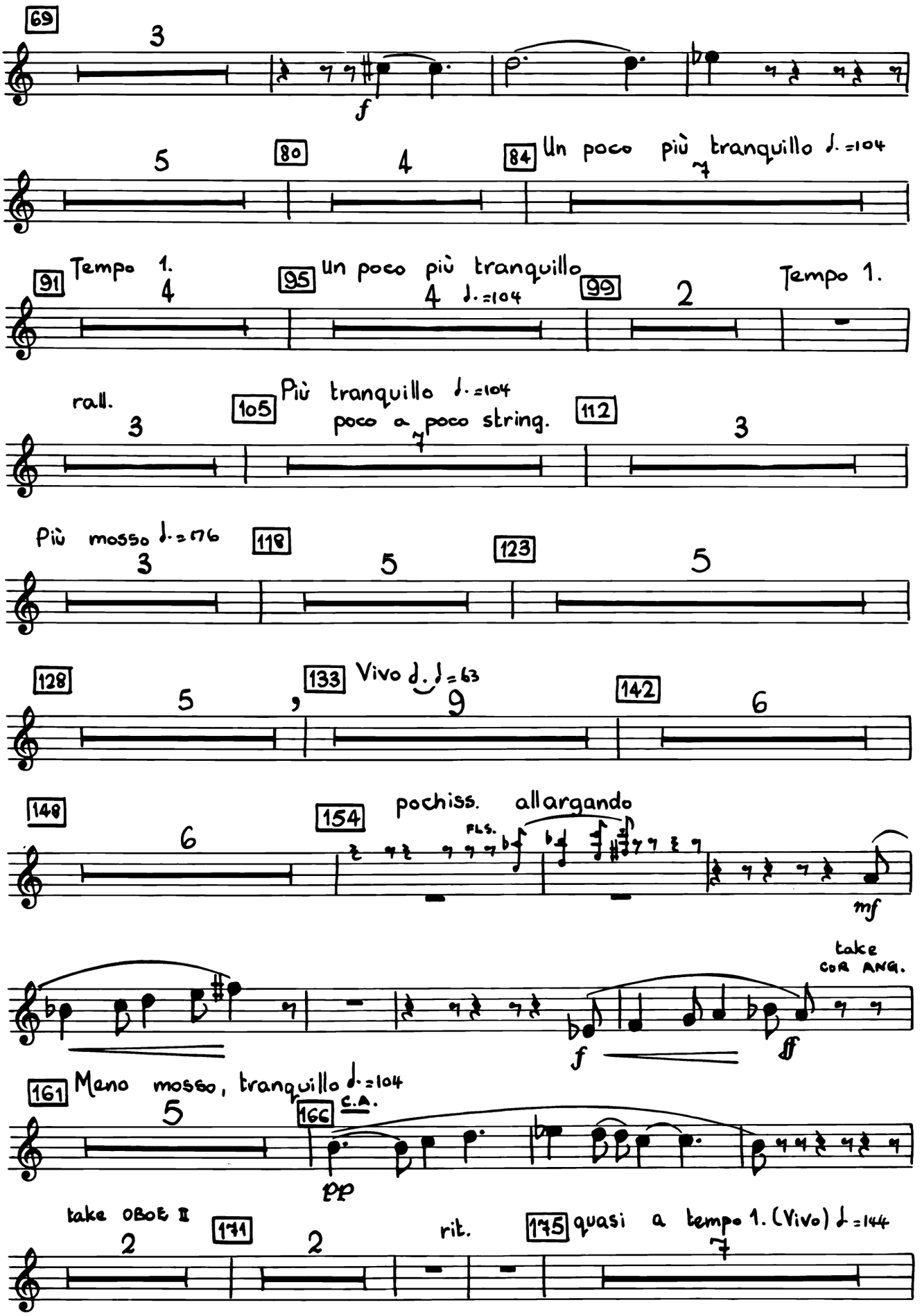
OBOE 2 doubling COR ANGLAIS

CONCERTO

FOR TWO PIANOS, PERCUSSION AND ORCHESTRA

I

Copyright 1942 by Hawkes & Son (London) Ltd All rights reserved
Orchestral version © Copyright 1970 by Hawkes & Son (London) Ltd. B.&H. 19836


69
3
f
5
80
4
84
Un poco più tranquillo ♩.=104
91
Tempo 1.
4
95
un poco più tranquillo
4 ♩.=104
99
2
Tempo 1.
rall.
3
105
Più tranquillo ♩.=104
poco a poco string.
112
3
Più mosso ♩.=176
3
118
5
123
5
128
5
133
Vivo ♩.♩=63
9
142
6
148
6
154
pochiss. allargando
FLS.
mf
take
COR ANG.
f
ff
161
Mano mosso, tranquillo ♩.=104
5
166
C.A.
pp
take OBOE II
171
2
2
rit.
175
quasi a tempo 1. (Vivo) ♩=144

182
6
188
7
195
Tempo 1. (non troppo vivo)
3
♩=126
198
ob.1.
Pno.1.
203
2
ob.1.
208
4
217
♩.=120
cresc.
ff
221
225
5
230
f
235
7
f
242
6
248
Vcl.
tr
f
252
3
256
4
p
f

260
Un poco tranquillo
2
264
4
f
268
4
poco allarg.
p
cresc.
f
274 Un poco maestoso ♩.=102
ff
278
283
286
poco rit.
292 Tranquillo ♩.=104
4
296
5
f
p
301
8
309 Mosso ♩.=ca 120-126
8
317
9
326
poco rall.
5
332 Vivo ♩.♩=66-63
7
339
7

346
7
353
Pno.1.
360
f
364
368
f
3
377
4
poco rall. rall.
383 accel.
3
Vivacciss. d. = ca 69
389
f
5
396
f
pochiss.
401

406 allargando
4
410
p cresc.
413 Meno vivo ♩.=176
allarg. 417 Quasi a tempo ♩=176-152
2
5
423
f
ff
429
poco allarg.
433 Tempo 1. (♩.=132)
f
ff
f
437
3
440 ob. 1.
ff
poco allargando
f
ff

II

Lento, ma non troppo ♩= c.60
5
ob.1.
9
3
14
18
2
21
5
28 Un poco più andante ♩=76
8
CLS.
poch. rit.
37 a tempo
4
41
2
poco a poco più
2
45 agitato ♩=88
calmandosi
48 a tempo (♩= c.72)
8
56 Poco rubato
2
stringendo
2
60 Più mosso ♩= 96
Pno.1.
ff
ff
rall.
66 Tempo 1.
9
70
FLS.

poch. un poco mosso ♩ = c. 69
rit. 74

tornando 81 Tempo 1. 4 85 Più andante ♩ = 76

ob. 1.

tornando 89 Tempo 1. (♩ = c. 66) 2

III

Allegro non troppo ♩ = c. 128 - 132

5 11 2 18 10 28 FAGS.

3 35 4

take COR ANGLAIS 3 44 8 52 4

56 4 60 8 68 5

74
accel. Più mosso ♩= 152
9
83
Fl. Picc.
2
Fl.
91
9
poco rall. 103 Tempo 1.
pp
take oboe II
3
111
4
115
stringendo
6
Più mosso ♩= c.160
6
127
mf
cresc.
tornando
134 Tempo 1.
take cor anglais
2
rall
2
140 a tempo ♩= 132
4
144
8
152
8
160
♩= 126
3
ob.
3
170
7
177
4
f
183
4

189
take oboe II
6
195
4
199
8
207
10
217
6
223
6
229
ob.1.
233
237
7
accel.
4
248
Più mosso ♩= 144
3
2
tornando
f
f
256
260
Tempo 1.
ff
269
8
277
Più mosso ♩= 144
10
287
Tempo 1.
Vla.
pp
294
5
301
8
ob.1.

309
stringendo
315
Più mosso ♩=160
325
329
sempre string.
336
344
rall.
351
Tempo 1. (♩ = 126)
FL.1.
360
♩ = 132
365
tr
p
370
poco rit.
379
a tempo
387
395
400
calmandosi
405
♩ = 100
accel.
412
a tempo ♩ = 126