Joseph Jongen

13 PRÉLUDES POUR PIANO

EDITIONS SCHOTT — BRUXELLES — VOL_1_6 FRS.

Joseph Jongen

13 PRÉLUDES POUR PIANO

EDITIONS SCHOTT — BRUXELLES — VOL_1_6 FRS.

á Emile BOSQUET

Inquiétude...

Joseph JONGEN
Op. 69¹

Agitato ma non troppo Vivo

I

p

Ped. * Ped. *

meno p

Ped.

8va

* Ped. * Ped. * Ped.

8va

* Ped. * Ped.

Propriété des Editeurs pour tous pays.
Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays

8

p

* Ped.

un poco cresc.

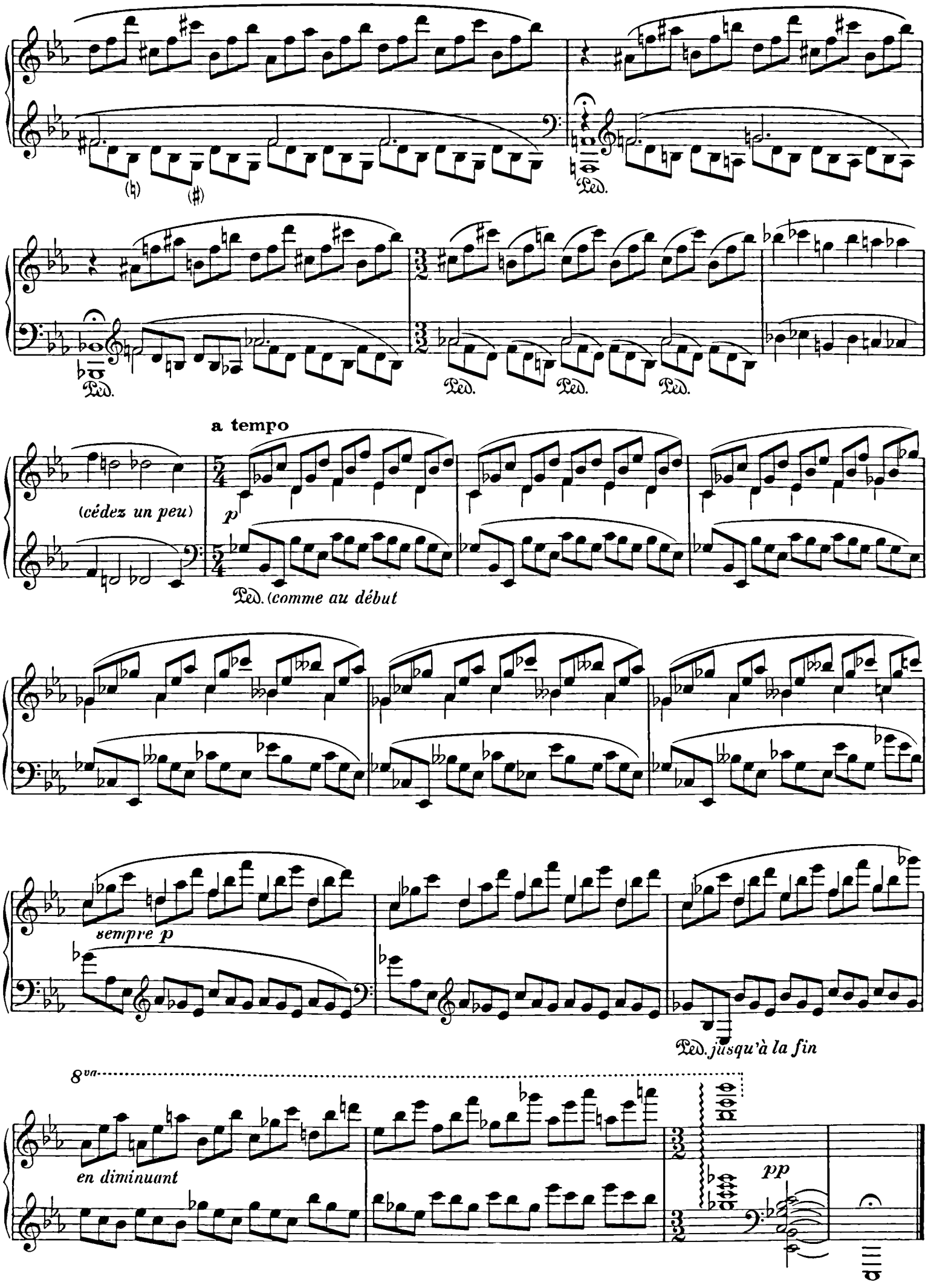
en diminuant

p *sempre p*

Ped.

Ped.

Ped.


(♮)
(♯)
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
a tempo
(cédez un peu)
p
Ped. (comme au début
sempre p
Ped. jusqu'à la fin
8va
en diminuant
pp

á Emile BOSQUET

Nostalgique...

Joseph JONGEN
Op. 69 2

II

Calme

p *dolce espressivo*

p dolce

p dolce

poco cresc.

mf

mf

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7773

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

poco cresc.

dim.

cédez très peu **Tempo**

molto dim. *pp*

Ped. * Ped.

(*quitter*)

pp

Ped. (*tenir la pédale*)

8va

sempre pp

Ped.

morendo

á Emile BOSQUET

Pour danser...

Joseph JONGEN
Op. 69³

III

Allegro Modéré

p grazioso

Ped. Ped. Ped.

poco cresc.

dim.

dim.

molto dolce

cresc.

mf

dim.

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7774

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

marcato espr.

Ped. *

poco

p

Ped. * Ped. *

più p

f

Ped. *

appass.

dim.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

dim. peu a peu

Ped. (tenir)

p

espr.

molto dolce

* Ped. Ped. Ped.

(de même)

poco cresc.

mf

dim.

Ped.

rit.

plus lent

m. g.

pp

* Ped.

á Emile BOSQUET

Tourments...

Joseph JONGEN
Op. 69[4]

IV

Agitato molto

p

p

cresc.

f

p

mf

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7775

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

p *cresc.*

sf

mf

sempre app. e cresc.

più f

8va

8

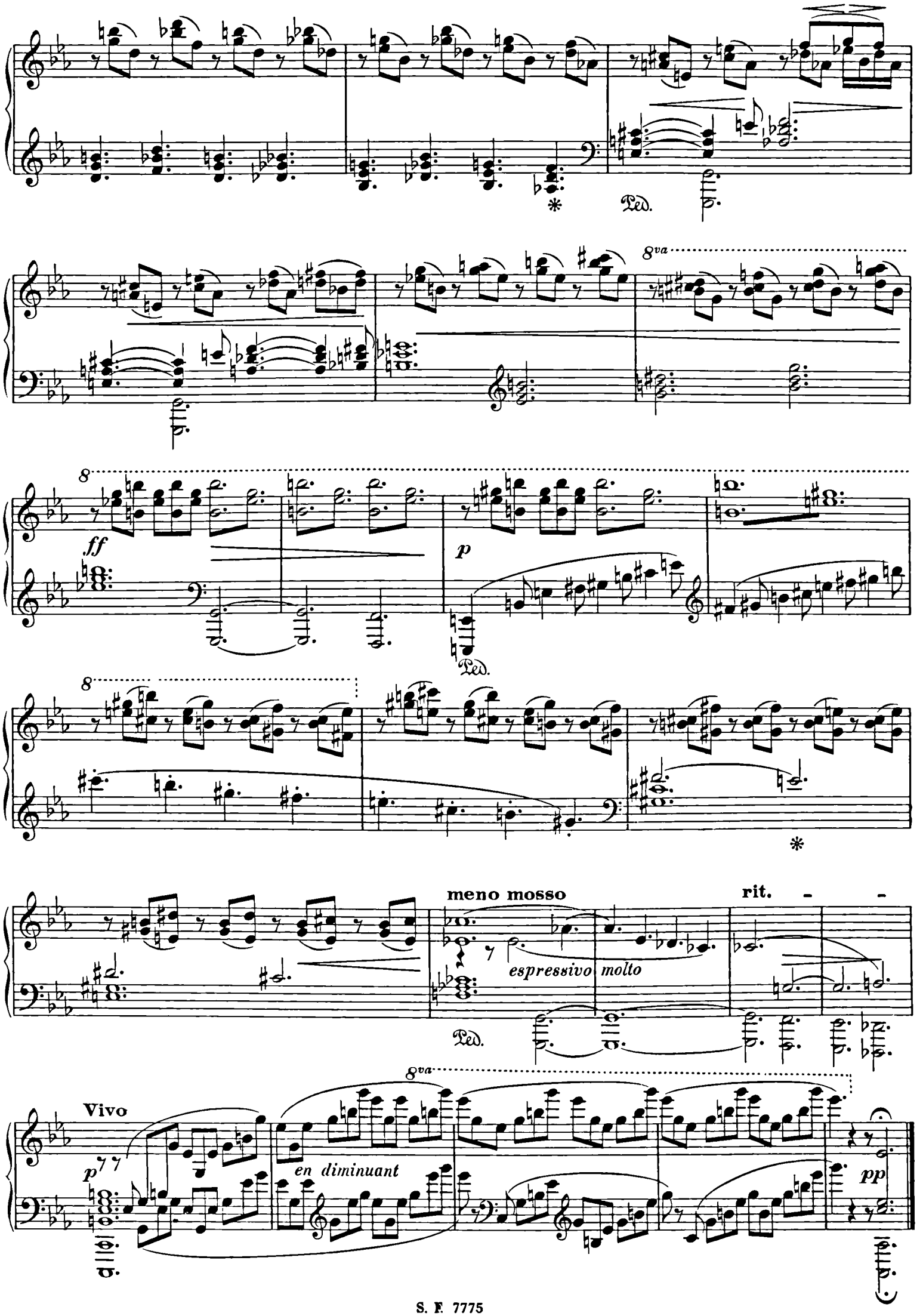
ff

sf

Ped. (*tenir*)

8

f


8va
ff
p
meno mosso
espressivo molto
rit.
Vivo
en diminuant
pp

à Emile BOSQUET

Eau tranquille...

Joseph JONGEN
Op. 69[6]

V

Andantino (*sans lenteur*)

très lié et pp

la pédale douce jusqu'à la fin

8va

8

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7776

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

8

mf

mf

8va

pp

senza cresc

Ped. (*tenir*)

Ped.

Ped.

8va

10

8

8

a Emile BOSQUET

Appassionato...

Joseph JONGEN
Op. 69 6

VI

Vivace (*molto agitato*)

p *p*

mf

f

Ped. (*tenir*)

8va

p *p*

mf

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7777

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

f

ma sempre agitato

p

p ma sempre agitato

8va

f

Ped.

mf

8va

f

en diminuant

p

cresc.

f molto

sempre cresc.

ff

8va

8va

8va

Il était une fois...

Joseph JONGEN
Op. 69⁷

VII

Moderato cantabile

p molto espressivo e legato

cresc. poco

p

un poco più mosso

meno p

en diminuant

Tempo I

revenez au mouvement

p

dim.

encore

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs. Bruxelles.

S. F. 7778

Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays.

à Emile BOSQUET

Interlude...

Joseph JONGEN
Op. 69[8]

VIII

Moderato assai

espr. molto

p

murmurando

cresc. poco

54

meno p

p dolce

Copyright 1930 by Schott Frères, Brussels.
SCHOTT Frères, Editeurs, Bruxelles.

S. F. 7779

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.

dolce

p

f

mf

m g

dim.

rit.

Tempo

p

mf

en diminuant

mf

8va

più Lento

p

8va

J. JONGEN

Œuvres parues chez Schott - Bruxelles

Piano

Impromptu	*1.50*
13 Préludes en deux volumes à . . .	*5.—*

Violon et Piano

Sonate	*7.50*
Poème héroïque	*5.—*

Violoncelle et Piano

Fantaisie Rhapsodique.	*4.—*

Harmonium

Trois pièces	*2.—*

(Prière du matin. — Angélus — Prière du soir.)

Chœur à 4 voix d'hommes

La Meuse.	*partition.*	*3.—*
	chaque partie.	*0.50*

EDITIONS SCHOTT, BRUXELLES

J. JONGEN

Œuvres parues chez Schott - Bruxelles

Piano

Impromptu	*1.50*
13 Préludes en deux volumes à . . .	*5.—*

Violon et Piano

Sonate	*7.50*
Poème héroïque	*5.—*

Violoncelle et Piano

Fantaisie Rhapsodique.	*4.—*

Harmonium

Trois pièces	*2.—*

(Prière du matin. — Angélus — Prière du soir.)

Chœur à 4 voix d'hommes

La Meuse.	*partition.*	*3.—*
	chaque partie.	*0.50*

EDITIONS SCHOTT, BRUXELLES