

Adagio con Variazioni

per violoncello e orchestra

Ottorino Respighi

Adagio

9 *p* *cresc.* **1** Poco Meno Adagio **11** **2** Tempo I **17**

32 **3** Più mosso **22** *p*

44 **4** Lentamente Quasi Recitativo **31** **8** **2** **2** **3** **4**

66 **5** **4** **6**

82 **6** Calmo *pp*

88 **7** Tempo I *pp* *cresc.* *f*

93 *ff*

98 **8** **14** **9** *p* *mf*

118 *cresc.* *ff* *pp* **molto rall**

