

Nr. 13 Arie

verworfenene erste Fassung*)

Allegro

Flauto

Oboe I, II

Clarinetto I, II
in Do/C

Fagotto I, II

Corno I, II
in Fa/F

Trombone I, II

Trombone III

Violino I

Violino II

Viola

OSWALD

Violoncello
e Basso

8

Cor.
(in Fa)

Trn.

V. I

V. II

Va.

Osw.

Vc. e B.

beb - te vor dem na - hen To - de der Held, der ihn aus

*) Vgl. S. 201. Diese erste Fassung hat Schubert vollständig durchgestrichen.

14

Fl.
Ob.
Cl.
(in Do)
Fag.
Cor.
(in Fa)
Trn.
V. I
V. II
Va.
Osw.
Vc. e B.

Schlach - ten kennt; doch ist er mir ein Schre - ckens -

21

Fl.
Ob.
Cl.
(in Do)
Fag.
Cor.
(in Fa)
Trn.
V. I
V. II
Va.
Osw.
Vc. e B.

bo - the, weil er mich von der Gat - tin trennt, weil

*) Der Entwurf bricht hier ab.