

THIRD SYMPHONY A MINOR

1st TROMBONE

I

S. RACHMANINOFF
OPUS 44

Lento 4 Allegro moderato

f *sf* *ff*

1 1 9 2 3 1 2 2 1

1 3 3 1 1 Poco piu mosso 5 4 1 tempo precedente

f *f* *mf*

poco pesante dim. poco rit.

1 a tempo 5 7 8 8 Piu vivo (Allegro) 1

f marc. *mf*

1 1 9 *f marc.*

2 10 5 4 2 Tempo primo 9 11 4 6

12 3 8 13 Poco meno mosso Con sord. poco a poco rall.

f *p* *f* *p*

1 1 Allegro molto 4 14 9

rit.

1 15 3 1 2 16 1 ten. a tempo rubato tempo precedente

f marc. *mf dim.* *p* *cresc.*

1st TROMBONE

ten. a tempo rubato tempo precedente

f *mf* dim. *P* cresc. *f* dim. \triangleright *P*

3 18 1 1

poco a poco cresc. *mf* *f* *mf*

19 4

f *mf* \triangleright *f*

20 1 tempo rubato 21 a tempo

f *ff* molto marc. *ff*

tempo rubato 22 a tempo

dim. *ff* *sff* *f* marc. dim.

9 23 Con sord. 24 3

ff \triangleright dim. *P* *P*

a tempo meno mosso tempo primo

P

1 28 8 29 10 1 30 Poco piu mosso 31 2 1

P

2 1 32 senza sordino Allegro

f

33 meno mosso 34 8 35 11

rit.

II

1st TROMBONE

Adagio ma non troppo

9 36 6 37 10 38 9

39 5 40 5 1 *a tempo* 3 41 *Fl. Solo* 6 42 10

rit. rit. a tempo

43 2 44

mf dim. mf dim. mf

allarg. a tempo 2 45 3 2 46 3 2 47 4 *Allegro vi*

cresc. f poco accel.

vace 3 48 8 49 9 50 1

f

3 51 2 2

f mf p dim.

52 2 53 8

mf dim.

54 10 55

f

1 56 1

ff mf ff mf ff

57 2 3 3

ff mf cresc. ff

1st TROMBONE

58 12 59 4 2 60 8

mf

61 7 62 6 63

f ff

64 3 4 65 3 3

ff sf

66 alla breve, L'istesso 8 tempo 67 8 68 Tempo come prima (♩=♩) 4 1

sf

Un poco meno 6 mosso 69 6 70 3 1 Adagio 2

mf dim. rit.

III

Allegro

1

f sf mf

2 71 4 72 2

mf mf

3 73 3

cresc. f

5 74 6 75 4 76 5

sff sf

meno mosso 4 77 Tuba 4 78 1

f > f dim.

1st TROMBONE

meno mosso
(Andante con moto) Allegro

1 5 1 5 79 6 80

rall. *f*

secco *ff ff*

Allegro vivace 2 1 6 81 3 1 3

ff

82 6 83 5 1 84 11 85 *Tr'pc* 3 1

3 1 86 7 87 8 88 7 89

P dim.

90 2 5

dim. mf dim. pp

91 2

f > f > mf

93 4

f

94 1

f mf p

rit. 1 Moderato 6 95 6 Allegro vivace tempo precedente

dim. pp

96 5 97 6 98

mf cresc. marc. ff

1st TROMBONE

Allegro (tempo primo)

99 2

sf sf sf mf

1 2 100 1

f mf

4 101 1 102 7

mf cresc.

meno mosso

1 103 5 104 5 105 4 106

rit. f dim.

2 1 107 Andante con moto 6 2 108 4 L'istesso tempo 4

rall.

109 6 110 3 1 Allegretto 4 1 1 1 111 3

rit.

1 2 2 1 112 tempo 2 2 1 1 1 1

rit. poco a poco accel.

113 2 Allegro

mf marc. cresc. f

114 Allegro vivace

f ff

115

f ff

116 6

ff sf

THIRD SYMPHONY A MINOR

2nd TROMBONE

I

S. RACHMANINOFF
OPUS 44

Lento 4 Allegro moderato

1 1 9 2 3 1 2 2 1

Poco piu mosso tempo precedente

1 3 3 1 1 5 4 1 3 2 5 8 6 5 1

poco pesante dim. poco rit.

Piu vivo (Allegro)

1 a tempo 5 7 8 8 1

marc. mf

1 1 9

f marc. dim.

Tempo primo

2 10 5 1 4 2 9 11 4 6

Poco meno mosso poco a poco rall.

12 3 8 13 6 1

f Con sord. f > p

Allegro molto 4

1 1 14 9

rit.

a tempo rubato dim. tempo precedente

1 15 3 1 2 16 1

f mf > p cresc.

2nd TROMBONE

ten. a tempo *ritato* tempo precedente

f *mf* *dim.* *P* *cresc.* *f* *dim.* *P*

3 18 1 1

mf *f* *mf*

poco a poco cresc.

19 4

f *mf* *f*

20 1 tempo rubato 21 a tempo

f *ff* *ff*

molto marc.

tempo rubato 22 a tempo

dim. *ff* *sff* *marc.* *dim.*

23 Con sord. 9

ff *dim.* *P*

24 4 3 25 Tempo I 11 26 4 1 1 27 8

Poco piu mosso

senza sordino Allegro

f

meno mosso

dim. *rit.*

II

2nd TROMBONE

Adagio ma non troppo

9 36 6 37 10 38 9

39 5 40 5 1 *a tempo* 41 *Fl. Solo* 6 42 10

rit. rit. *a tempo*

43 2 44

mf dim. *mf* dim. *mf*

allarg. *a tempo* 2 45 3 2 46 3 2 47 *Allegro vivace*

cresc. f dim. *poco accel.* *f*

2 48 8 49 9 50 1 3

f

51 2 52 2

mf *p* dim.

2 53 8 54 10

mf dim.

55 2 56 1

ff *mf* *ff* *mf*

57 2

ff *ff* *mf cresc.* *3* *fff* *3*

2nd TROMBONE

58 12 59 4 2 60 8

61 7 3 62 6 63

64 3 4 65 3 3

66 alla breve L'istesso 8 tempo 67 8 68 Tempo come prima (♩=♩) 4 1

Un poco meno 6 mosso 69 1 6 70 3 1 Adagio 2

mf *dim.* *rit.*

III

Allegro 1

2 71 4 72 2

3 73 3

5 74 6 75 4 76 5

meno mosso 4 77 Tuba 4 78 1

f *sf* *mf* *cresc.* *f* *sf* *f* *dim.*

2nd TROMBONE

meno mosse
(Andante con moto)

Allegro

1 5 1 5 79 6 80

rall. f

secco 4

secco ff ff ff

Allegro vivace 2 1 6 81 3 1 3

ff

82 6 83 5 1 84 11 85 Tr'pt 3 1

2nd TROMBONE

Allegro (Tempo I)

99 2

100 1 2 1

101 4 1 7 rit.

102 1 5 5 4

103 1 5 4

104 5 4

105 4

106 1 1 1 1 3

107 2 1 6 2 4

108 4

109 6 3 1 4 1 1 1 3

110 3 1 1 1 1 1 1

111 3

112 1 2 2 1 2 2 1 1 1 1

113 2

114

115

116 6

ff *sf* *mf* *cresc.* *rit.* *meno mosso* *Andante con moto* *L'istesso tempo* *Allegretto* *Allegro* *Allegro. vivace*

rit. *poco a poco accel.* *marc.* *ff* *ff* *ff*

THIRD SYMPHONY A MINOR

3rd TROMBONE

I

S. RACHMANINOFF
OPUS 44

Lento 4 Allegro moderato

1 [7] 9 [2] 3 1 2 2 1

1 [3] 3 1 1 Poco piu mosso [4] 2 tempo precedente

f *mf* poco pesante

2 [5] 8 [6] 5 1 1 a tempo 5

dim. poco rit.

[7] 8 [8] Piu vivo (Allegro) 1 1 1 [9] marcato

f marc. *mf* *f*

2 [10] 5 1 4 2 Tempo primo 9 primo

[11] 4 6 [12] 3 8 [13] 6 Poco meno mosso 3 so

3 1 Allegro molto 4 [14] 9

poco a poco rall. rit.

1 [15] 3 1 2 [16] 2 a tempo rubato tempo precedente

mf *p* cresc.

a tempo rubato tempo precedente [17]

mf dim. *p* cresc. *f* dim. *p* poco a poco cresc.

3rd TROMBONE

3 18 3 1 19 1 4

20 1 *tempo rubato*
ff molto marc.

21 *a tempo* *ff* *tempo rubato a tempo* 22 23 *Con sord.*
sord. ff dim.

Senza sord. 24 3 1 *a tempo* 25 *Tempo I* 26 4
p *meno mosso*

1 1 27 8 1 28 8 29 10 1

30 *Poco piu mosso* 31 2 1 2 1 32 *Allegro* *senza sordino*
f

rit. 33 *meno mosso* 34 8
dim.

35 4 *mf* *poco marc.* *cresc.* *dim.* 3

II

Adagio ma non troppo

9 36 6 37 10 38 9

39 5 40 5 1 *a tempo* 41 *Fl. Solo* 6 42 10
rit. *rit.* *a tempo*

3rd TROMBONE

Musical score for 3rd Trombone, measures 43-65. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

Measures 43-44: *mf*, *dim.*, *mf*, *dim.*, *mf*. Measure 44 includes a fermata.

Measures 45-47: *cresc. f*, *a tempo*, *Allegro vivace (♩ = ♩)*, *poco accel.*. Measure 45 includes a fermata. Measure 47 includes a triplet.

Measures 48-50: *sf*, *f*. Measure 48 includes a fermata. Measure 50 includes a fermata.

Measures 51-52: *mf*, *p*, *dim.*. Measure 51 includes a fermata. Measure 52 includes a fermata.

Measures 53-54: *mf*, *dim.*. Measure 53 includes a fermata. Measure 54 includes a fermata.

Measures 55-56: *f*, *ff*, *ff*. Measure 55 includes a triplet. Measure 56 includes a triplet.

Measures 57-59: *f*, *fff*, *cresc.*, *fff*. Measure 57 includes a fermata. Measure 59 includes a fermata.

Measures 60-63: *mf*, *f*, *ff*. Measure 60 includes a fermata. Measure 63 includes a fermata.

Measures 64-65: *ff*, *sf*. Measure 64 includes a triplet. Measure 65 includes a triplet.

3rd TROMBONE

3 **66** alla breve L'istesso tempo **67** 8 **68** Tempo come prima 4 1

sf

un poco meno mosso 6 **69** 6 **70** 3 1 Adagio 2

mf *dim.* *rit.*

III

Allegro

f *sf* *mf* *cresc.*

71 4 **72** 2

mf *f* *sf*

3 **73** 3 5

f *f* *sf*

74 6 **75** 4 **76** 5 meno mosso 4 **77** 4

sf meno mosso

meno mosso (Andante con moto)

f *f* *dim.* *rall.*

Allegro

f

1 5 **79** 6 **80**

sf *sf* *sf*

4 Allegro vivace 2

sf *sf* *sf*

3rd TROMBONE

1 6 [81] 3 1 3 [82] 6 [83] 5

1 [84] 11 [85] Tr'pt 3 1 3 1

[86] 7 [87] 8 [88] 7 [89]

1 2 2 [90] 2 5 [91]

[92]

[93] 4

[94]

Moderato 1 6 [95] 6 Allegro vivace tempo precedente [96] 5 [97] 6

[98] [99] Soli

Allegro (tempo primo) 1

3rd TROMBONE

2 [100] 1 4
f *mf*

[101] 1 [102] 7 1 [103] 5 *meno mosso*
mf *cresc.* *rit.*

[104] 5 [105] 4 [106] 2 1
f *dim.* *rall.*

[107] *Andante con moto* 6 2 [108] 4 *L'istesso tempo* 4 [109] 6 [110] 3

Allegretto
1 4 1 1 1 [111] 3 1 2
rit.

2 1 [112] *a tempo* 4 1 1 1 1 [113] 2 *Allegro* 3
rit. *poco a poco accel.*

[114] *f marc.* *f* *Allegro vivace* *ff*

[115] *f*

[116] *ff*

6 *ff* *ff*

THIRD SYMPHONY A MINOR

TUBA

I

S. RACHMANINOFF
OPUS 44

Lento 4 Allegro moderato

II

TUBA

Adagio ma non troppo

9 36 6 37 10 38 9

39 5 40 5 1 *a tempo* 41 *Fl. Solo* 6 42 10

rit. rit. *a tempo*

43 2 44 *allarg.*

p *mf dim.* *f cresc.*

a tempo 2 45 3 2 46 3 2 47 *Allegro vivace* 5 3

dim. *poco accel.*

48 8 49 9 50 5 51 2

mf

dim. 2 52 2

p *mf*

dim. 2 53 8 54 8 55 1

mf

56 57

f *ff* *ff* *f* *fff*

2 58 12

p cresc. *fff*

TUBA

59 4 2 60 8 61 7

mf

62 6 63 1

f ff

64 3 4 65 3 3 3

ff sf sf

66 alla breve, L'istesso tempo 67 8 68 4 1 6 Un poco meno mosso

Tempo come prima

69 6 70 3 1 2 Adagio

mf dim. rit.

III

Allegro

71 2 1 2 7

f sf

72 8 73 3 5

f ff

74 2 75

mf sf

76 4 5 77 4

meno mosso

f mf

TUBA
meno mosso
(Andante con moto) Allegro

78 3 1 5 1 5 79 6

dim. rall.

80 4 4 2 Allegro vivace 2

ff ff ff

1 6 81 3 1 3 82 6 83 5

1 84 11 85 Tr'pt 3 1 3 1 86 7

87 8 88 7 89 Tr'pt & Tromb. 2 2 2 2 90 2

7 91 5 92 8 93 5

94 rit. mf dim. p

Allegro vivace (tempo precedente) pp

1 Moderato 4 95 6 5 96 5

97 6 98 marc. 99

mf cresc. ff ff

Allegro (tempo primo) 1

ff sf mf

TUBA

2 100 3 1 4 101 4 102 7 1

rit.

meno mosso

103 5 104 5 105 2 106

f dim.

Andante con moto L'istesso tempo

3 1 107 6 2 108 4 4 109 6

rall.

Allegretto Fl. Solo

110 3 1 1 1 111 3 1

rit.

a tempo

2 2 1 112 4 1 1 1 1 113 2

rit.

Allegro

114

mf cresc. f ff

Allegro vivace

115

ff

116

f ff

6

ff sf