ERWIN SCHULHOFF

SUITE DANSANTE EN JAZZ

pour piano

PRIX NET: 3.50

Copyright 1931 by

LA SIRÈNE MUSICALE
29 Boulevard Malesherbes
Paris (8e)

LA SIRÈNE MUSICALE

29, Boulevard Malesherbes, PARIS (VIIIe)

Téléphone : Anjou 14.96 Registre du Commerce Seine 384.632

P. Bernard-Ernoult — Roubaix-Tourcoing 9315

EXTRAIT DU CATALOGUE

Georges AURIC -	**Adieu ! New-York** Fox-trot	*piano à 2 mains*
	— — *le même*	— 4 —
	Joues en feu, *3 poèmes de* R. Radiguet	*chant et piano*
	Trois pastorales	*piano à 2 mains*
	Quatre Poèmes *de* Georges Gabory	*chant et piano*
Alfred BACHELET -	**Berceuse**	*piano à 2 mains*
	Humoresque	—
Conrad BECK -	**Danse**	—
	Sonatine	*flûte et violon*
	—	*violoncelle et piano*
	Trio	*violon, alto, violoncelle*
Alfred BRUNEAU -	**Requiem** *pour soli et chœurs*	*partit. piano et ch.*
	Trois Lieds de France (Catulle Mendès)	*chant et piano*
Henri BUSSER -	**La Brume,** *chœur mixte à 4 voix*	*chant et piano*
	Comprends-moi	—
	Entre les pages d'un vieux livre	—
	La Perle noire	—
	Pièce romantique	*violon et piano*
Jean CARTAN -	**Quatuor**	*2 violons, alto, violoncelle*
	Trois poésies de François Villon	*chant et piano*
JAQUES-DALCROZE -	**Premières Rondes enfantines** *(illustrées)*	—
V. DAVICO -	**Trio**	*violon, violoncelle, piano*
Claude DEBUSSY -	**Nocturne** (revu par Philipp)	*piano à 2 mains*
	— (arrangé par J.M. Jacquet, revu par H Renié)	*harpe*
	— (arrangé par P. Bazelaire)	*piano et violon*
	— (arrangé par P. Bazelaire)	*piano et violoncelle*
	Trois Mélodies	
	I. Belle au Bois dormant (V. Hyspa)	*chant et piano*
	II. Voici que le Printemps (Paul Bourget)	—
	III. Paysage sentimental (Paul Bourget)	—
Marcel DELANNOY -	**Rigaudon**	*piano à 2 mains*
Louis DIEMER -	**Prélude pastoral**	— 2 —
Louis DUREY —	**Carillons**	*piano à 4 mains*
	Neige	—
	— *les mêmes*	*orchestre*
	Premier quatuor	*2 violons, alto et violoncelle*
	Deuxième quatuor	*2 violons, alto et violoncelle*
	Chansons basques, *poèmes de* Jean Cocteau	*chant et piano*
Camille ERLANGER -	**Au Rosenberg**	*piano à 2 mains*
	Sérénade carnavalesque	—
	Allée des marronniers	*chant et piano*
	La Belle et le Chevalier	—
	Chaine de roses	—
	Colette	—
	Essaim de rêves	—
	J'ai dit à mon cœur	—
	La légende des vers luisants *(2 tons)*	—
	Mon clocher	—
	Le Noël du loup	—
	Paysage	—
	Poèmes russes. (Catulle Mendès)	
	I. Aubade *(2 tons)*	*chant et piano*
	II. Les larmes humaines *(2 tons)*	—
	III. Printemps, *(2 tons)*	—
	IV. Les seuls pleurs, *(2 tons)*	—
	V. L'Ange et l'Ame, *(2 tons)*	—
	VI. Fedia, *(2 tons)*	—
	Sérénade	—
P. O. FERROUD -	**The Bacchante (blues)**	*piano à 2 mains*
Félix FOURDRAIN -	**Danse des lutins**	*flûte et piano*
Alex. GEORGES -	**A la dérive**	*chant et piano*
	Est-il donc bien vrai	—
Benjamin GODARD -	**Jeanne d'Arc,** *drame lyrique*	*part. piano et chant*
	Angelus	*piano et violon*
Stan GOLESTAN -	**Doïnes et Chansons**	*chant et piano*

Tibor HARSANYI -	**Cinq préludes brefs**	*piano à 2 mains*
	Fox-trot	—
	Nonette	*flûte, hautbois, clarin. basson, cor et quatuor à cordes*
	Quatuor	*2 violons alto, violoncelle*
	Sonate	*violon et piano*
	—	*violoncelle et piano*
Arthur HONEGGER -	**Quatuor**	*2 violons, alto, violoncelle*
	— (arrangé par J. Larmanjat)	*piano à 4 mains*
	Sept pièces brèves	— 2 —
	Sonate	*alto et piano*
	—	*violoncelle et piano*
	Sonatine	*2 violons seuls*
Maurice JAUBERT -	**Elpenor** (J. Giraudoux)	*chant et piano*
	Six inventions	*piano à 2 mains*
Raoul LAPARRA -	**Lieds de notre amour**	*chant et piano*
Jacques LARMANJAT	**Ecrit dans une cuisine** (Paul Fargue)	*chant et piano*
	Valse	*piano à 2 mains*
Franz LEHAR -	**Amour**	*chant et piano*
Nicolai LOPATNIKOFF	**Gavotte**	*piano à 2 mains*
Albéric MAGNARD -	**A Henriette**	*chant et piano*
F. MALIPIERO -	**La Siesta**	*piano à 2 mains*
Bohuslav MARTINU -	**La Danse**	—
	Duo	*violon et violoncelle*
	Quintette	*2 violons, 2 altos et 1 violoncel.*
Georges MIGOT -	**Les Chrysanthèmes d'or** (José Bruyr)	*chant et piano*
	Quatuor	*flûte, violon, clarinette et harpe*
	— *le même*	*2 violons. alto et piano*
	La Sègue	*piano à 2 mains*
Marcel MIHALOVICI -	**Chansons et Jeux** (*Cantece si jocuri*)	*chant et piano*
	Chindia	*piano à 2 mains*
	Quatre Caprices	—
	Sonatine	*hautbois (ou violon) et piano*
Darius MILHAUD -	**Le bœuf sur le toit**	*piano à 4 mains*
	— *avec cadence de* A. Honegger	*violon et piano*
	Caramel mou (*chant ad lib.*)	*piano à 2 mains*
	Chansons bas, *8 poèmes de* Stéphane Mallarmé	*chant et piano*
	Enfantines doigtées par Marguerite Long	*piano à 4 mains*
	Printemps I, II, III.	— 2 —
	Printemps IV, V, VI.	—
	Tango des Fratellini	—
	Trois poèmes *de* Jean Cocteau	*chant et piano*
Francis POULENC -	**Le Bestiaire ou le Cortège d'Orphée**	*chant et piano*
	— — *le même*	*ch. et petit orchestre*
	Les Cocardes, *3 poèmes de* Jean Cocteau	*chant et piano*
Manuel ROSENTHAL -	**Cinq chansons juives**	*chant et piano*
	Saxophon'Marmalade	*saxophone alto mi ♭ et piano*
	Valse des pêcheurs à la ligne	*piano à 2 mains*
Erik SATIE -	**Belle excentrique**	— 4 —
	Petites danses pour le **Piège de Méduse**	*orchestre*
	Premier Menuet	*piano à 2 mains*
	Quatre mélodies	*chant et piano*
	Rêverie	*piano à 2 mains*
	Socrate, *drame symphonique*	*partit. piano et chant*
	Trois petites Pièces montées	*piano à 4 mains*
Florent SCHMITT -	**Petites Musiques**	*piano à 2 mains*
	Sur cinq notes	— 4 —
Erwin SCHULHOFF -	**Boston**	— 2 —
Alexandre TANSMAN	**Cinq Mélodies** (Anna Leonora Tansman)	*chant et piano*
	Deux Pièces (I. Berceuse. - II. Burlesque.)	*piano à 2 mains*
Claude TERRASSE -	**Morceau de l'Accordeur**	—
	Trio humoristique	*violon, alto et violoncelle*
	Vingt-quatre petites Pièces	*piano à 2 mains*
Paul VIDAL -	**Paris et Hélène,** (de Gluck)	*chant et piano*
Jean WIENER -	**Rêve**	*piano à 2 mains*
Divers -	**Treize Danses** *recueil pour piano*	—

A mon bien cher ami HENRI GIL-MARCHEX

SUITE DANSANTE EN JAZZ

ERWIN SCHULHOFF
(1931)

STOMP

WV 98

M.M. ♩ = 108

PIANO

mf

stacc.

f

L.H.

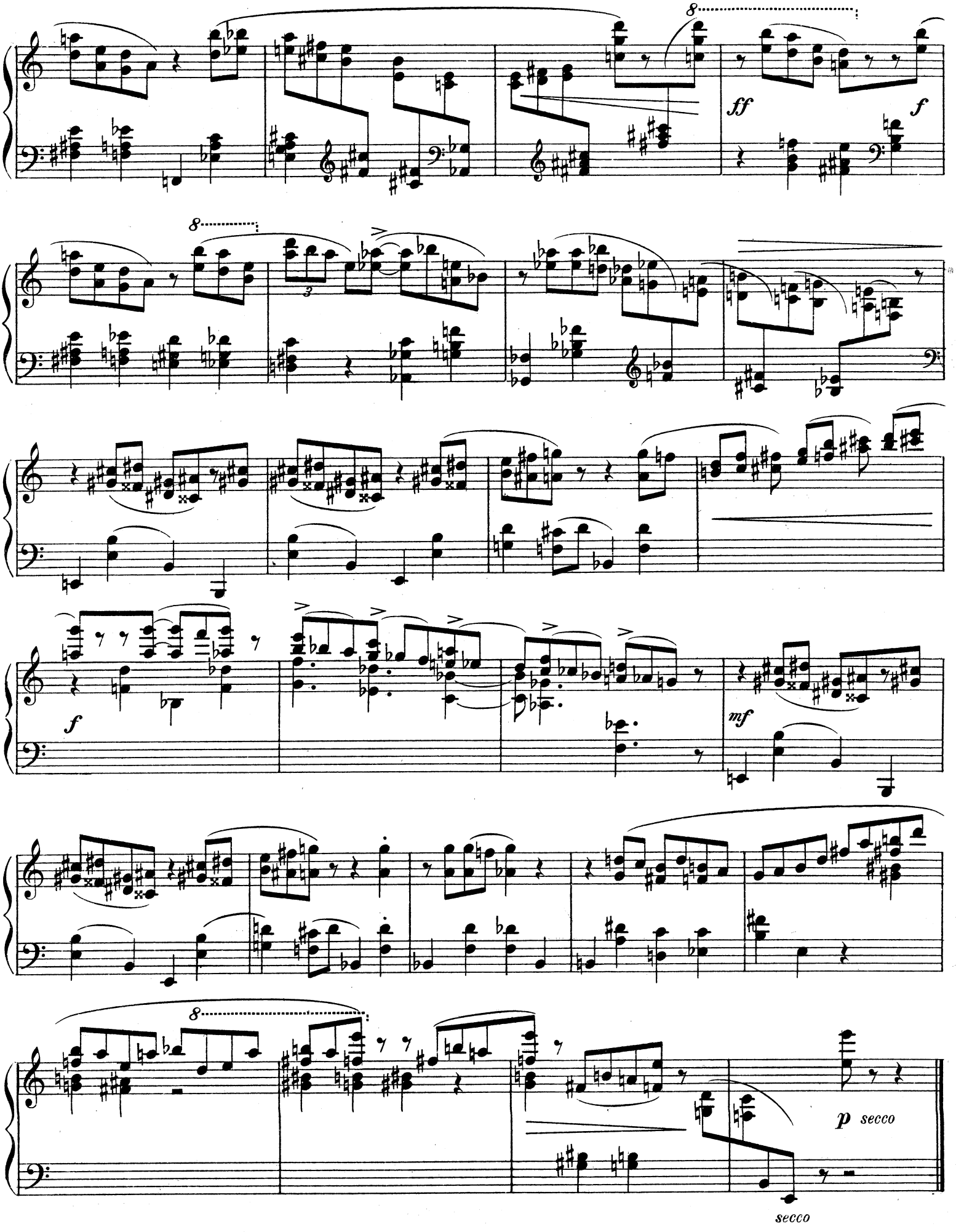
ff

f

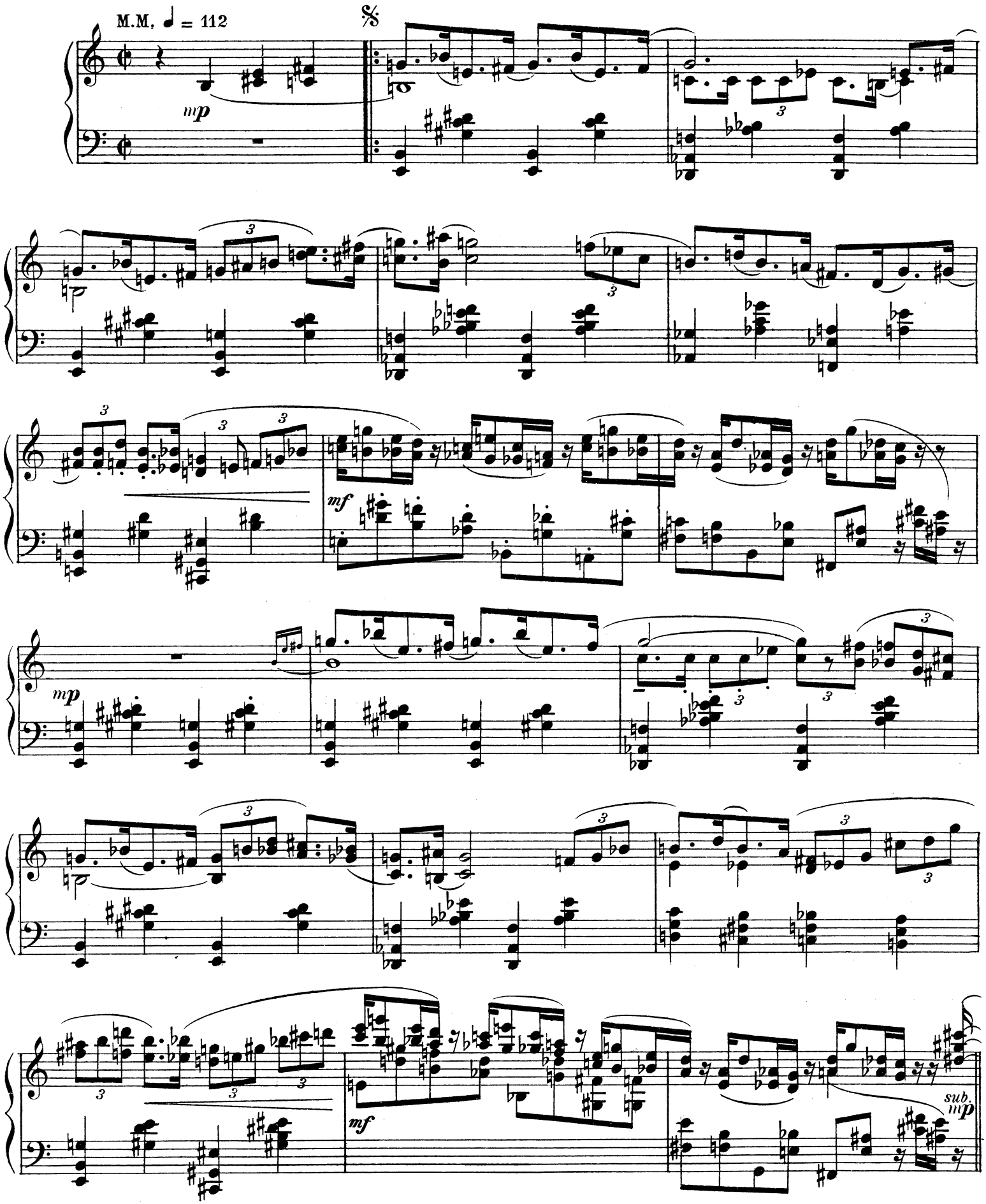
Copyright 1931 by
LA SIRÈNE MUSICALE
29, Boulevard Malesherbes, Paris

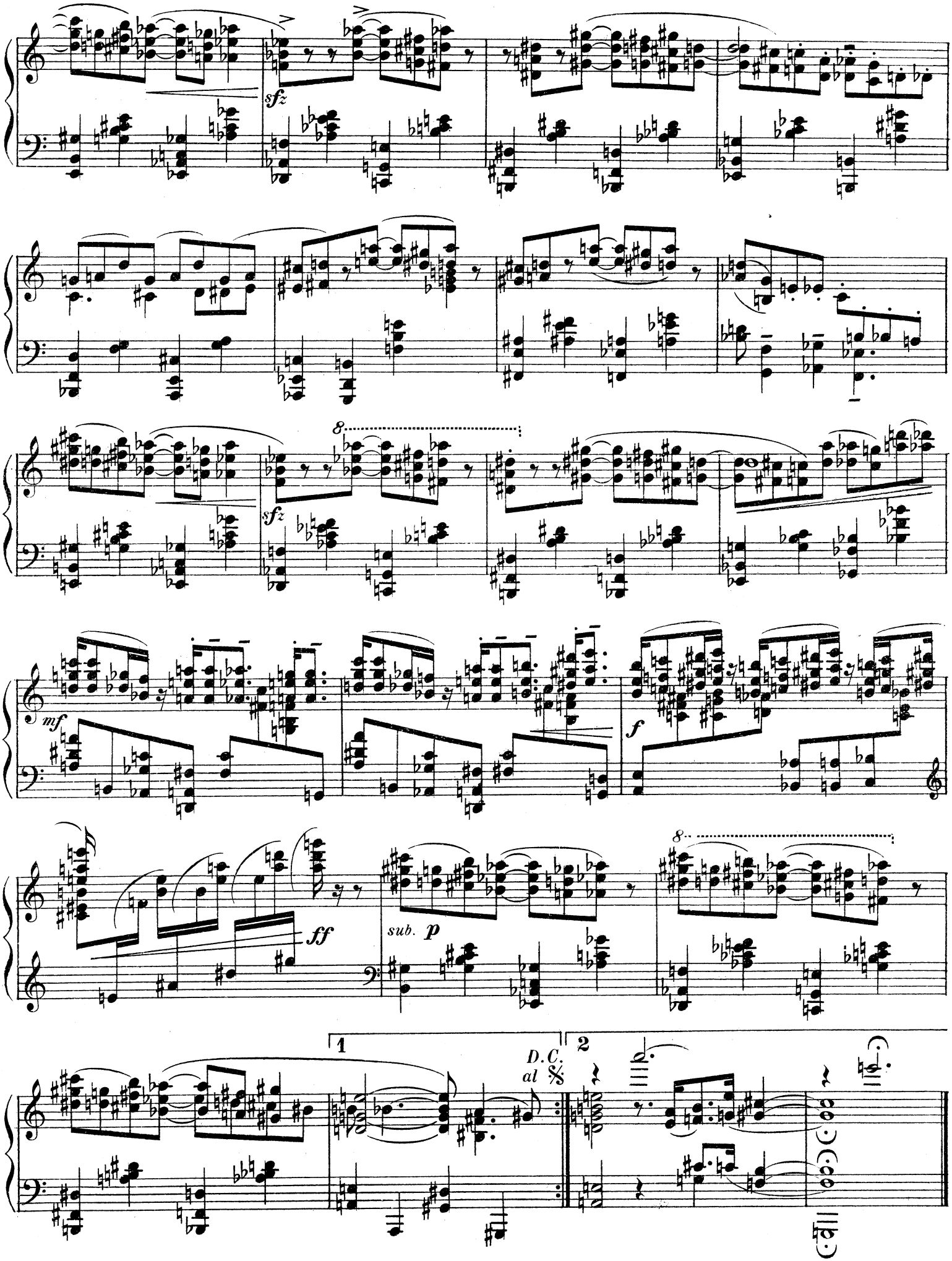
S.M. 181

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements reservés pour tous pays

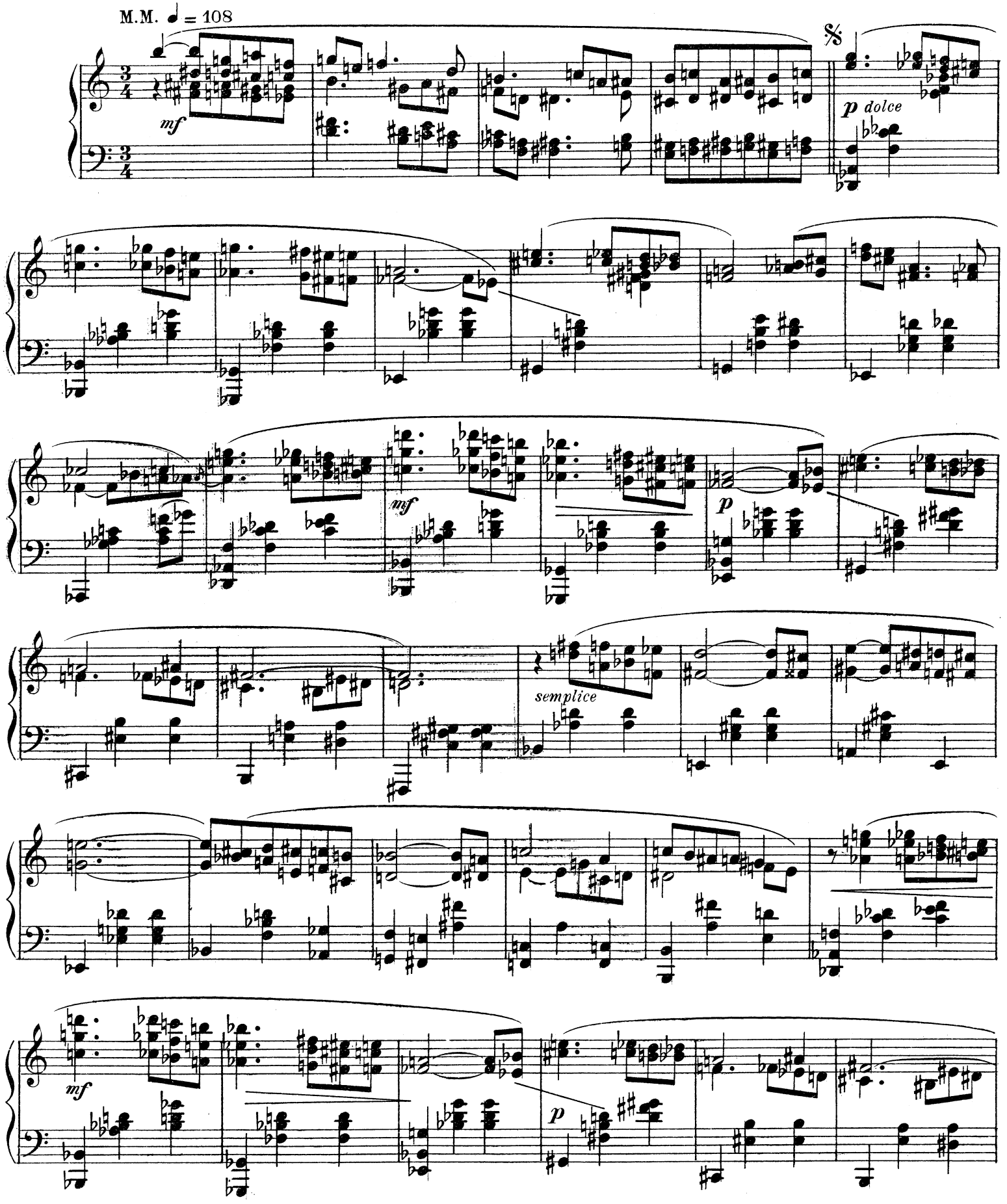

8
ff
f
8
3
f
mf
8
p secco
secco

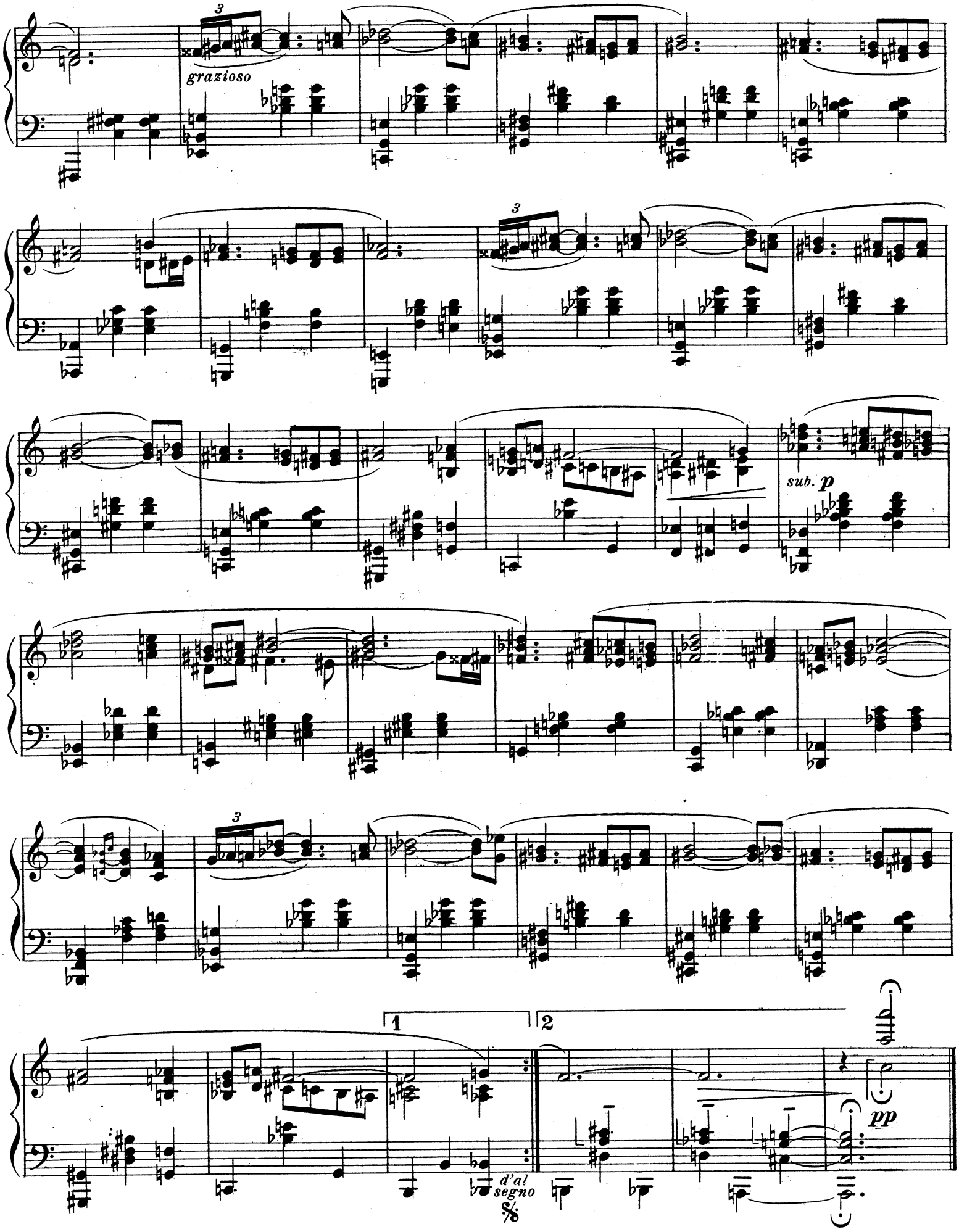
STRAIT



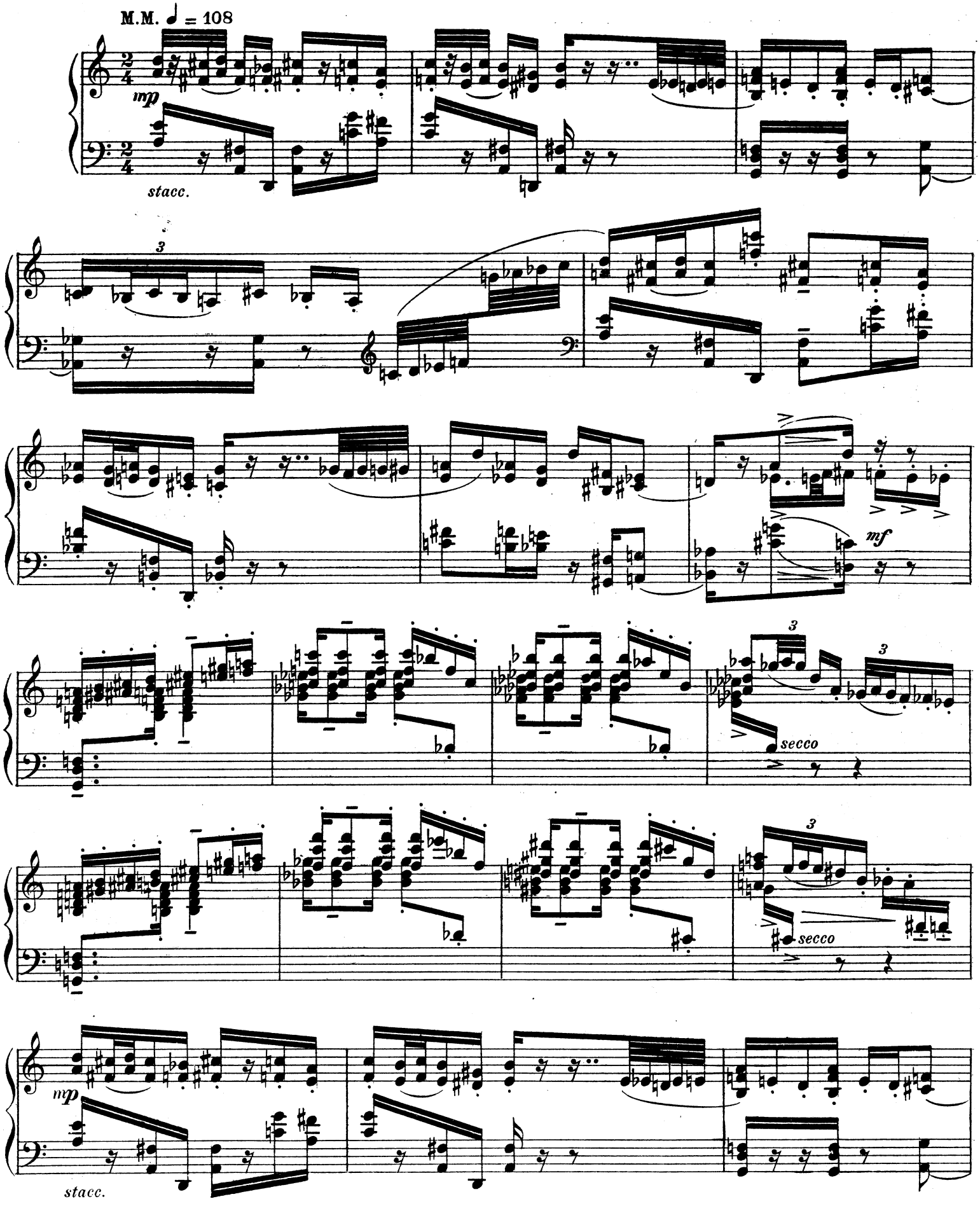

sfz
sfz
mf
f
ff
sub. p
1
2
D.C. al 𝄋
fin.

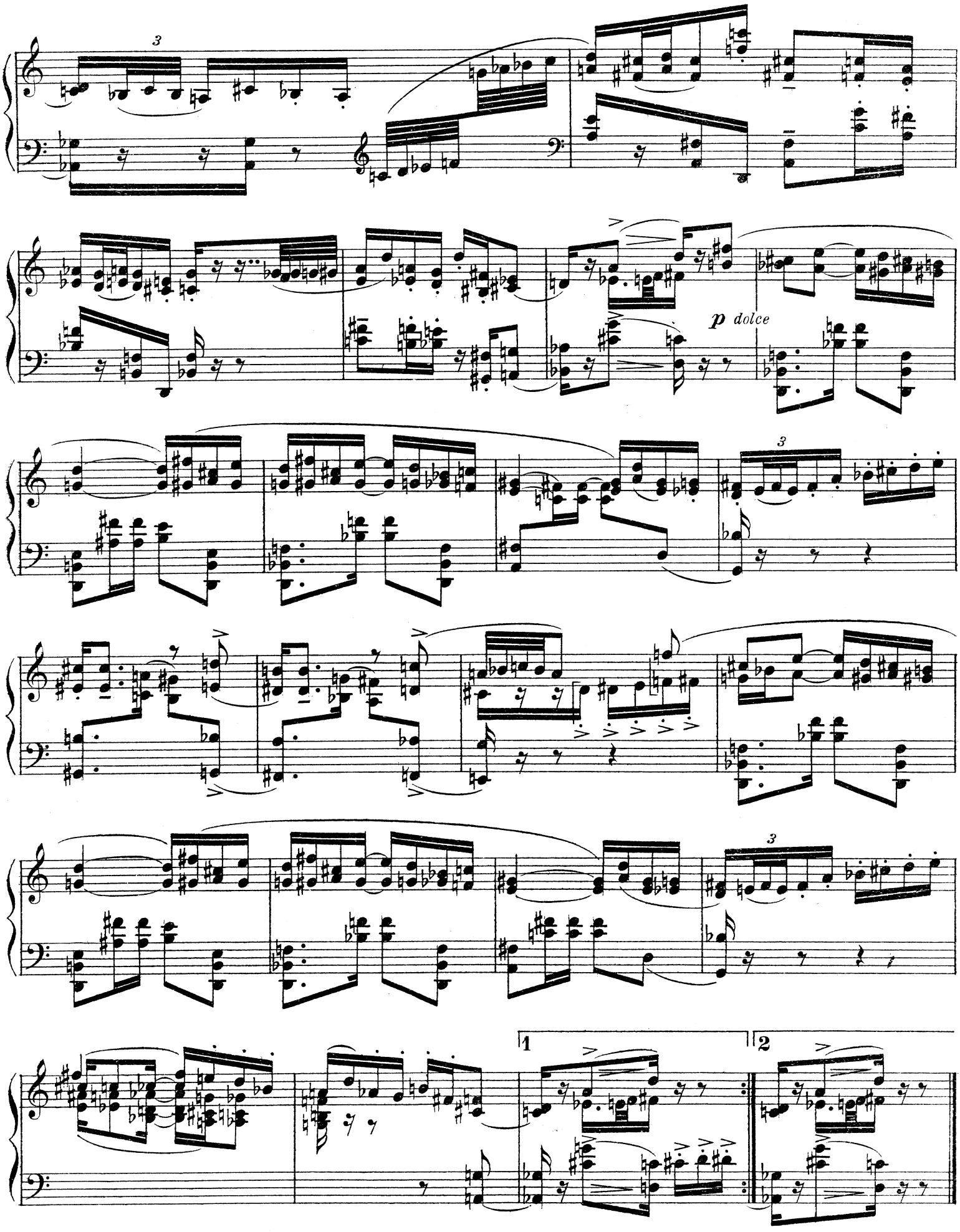
WALTZ



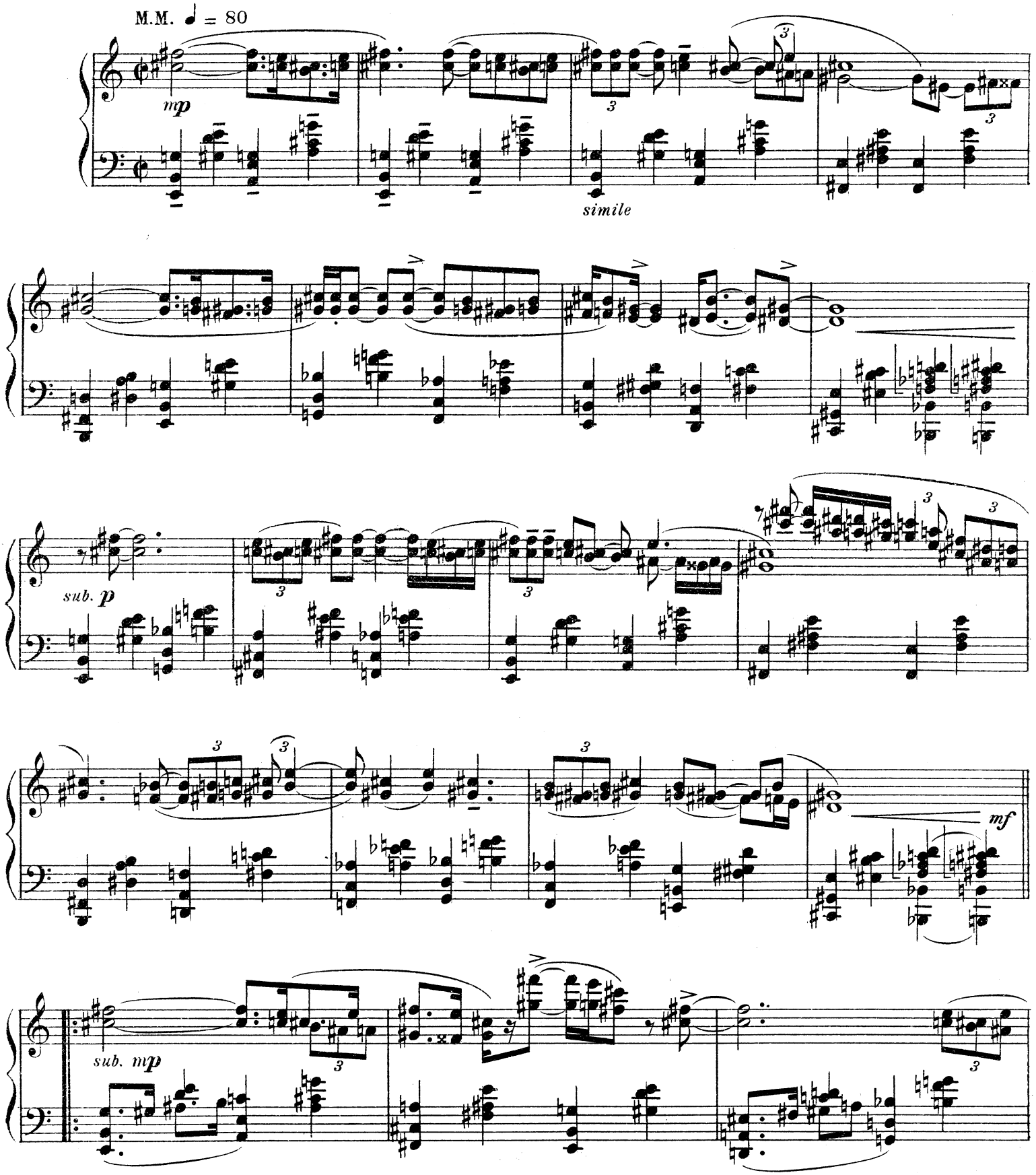

grazioso
sub. p
1
2
d'al segno
%
pp

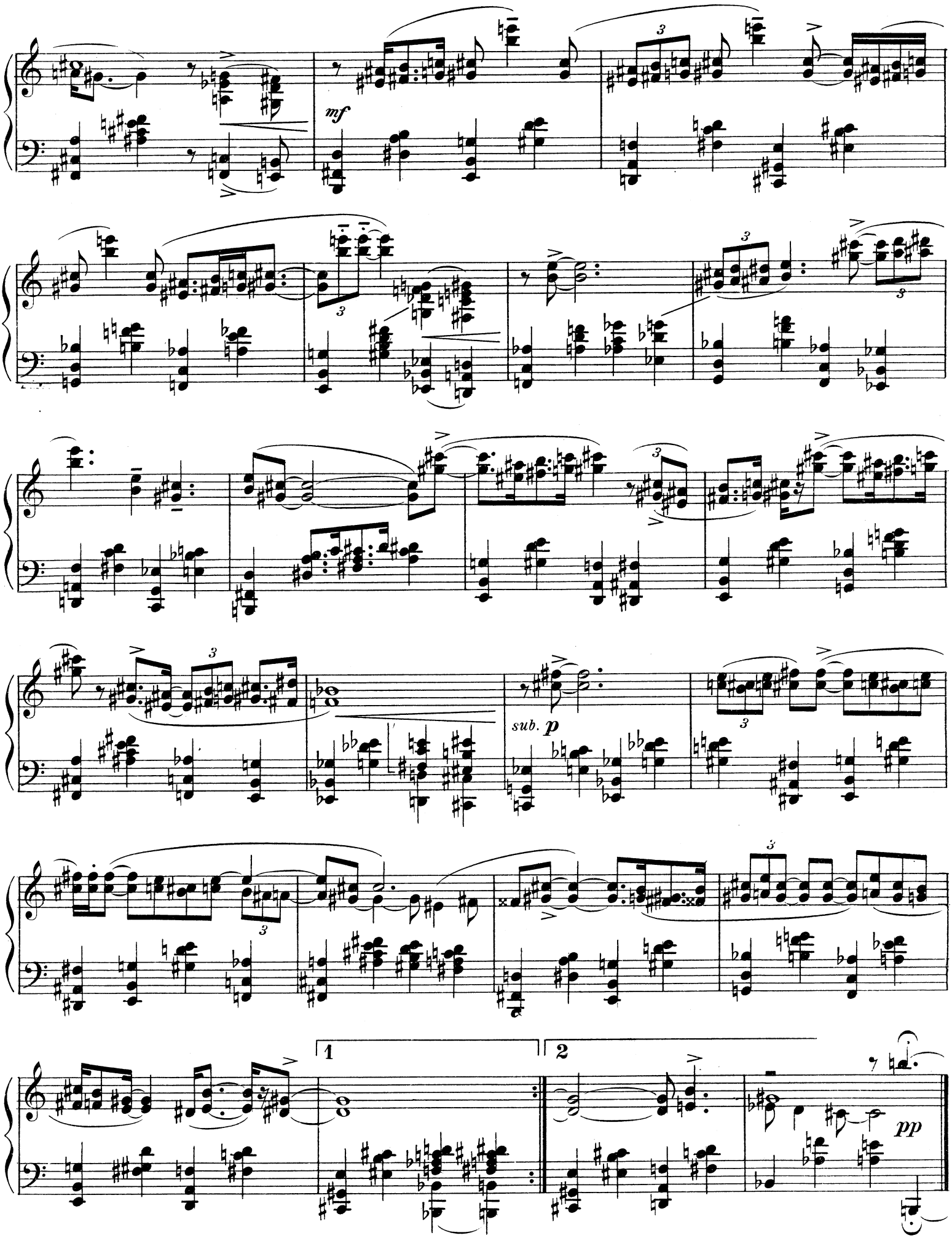
TANGO



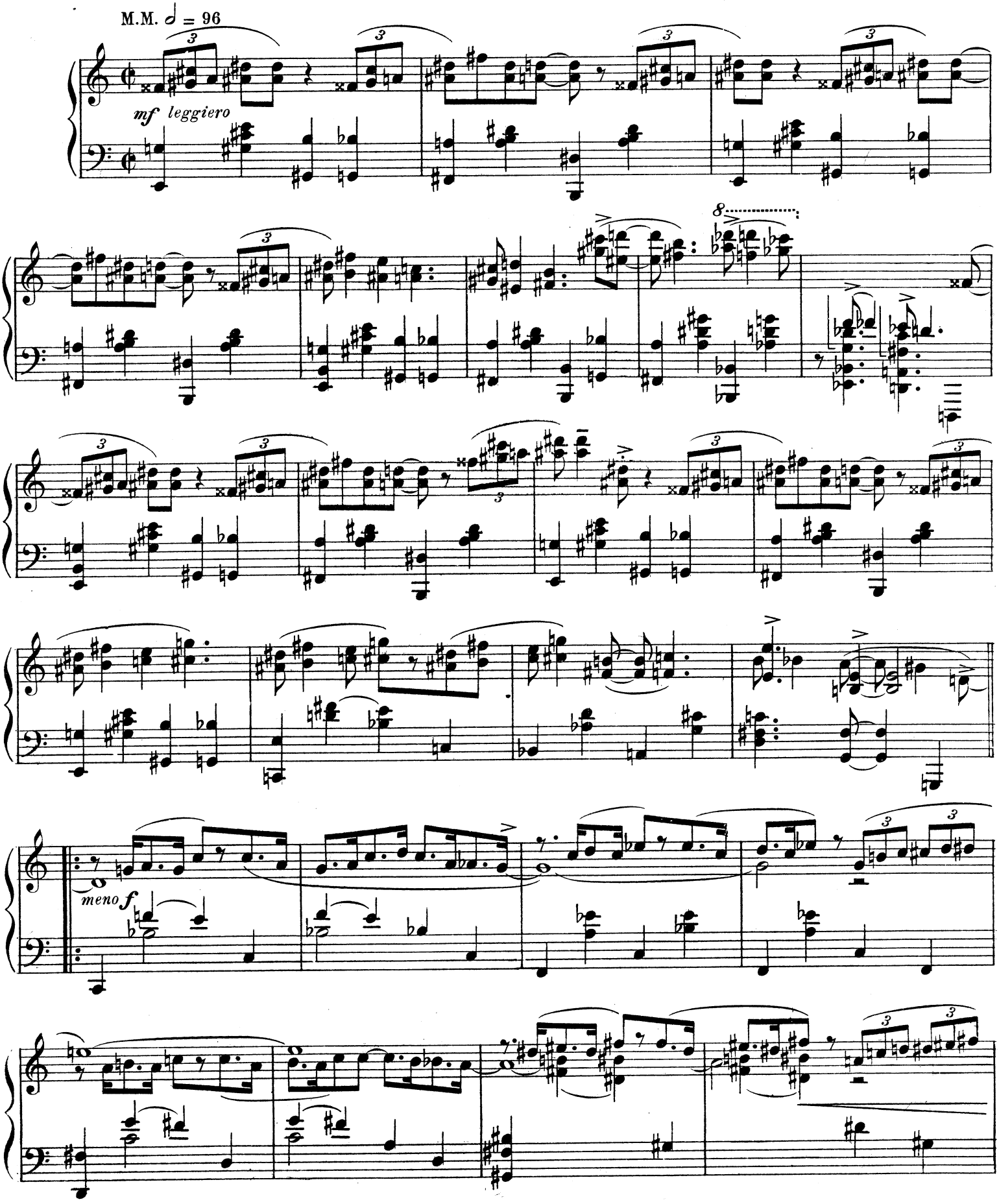

3
p dolce
3
3
1
2

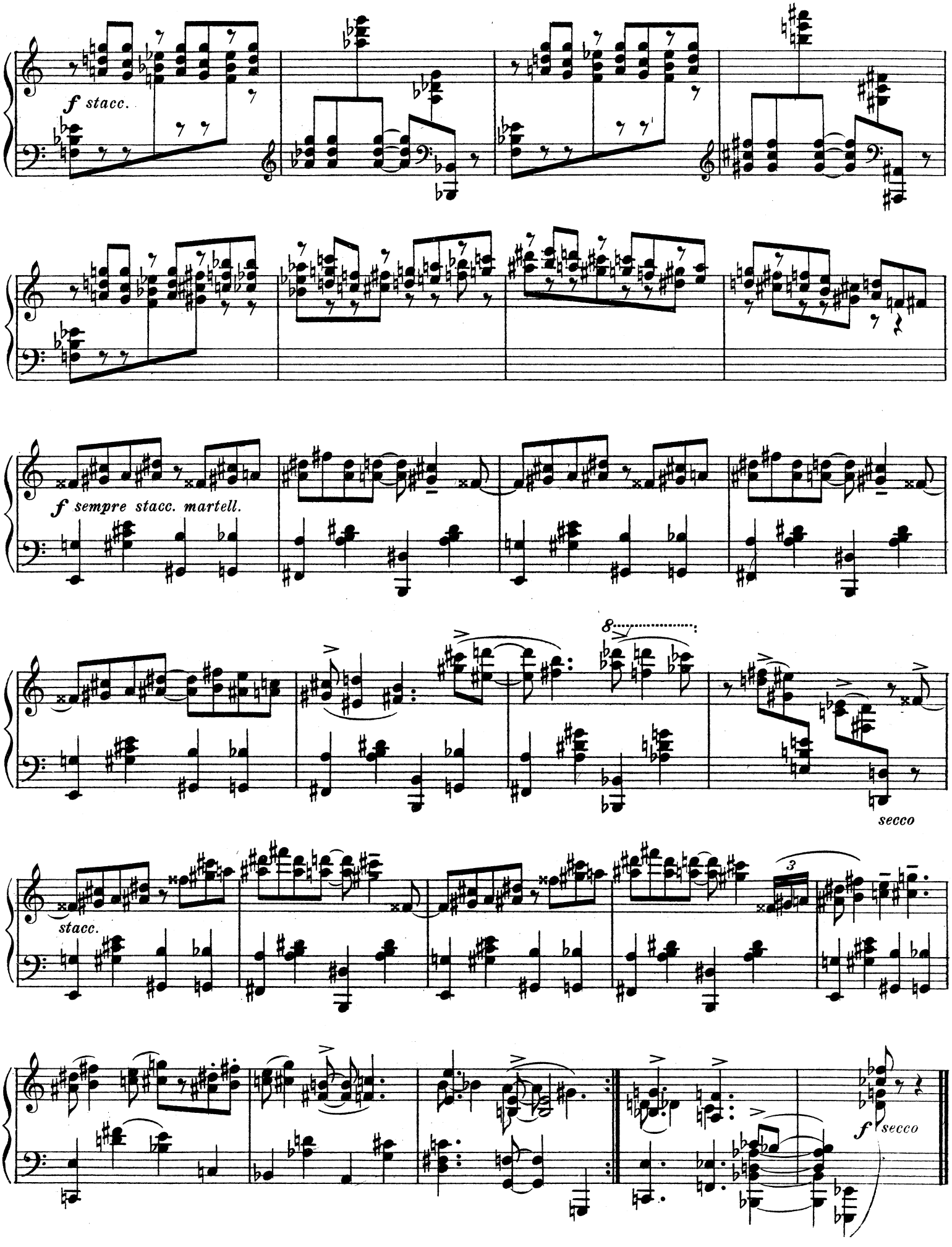
SLOW




mf
sub. p
1
2
pp

FOX-TROT





Imp. Dillard, Paris.

S.M. 181

Prague, le 23 avril 1931
Baudon Cr.

TREIZE DANSES

CONRAD BECK
MARCEL DELANNOY
PIERRE-O. FERROUD

TIBUR HARSANYI
JACQUES LARMANJAT
NICOLAI LOPATNIKOFF

BOHUSLAV MARTINŮ
GEORGES MIGOT
MARCEL MIHALOVICI
MANUEL ROSENTHAL
ERWIN SCHULHOFF
ALEXANDRE TANSMAN
JEAN WIENER

m. L

Les Éditions de la "SIRÈNE MUSICALE" 29 Bd MALESHERBES PARIS