stacc.
f
sf
mf subito
f
sf

sf
sf
sf sempre più f molto marcato
cresc. sempre
sf
ff

con tutta la forza, poco a poco allarg: . . . . . .

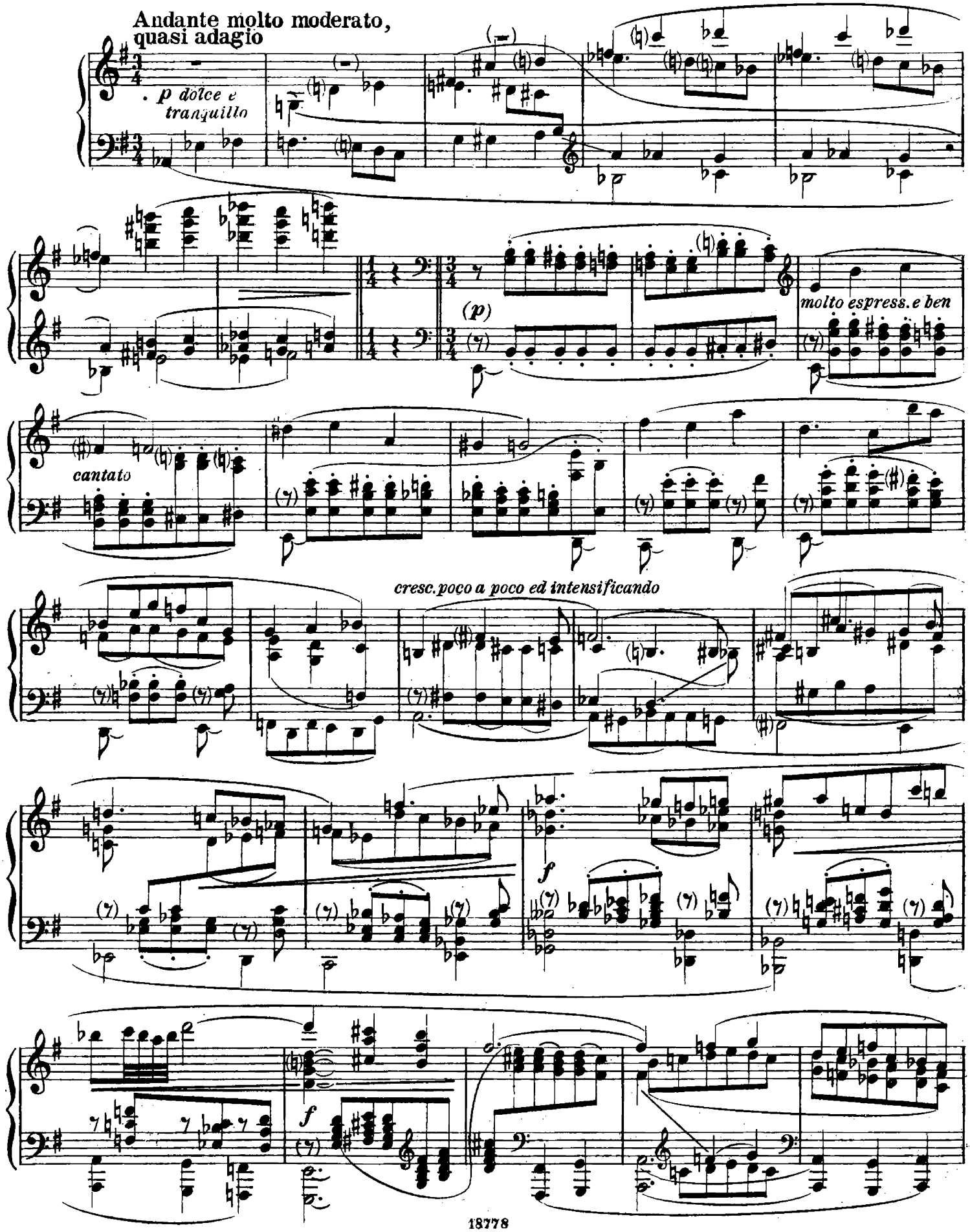
sf

. . . . . *allarg. molto* > *Tempo I. un poco appesantito*

fff

sf ten. *f* *accelerando* *cresc. molto*

8
allargando
8
Tempo dell'inizio
moltissimo
ff sempre
marcatissimo
fff
allarg. molto...
8
poco più mosso
3
3
sff secco

II.

ARIOSO

Andante molto moderato, quasi adagio
. p dolce e tranquillo
(p)
molto espress. e ben
cantato
cresc. poco a poco ed intensificando
f
f

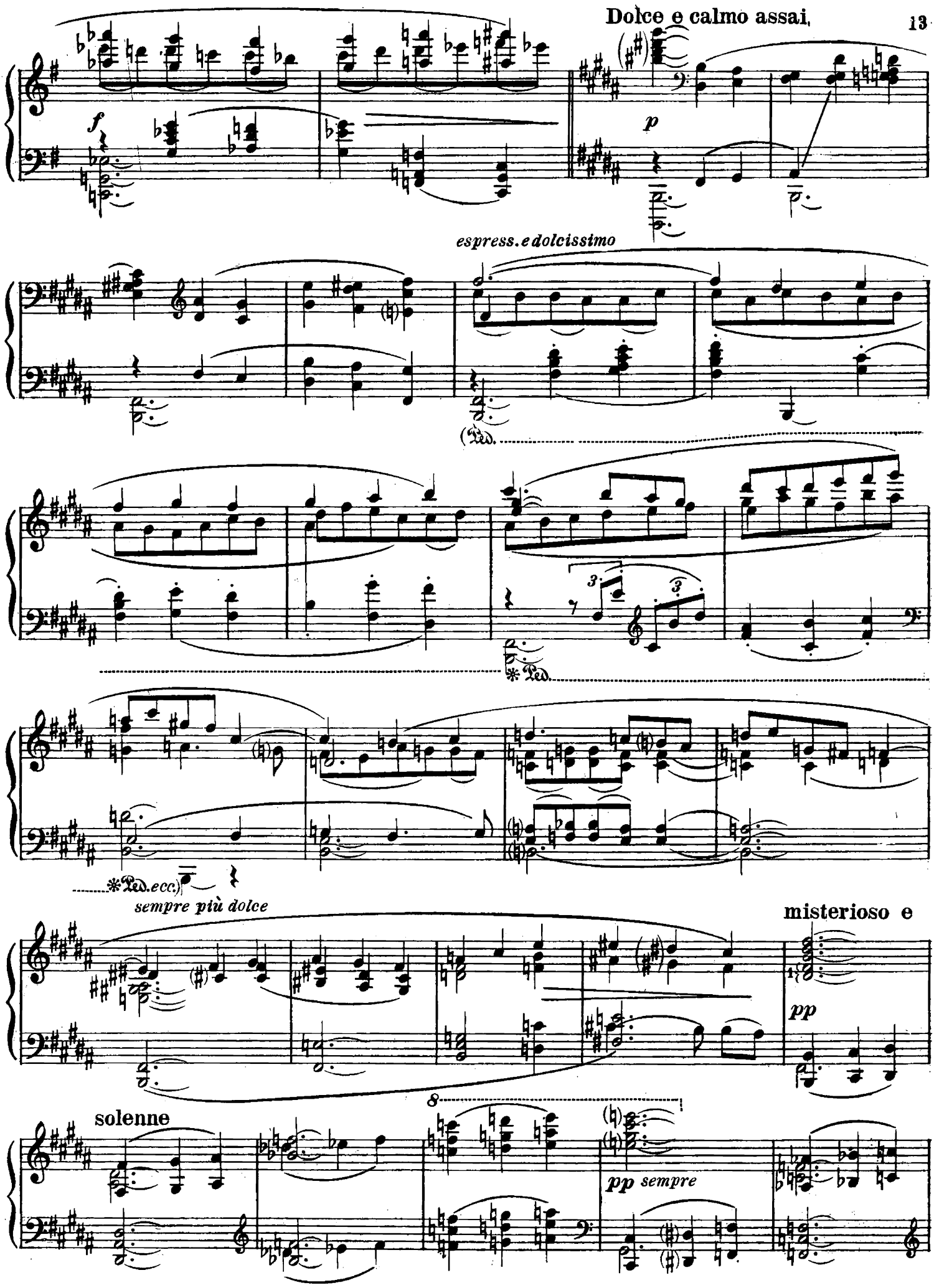
molto espress.

molto marcato ed espress.

ff

sempre molto f

sf

dim. molto

Dolce e calmo assai.
f
p
espress. e dolcissimo
(Ped.
* Ped.
* Ped. ecc.)
sempre più dolce
misterioso e
pp
8
solenne
pp sempre

8

mp espress.

espress. sempre

p molto stacc. sempre, quasi pizz.

espress. legato e dolce

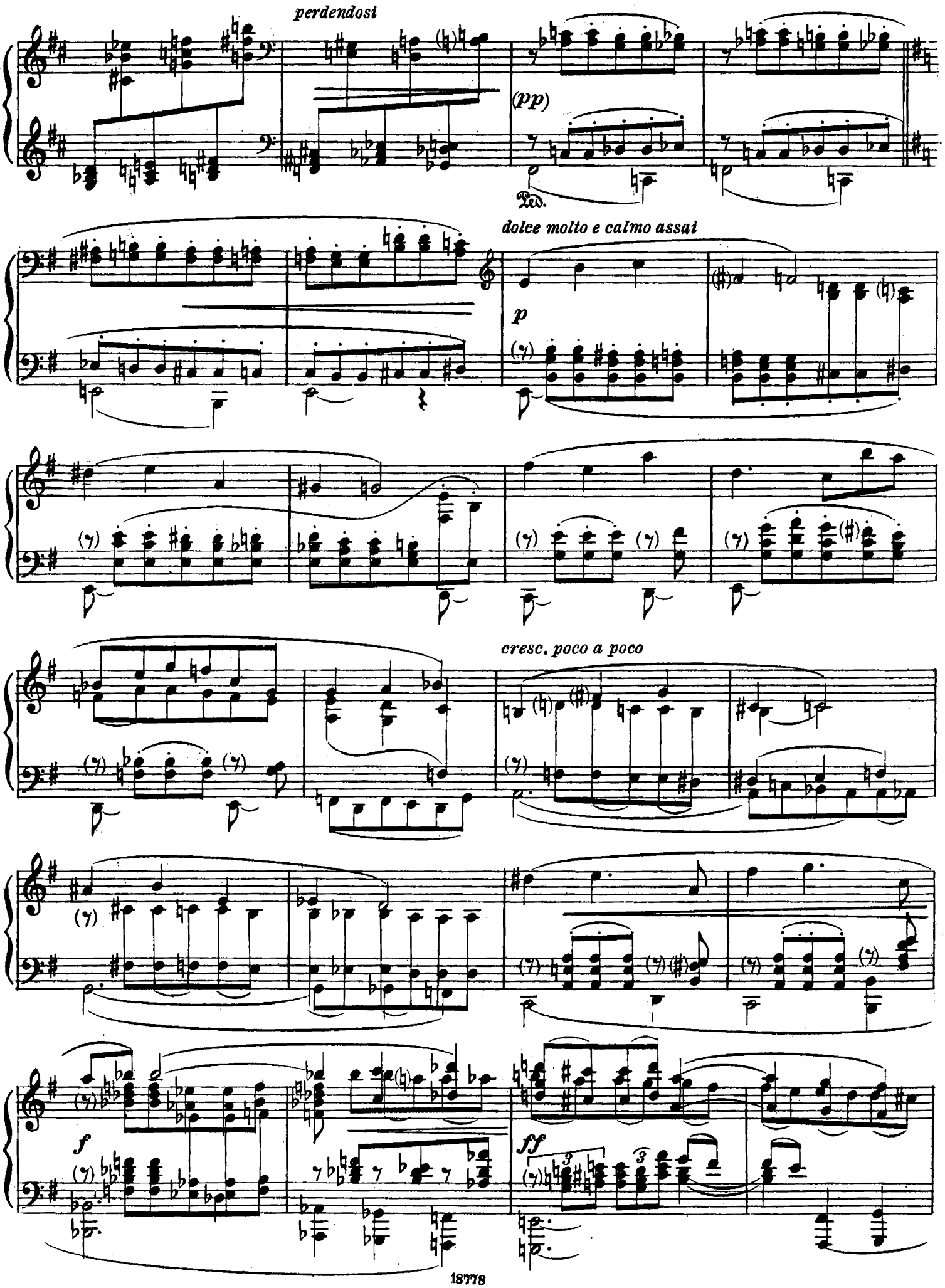
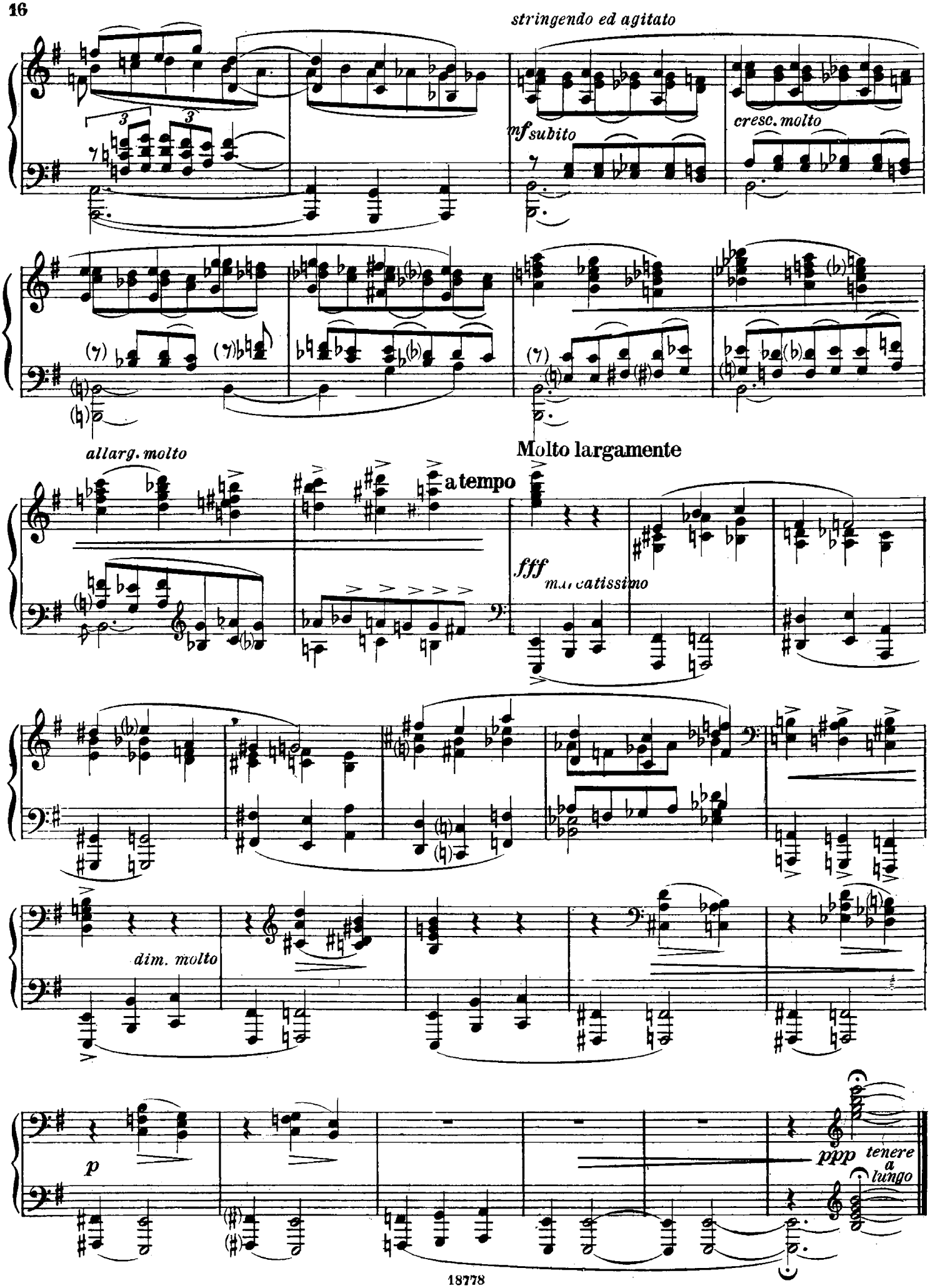
espr.

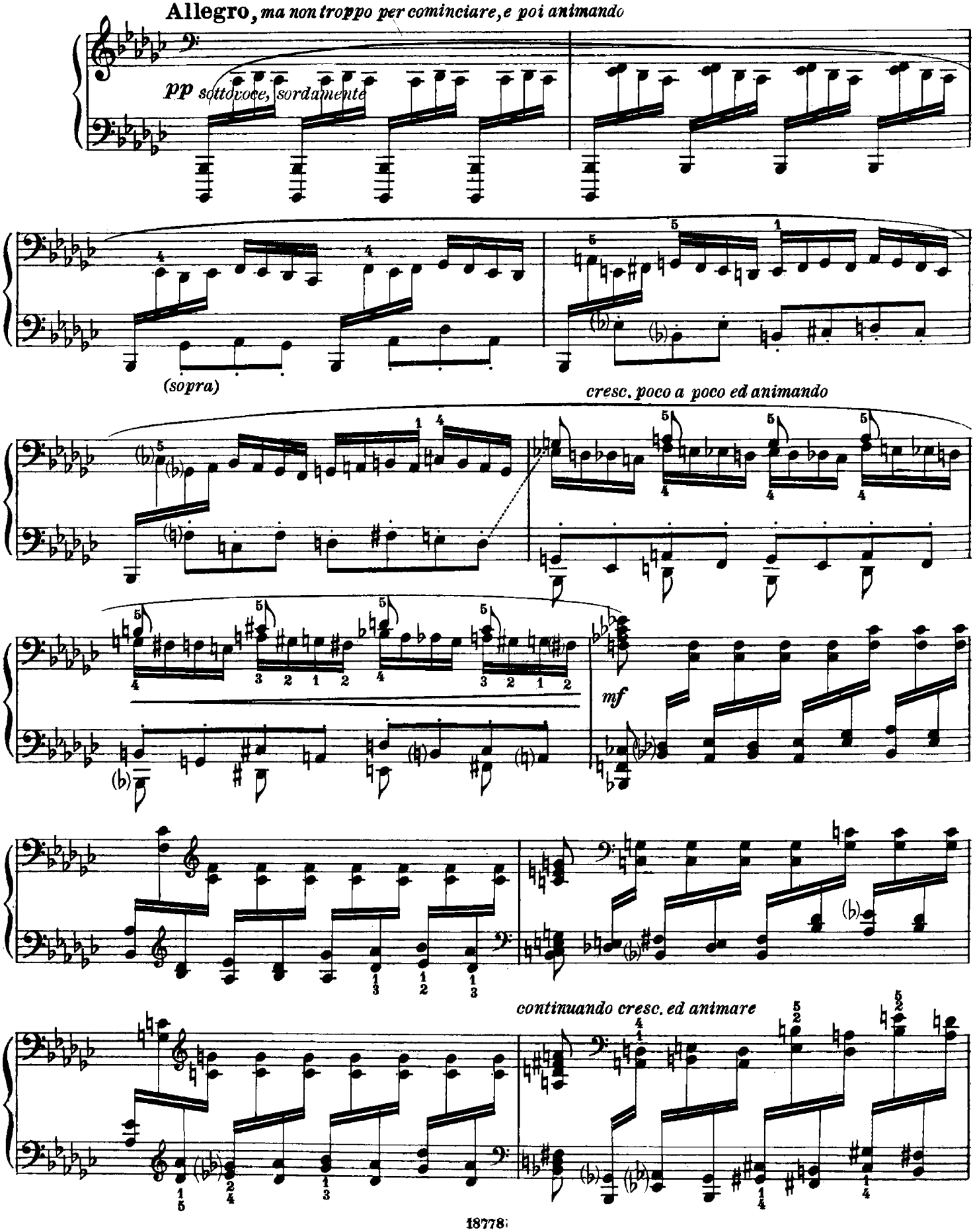
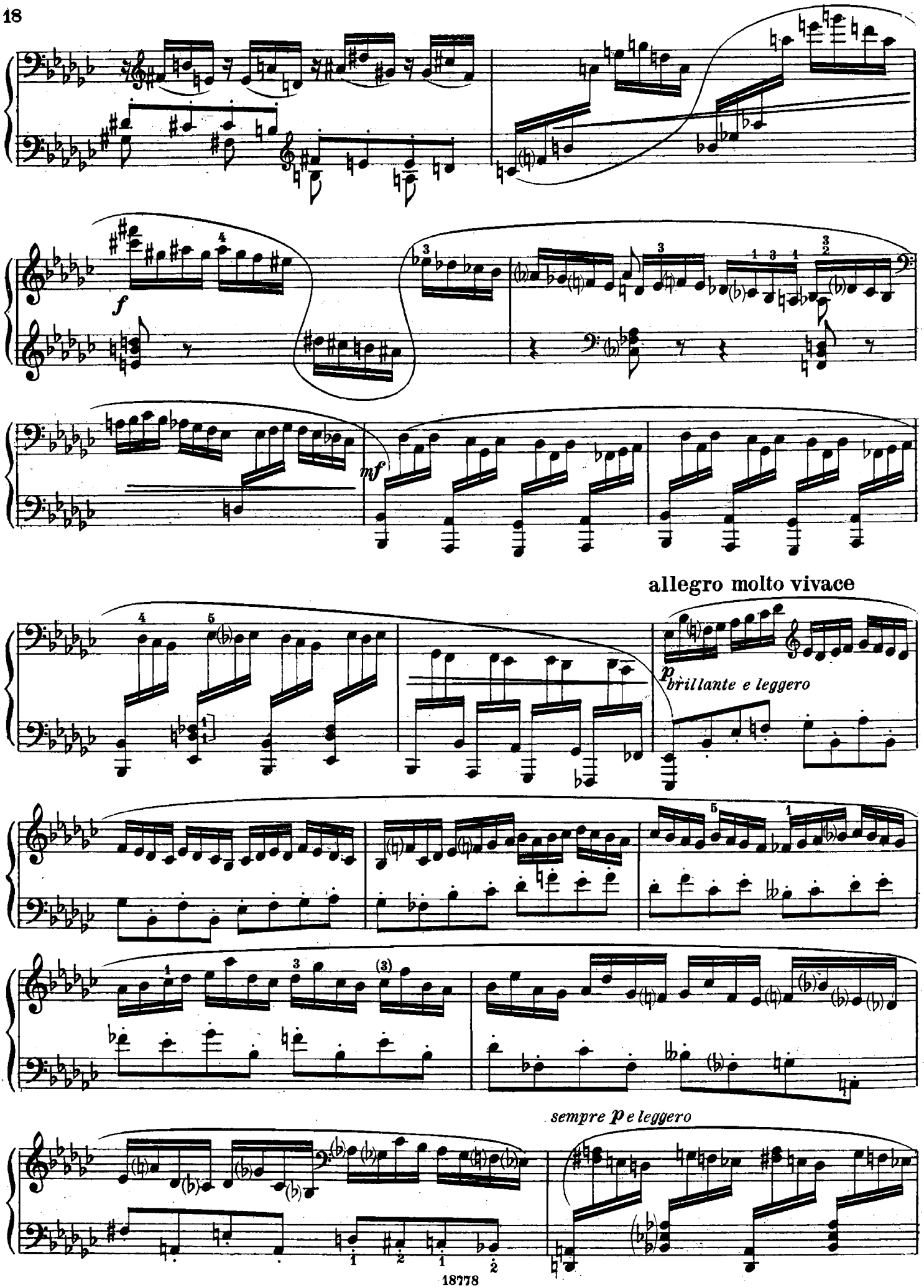
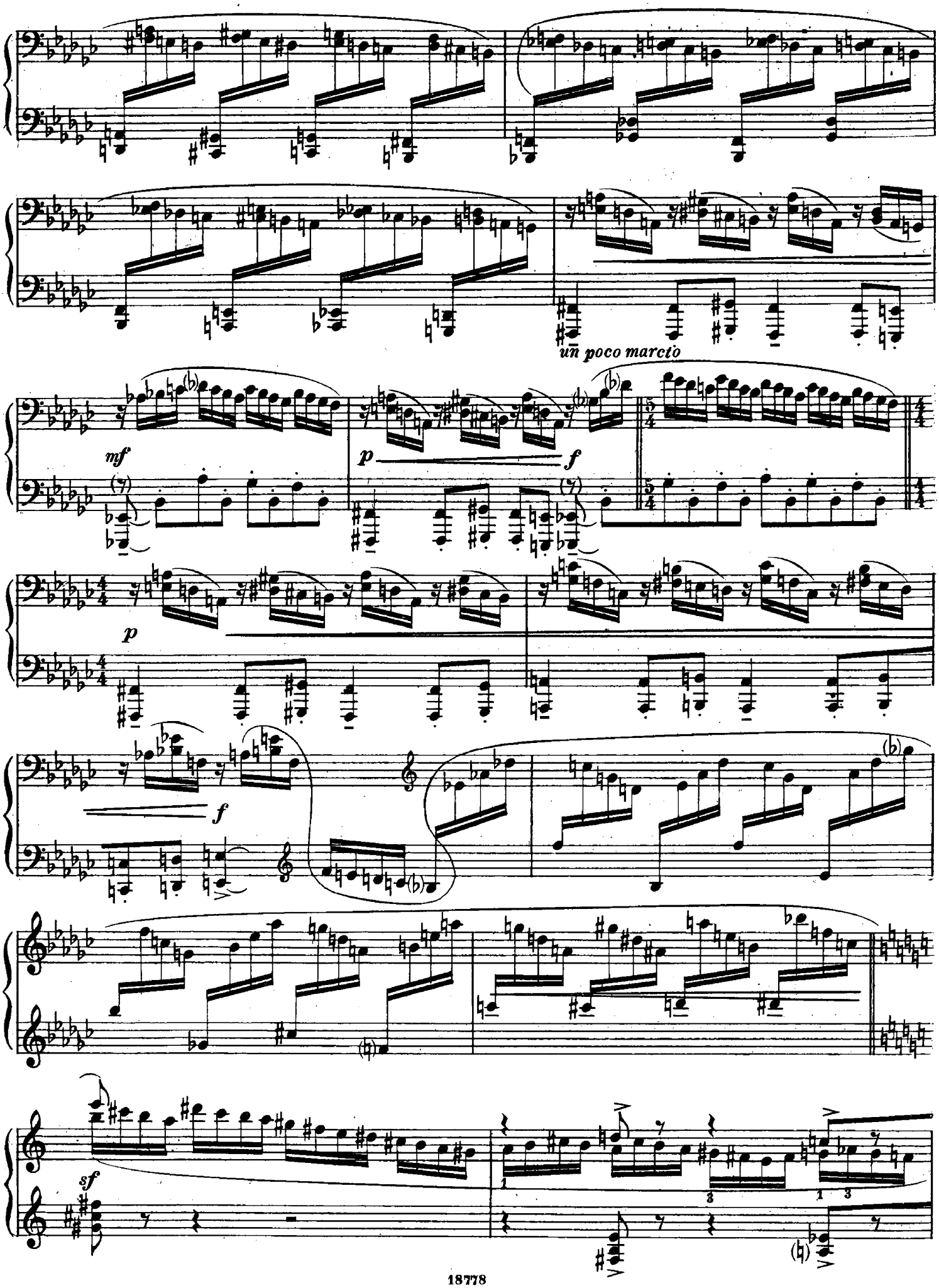
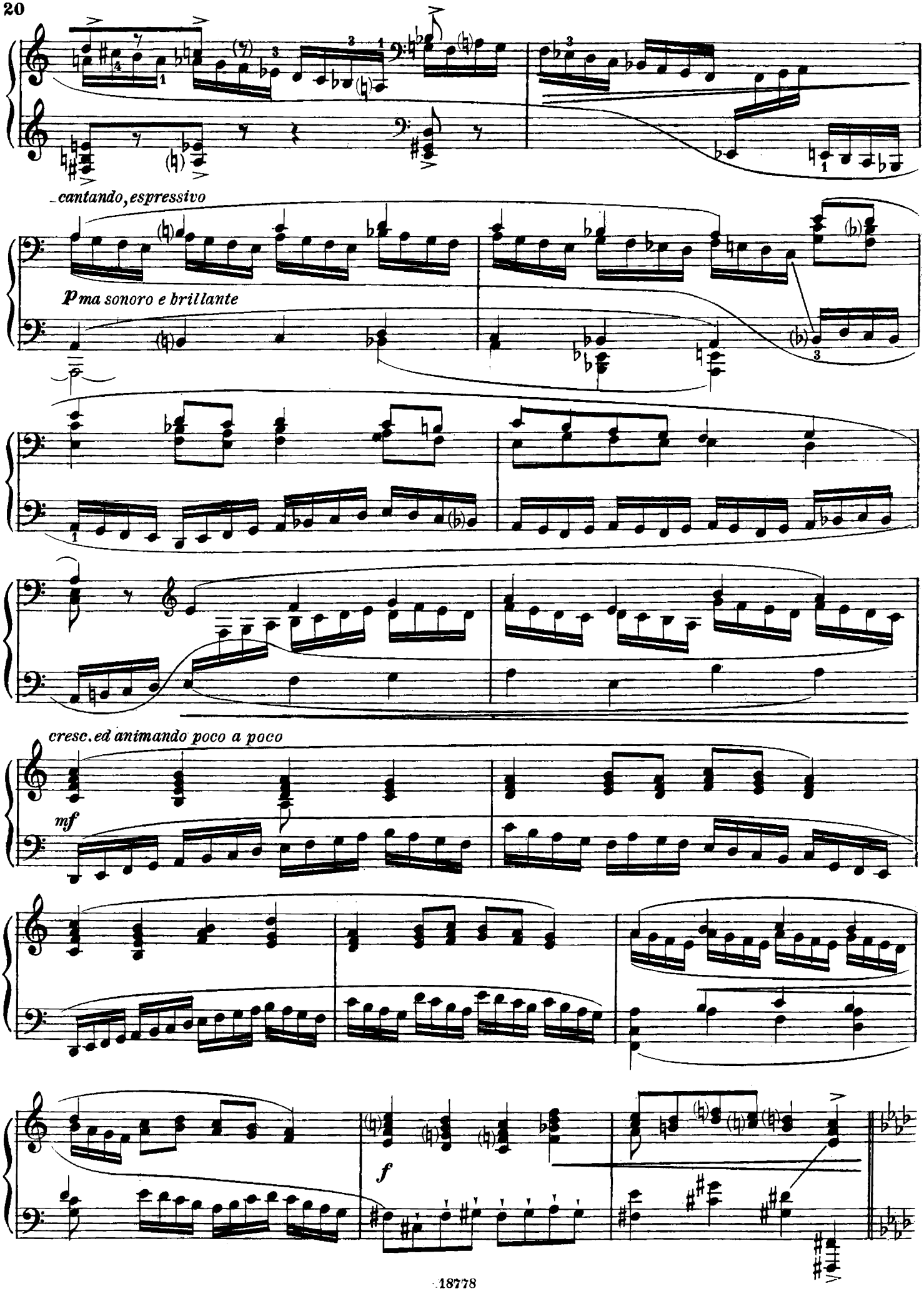
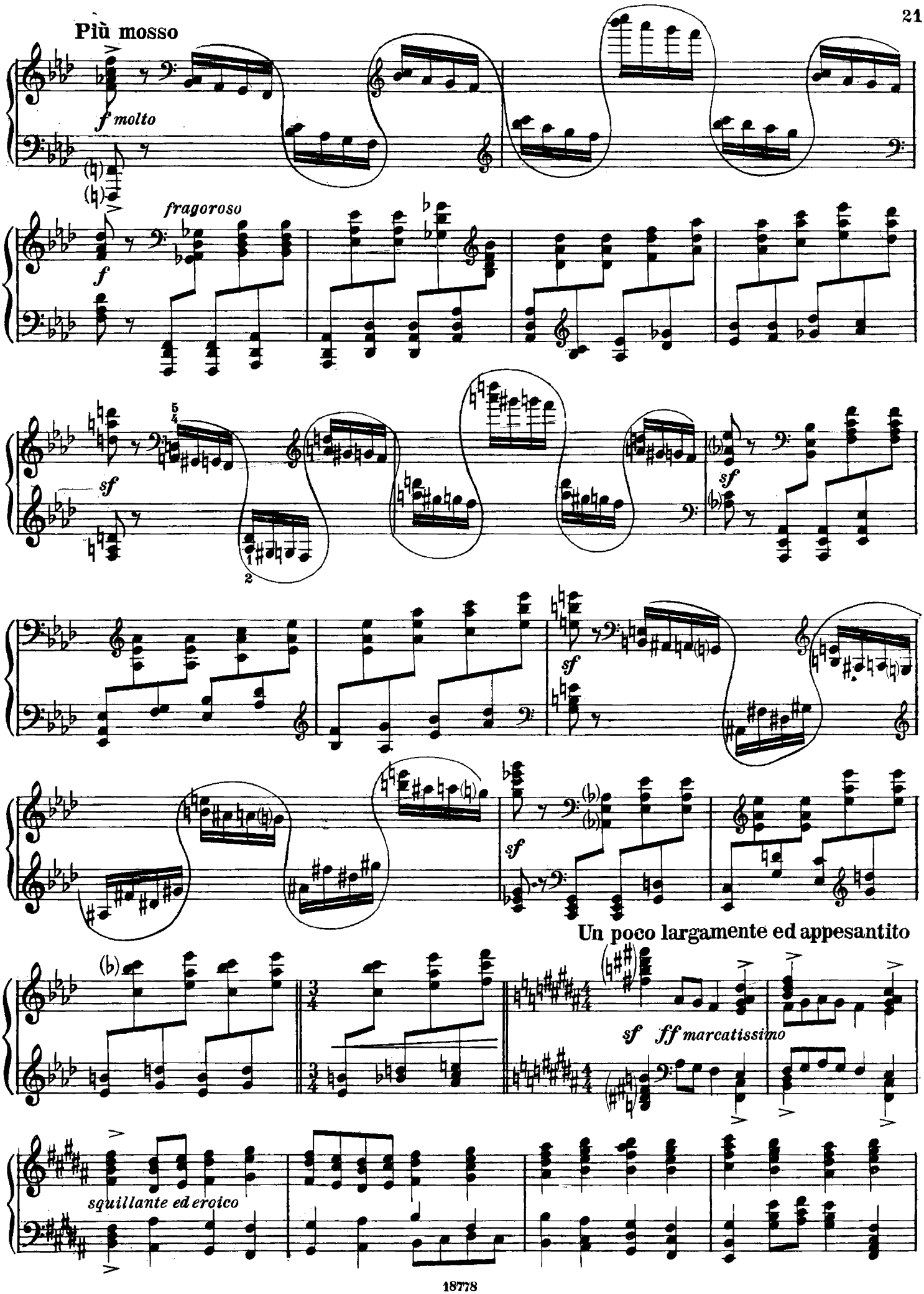
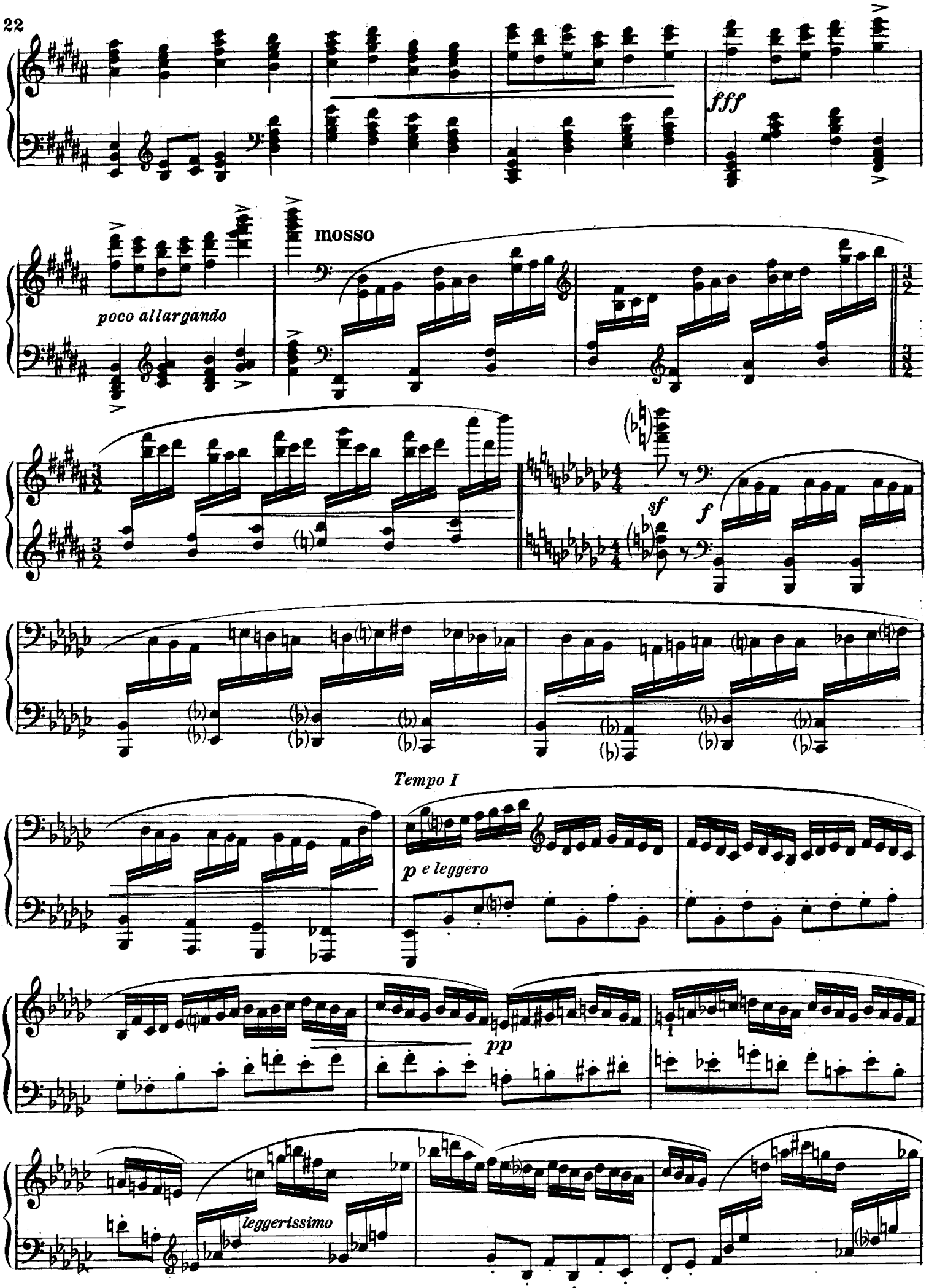
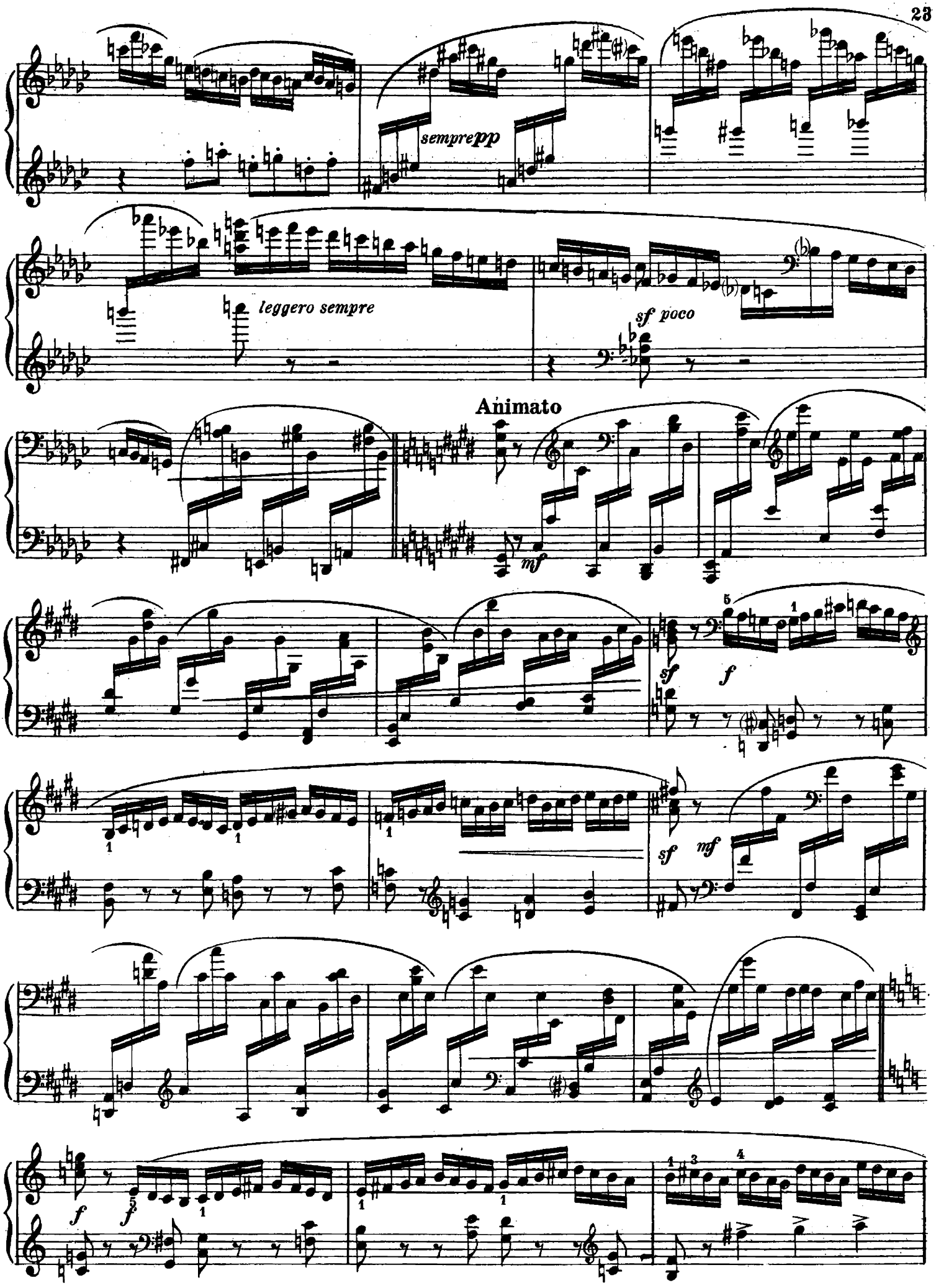
espress.

sempre p e stacc.

espress.

più p

pp

perdendosi
(pp)
Ped.
dolce molto e calmo assai
p
cresc. poco a poco
f
ff

stringendo ed agitato
mf subito
cresc. molto
allarg. molto
Molto largamente
a tempo
fff
marcatissimo
dim. molto
p
ppp
tenere a lungo

III.
TOCCATA

Allegro, ma non troppo per cominciare, e poi animando
pp sottovoce, sordamente
(sopra)
cresc. poco a poco ed animando
mf
continuando cresc. ed animare

f
mf
allegro molto vivace
p brillante e leggero
sempre p e leggero

un poco marcato
mf
p
f
p
f
sf

cantando, espressivo
p ma sonoro e brillante
cresc. ed animando poco a poco
mf
f

Più mosso
f molto
fragoroso
f
sf
sf
sf
sf
Un poco largamente ed appesantito
sf
ff marcatissimo
squillante ed eroico

fff
poco allargando
mosso
sf
f
Tempo I
p e leggero
pp
leggerissimo

sempre pp
leggero sempre
sf poco
Animato
mf
sf
f
sf
mf
f
f

energico

f molto

molto marcato

molto marcato

un poco più largamente

ff tutto
marcatissimo

ff

ff

ff

poco allarg.

mosso

fff

sempre molto animato cresc. poco a poco

mf

espress. e ben marcato

sempre espress.

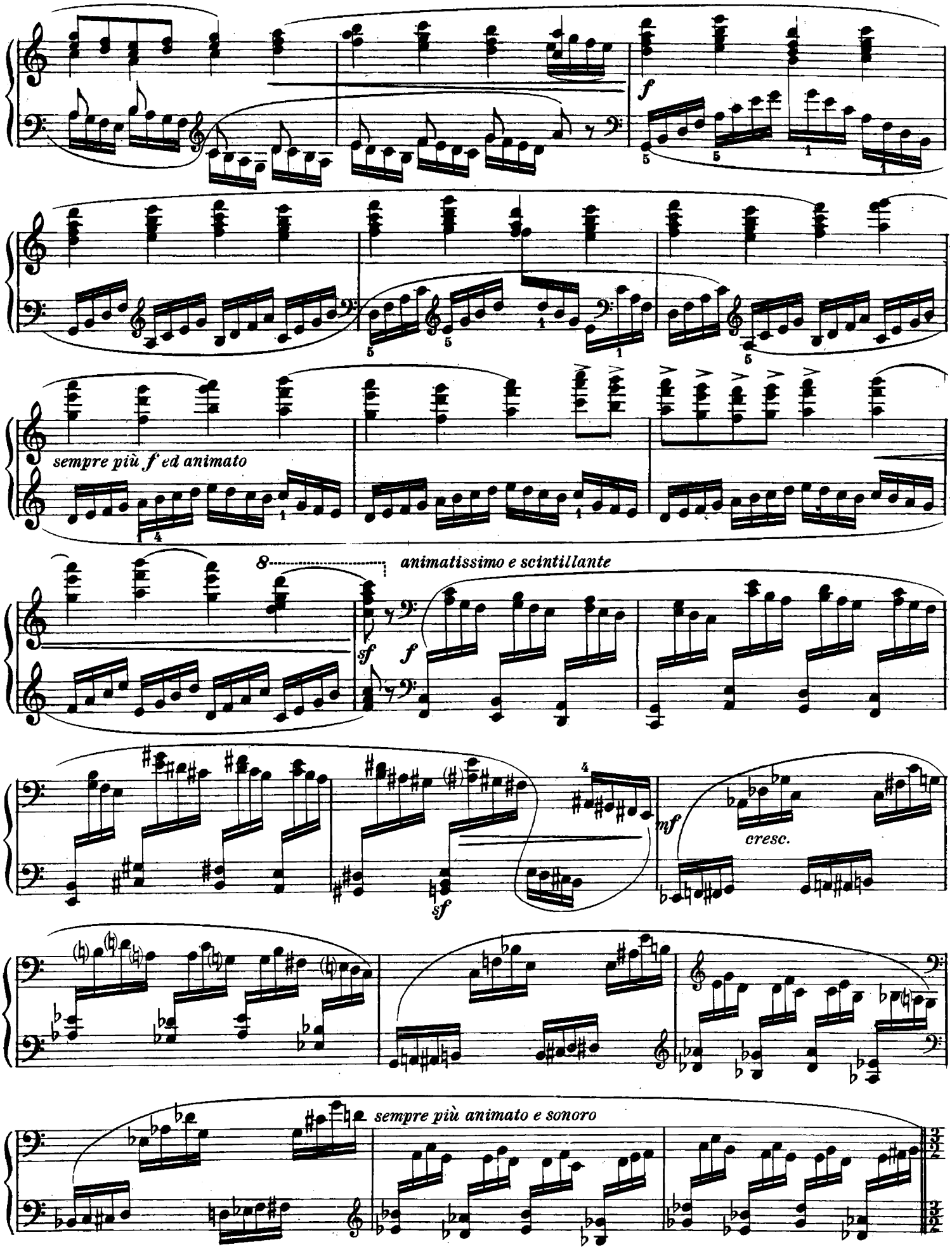
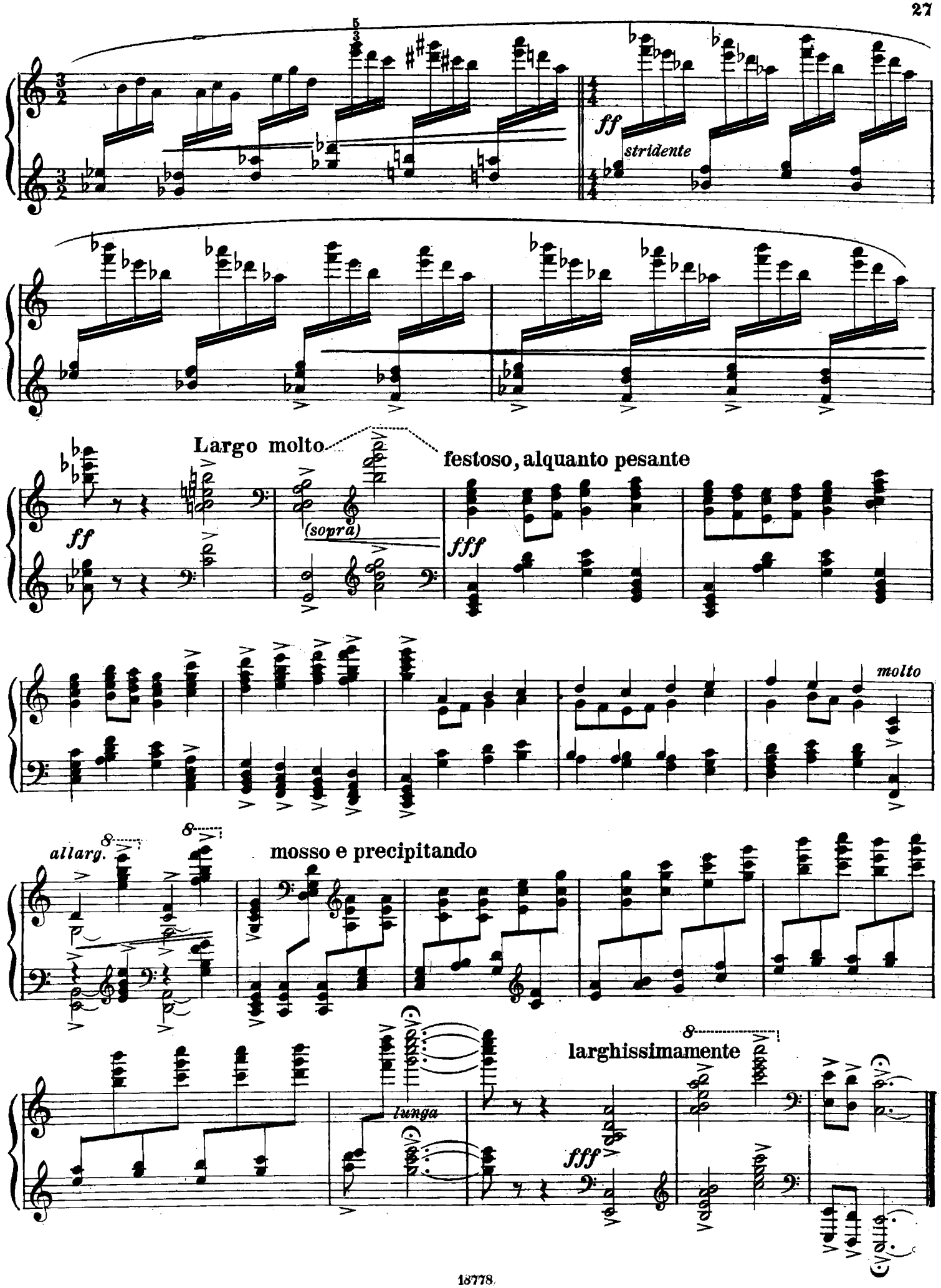
mf cresc. sempre

(espress.)

espress., luminoso

cresc. di nuovo e molto

p subito

leggero

f
sempre più f ed animato
8
animatissimo e scintillante
sf
f
mf
cresc.
sf
sempre più animato e sonoro

ff
stridente
Largo molto
festoso, alquanto pesante
(sopra)
fff
molto
allarg.
mosso e precipitando
lunga
larghissimamente
fff