

Sei begrüßet, Jesu gütig

Darmstadt 1687

Melodiefassungen: BWV 410 und Gotha 1715

Musical score for 'Sei begrüßet, Jesu gütig'. It consists of two staves in G minor, 3/4 time. The melody is written on the upper staff, and the bass line on the lower staff. The lyrics are: Sei ge-grü-ßet, Je-su gü-tig, ü-ber al-le Maß sanft-mü-tig!

Musical score for 'Ach, wie bist du so zer-schmis-sen und dein zar-ter Leib zer-ris-sen!'. It consists of two staves in G minor, 3/4 time. The melody is written on the upper staff, and the bass line on the lower staff. The lyrics are: Ach, wie bist du so zer-schmis-sen und dein zar-ter Leib zer-ris-sen!

Musical score for 'Laß mich deine Lie-be er-ben und dar-in-nen se-lig ster-ben.'. It consists of two staves in G minor, 3/4 time. The melody is written on the upper staff, and the bass line on the lower staff. The lyrics are: Laß mich deine Lie-be er-ben und dar-in-nen se-lig ster-ben.

Christian Keimann 1663³⁾

³⁾ Für die Erstellung der Cantus-firmus-Tabelle ist der Herausgeber Herrn Dr. Alfred Dürr zu besonderem Dank verpflichtet.