Ouverture
zur Oper
Iphigenie in Aulis.

Spieldauer 9 Min.
Durée 9 min.

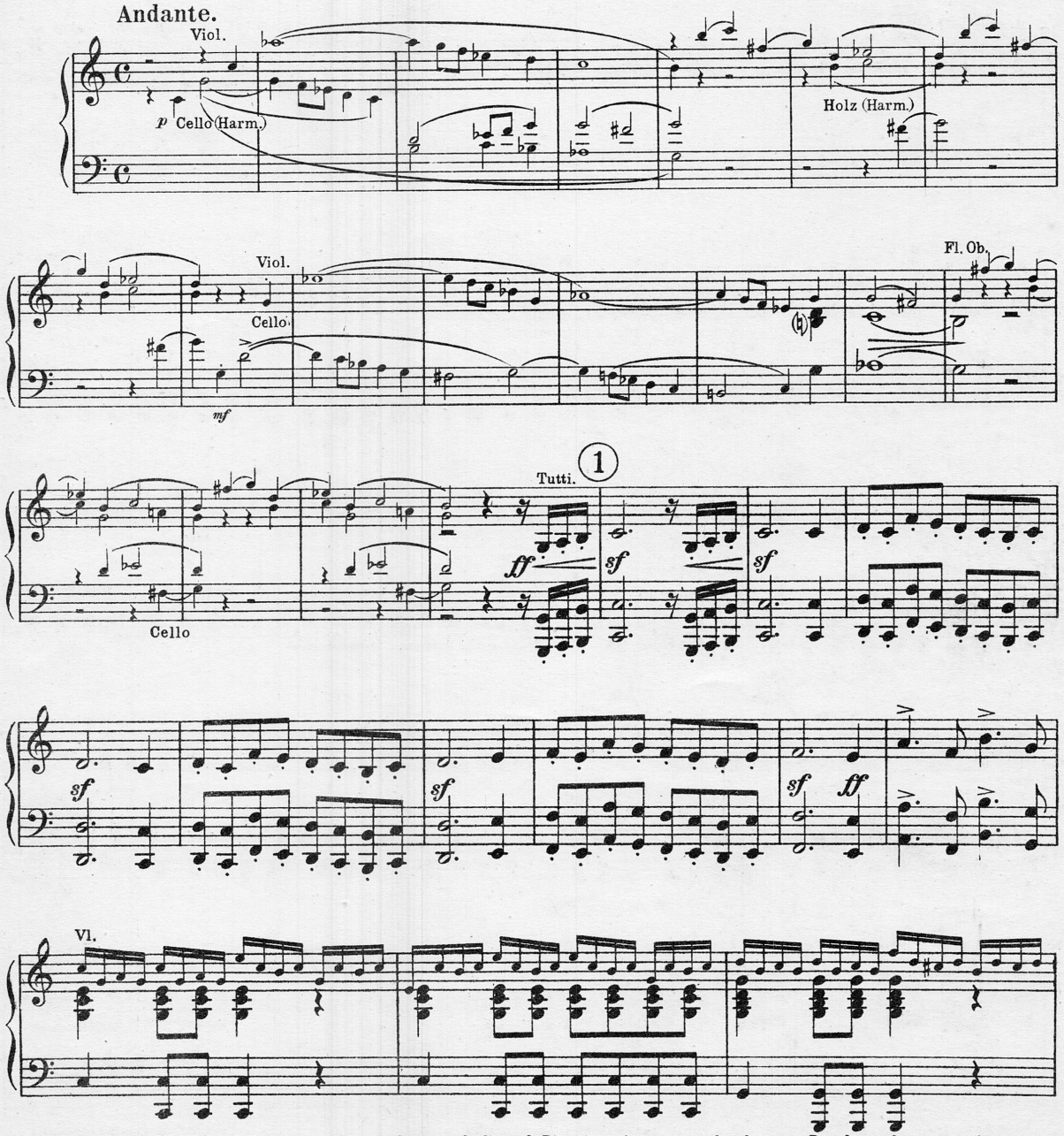
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Nº 3209

(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. Gluck.
Arr. v. L. Weninger.

Piano-Direction.



Hierzu ist auch eine Piano-Originalstimme erschienen, die gegen beiliegende Directionsstimme getauscht oder gegen Berechnung bezogen werden kann.
Made in Germany.— Imprimé en Allemagne.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Sole agency for Great Britain
B. Feldman & Co., Music Publishers, London W/C.

№ 3209

Ouverture
zur Oper
Iphigenie in Aulis.

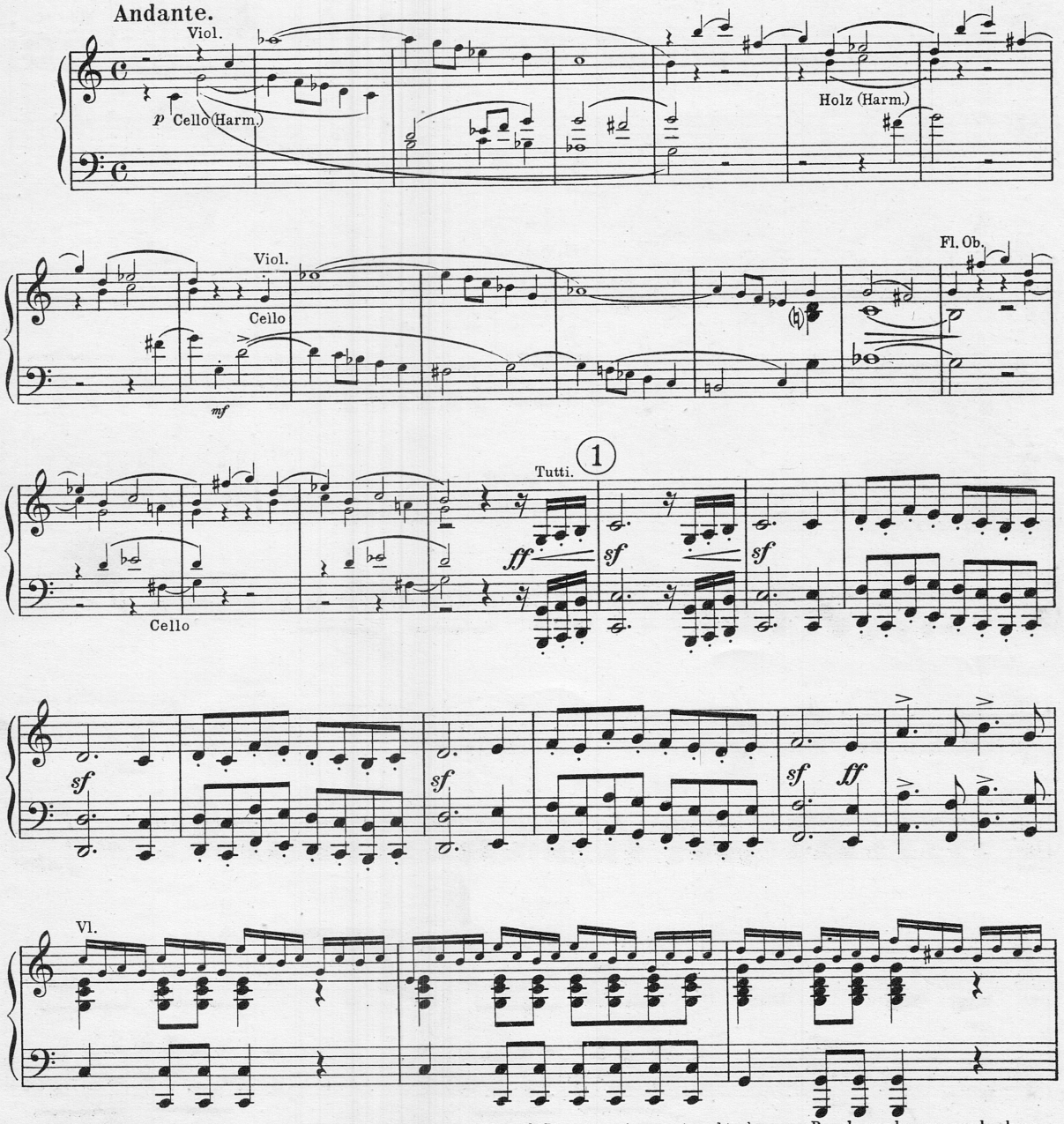
Spieldauer 9 Min.
Durée 9 min.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. Gluck.
Arr. v. L. Weninger.

Piano-Direction.

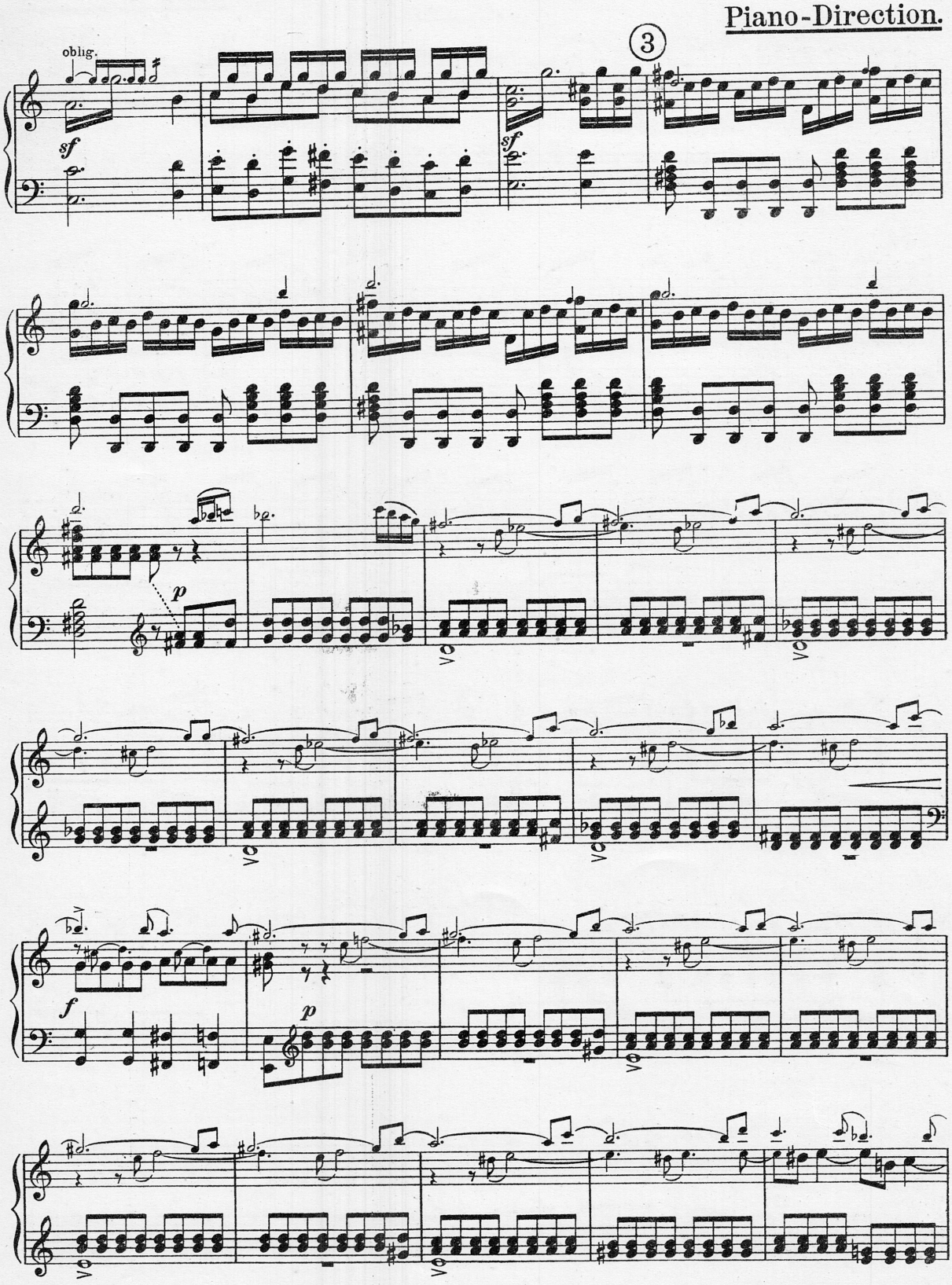


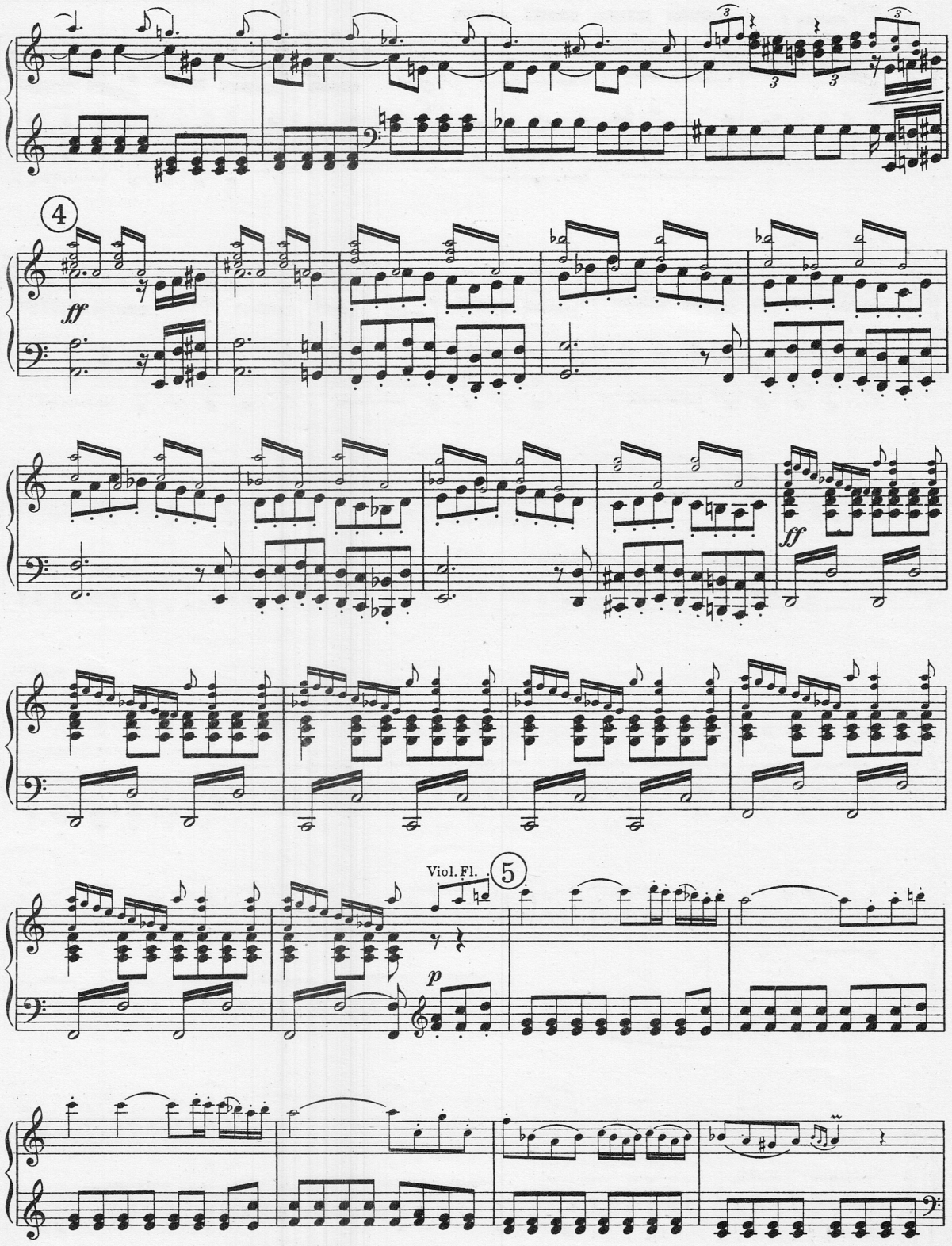
Hierzu ist auch eine Piano-Originalstimme erschienen, die gegen beiliegende Directionsstimme getauscht oder gegen Berechnung bezogen werden kann.
Made in Germany.– Imprimé en Allemagne.
A. J. B. 6758

Copyright by Anton J. Benjamin, Hamburg.

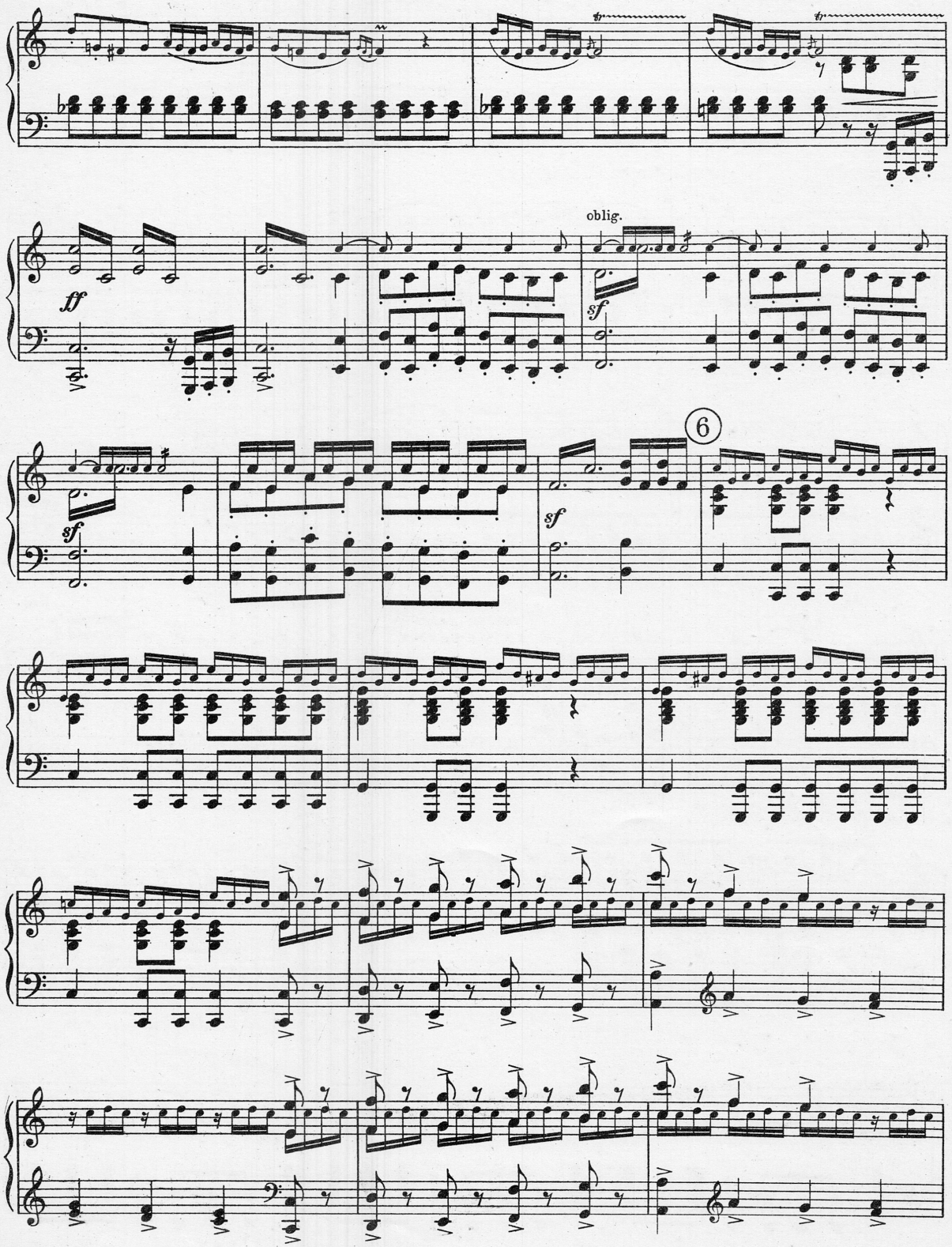
Sole agency for Great Britain
B. Feldman & Co., Music Publishers, London W/C.

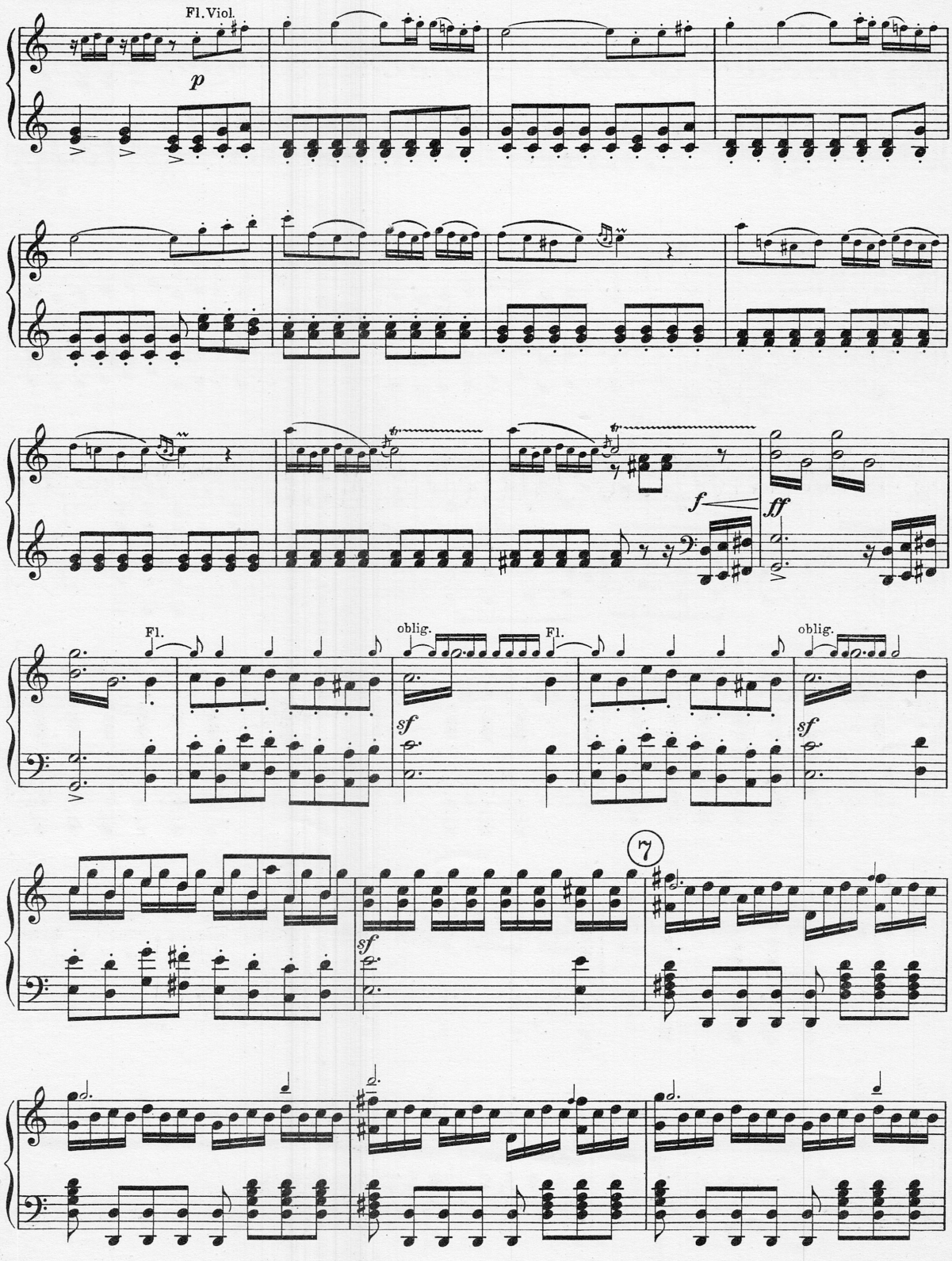
Piano-Direction.



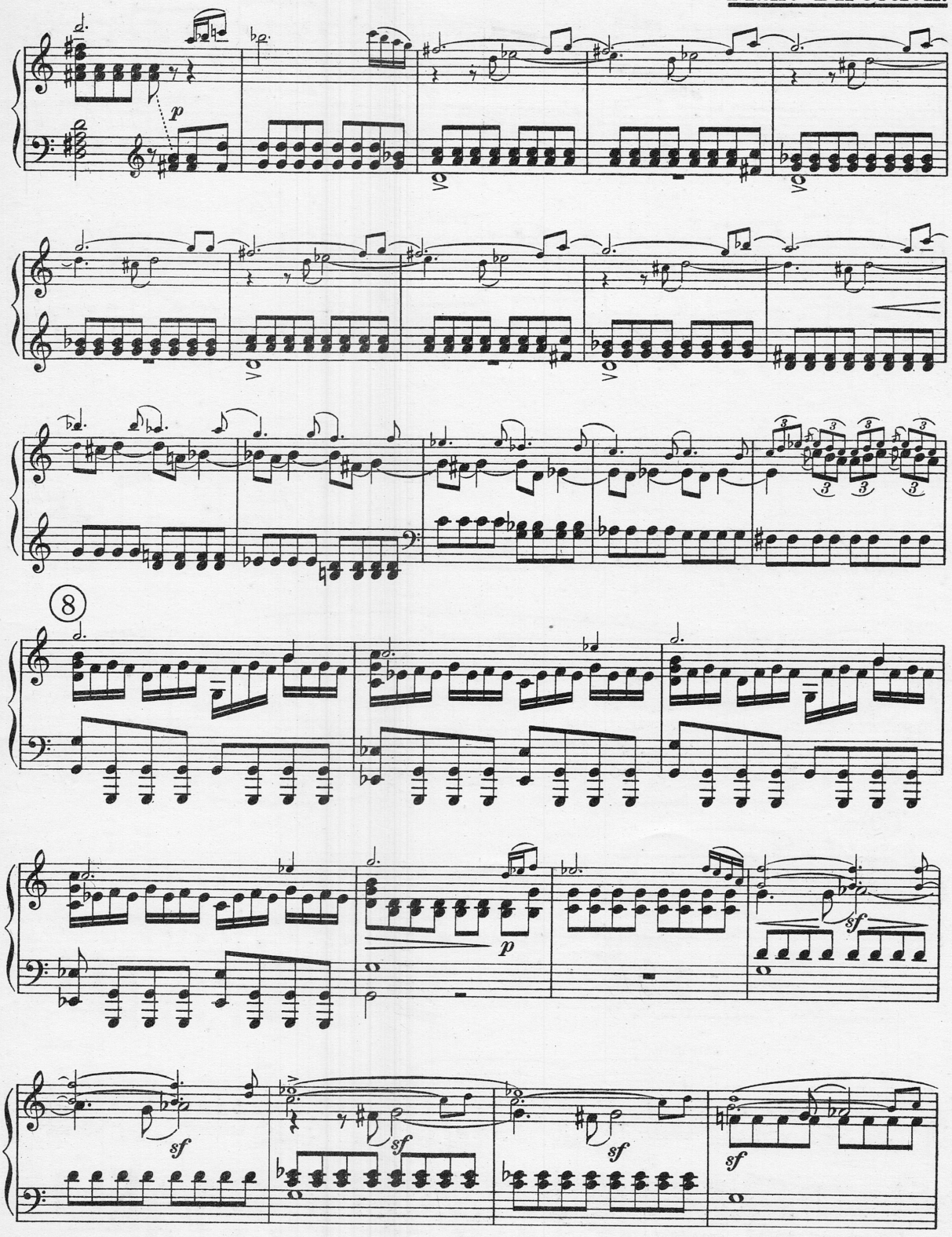

4
ff
ff
Viol. Fl.
5
p

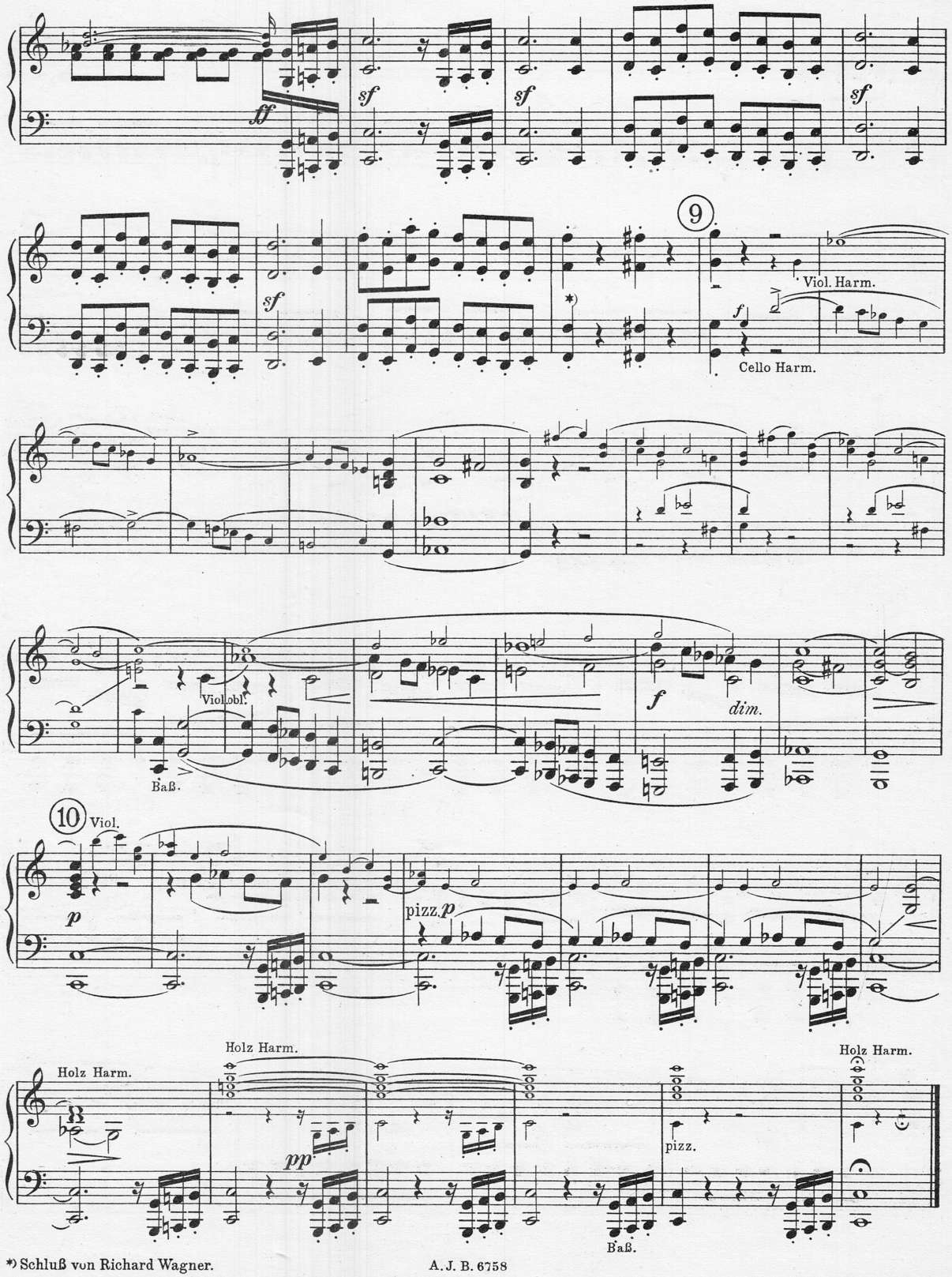
Piano-Direction.




Fl. Viol.
p
f
ff
Fl.
oblig.
Fl.
oblig.
sf
sf
sf
7

Piano-Direction.





*) Schluß von Richard Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

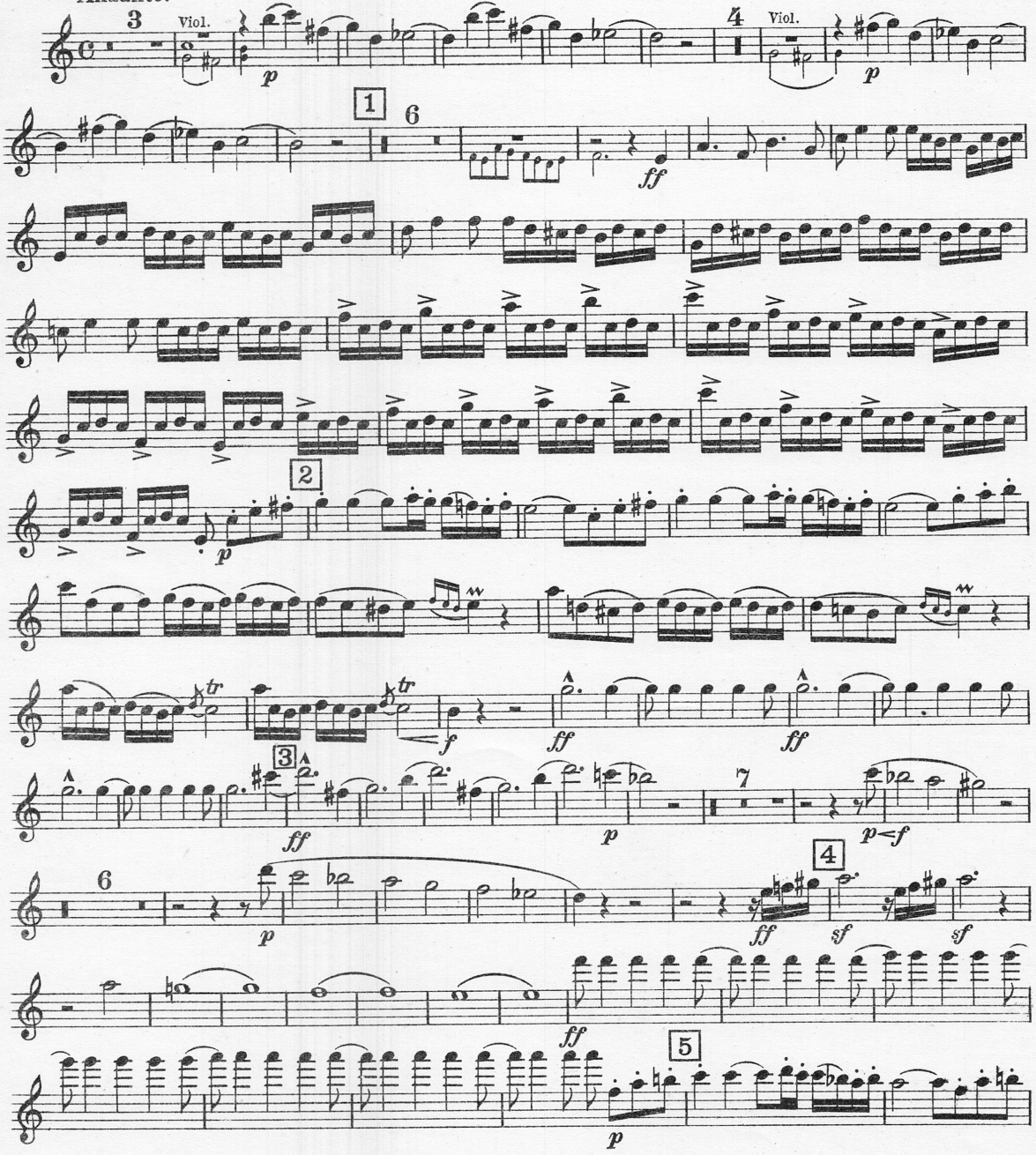
№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

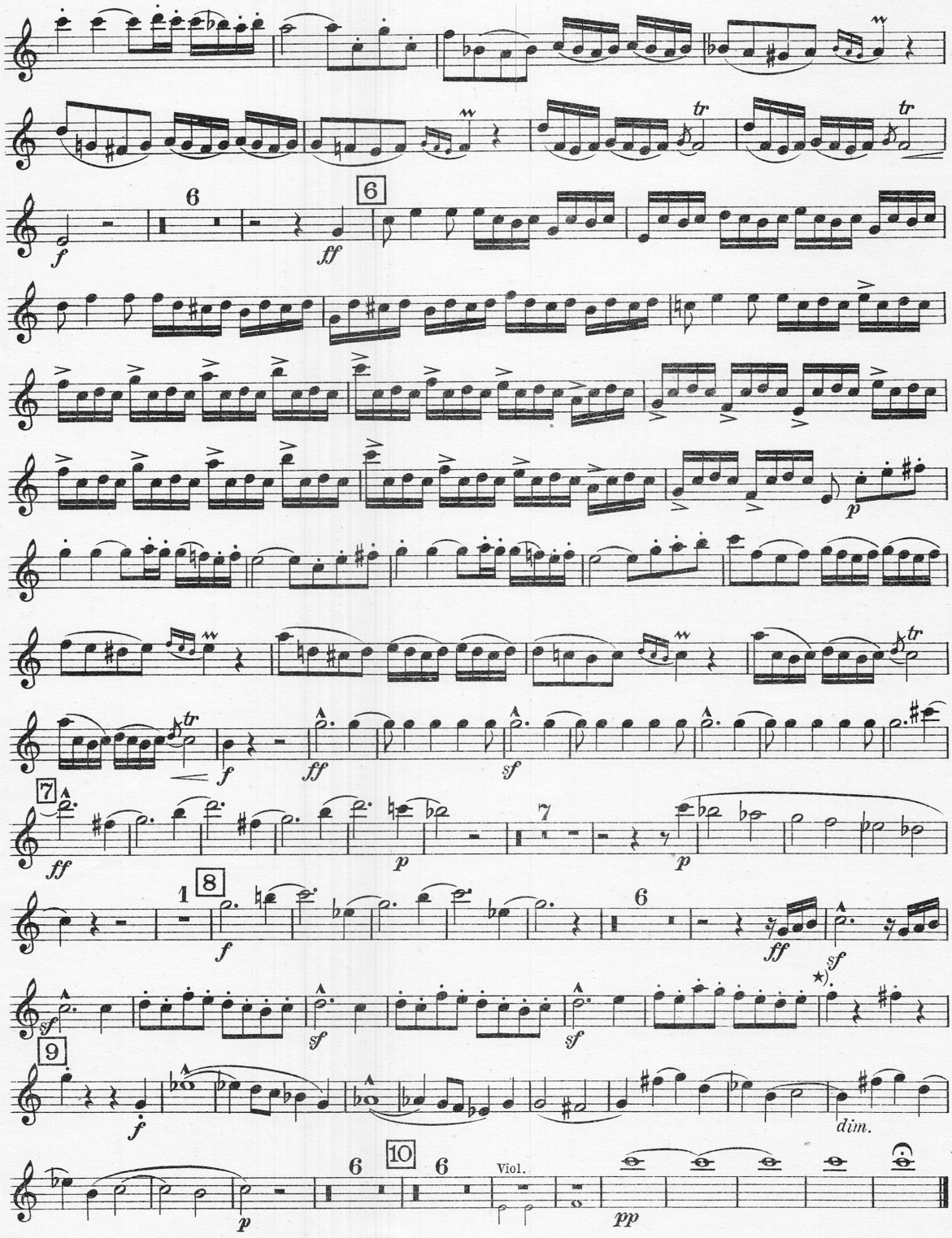
C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Flöte I.

Andante.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758



★) Schluß von Richard Wagner.

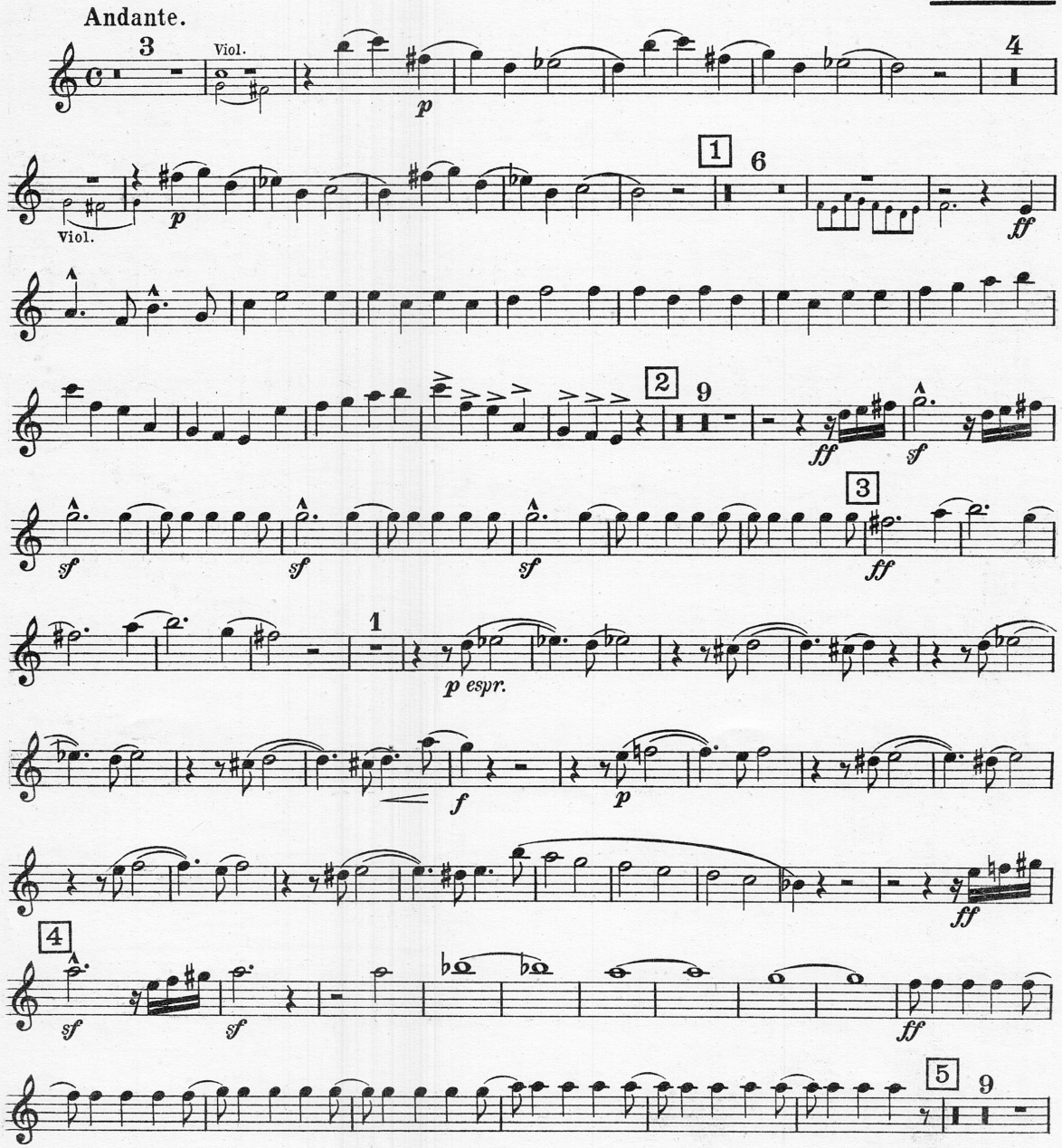
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

№ 3209

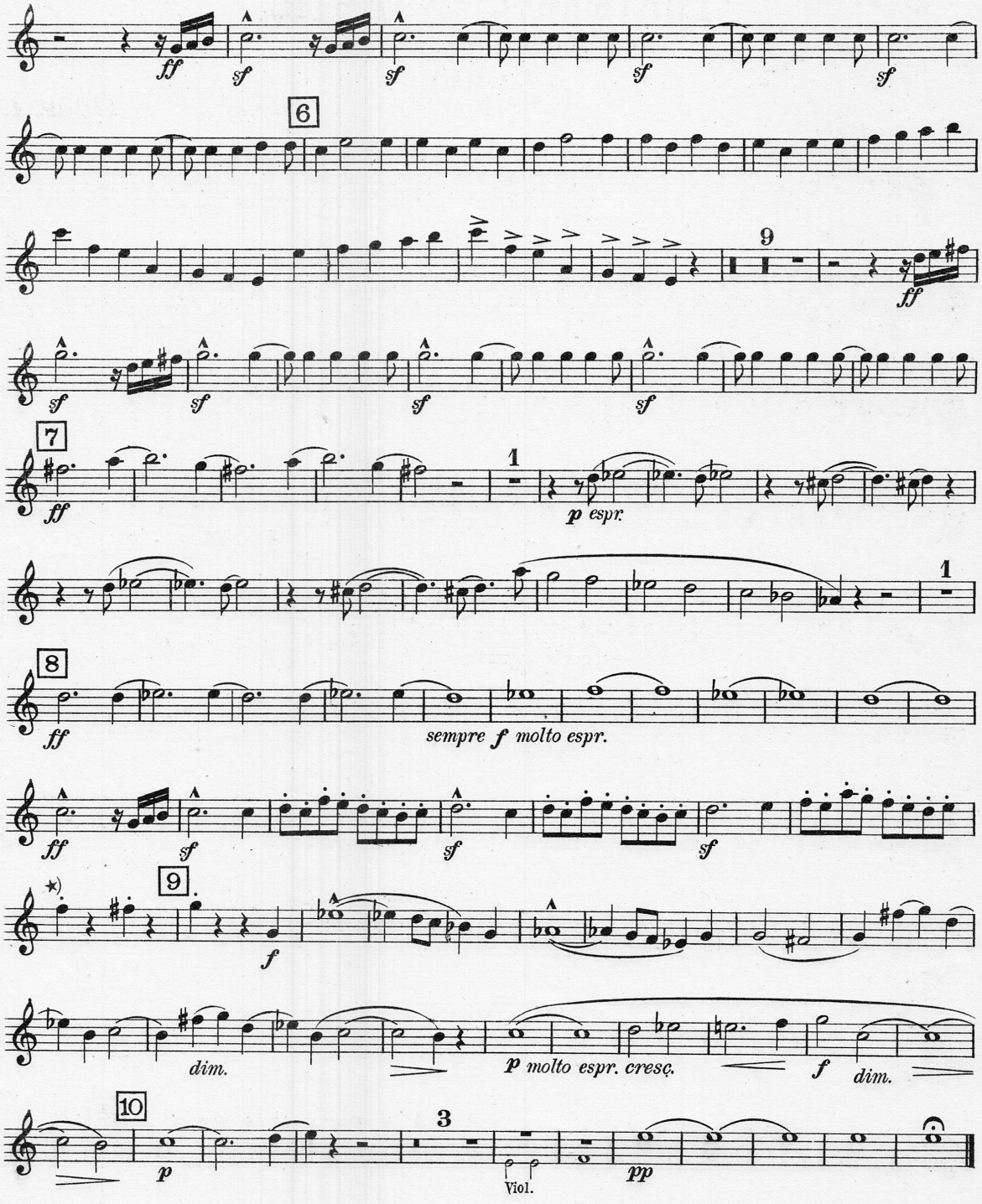
C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Oboe I.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Oboe I.



★) Schluß von Richard Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

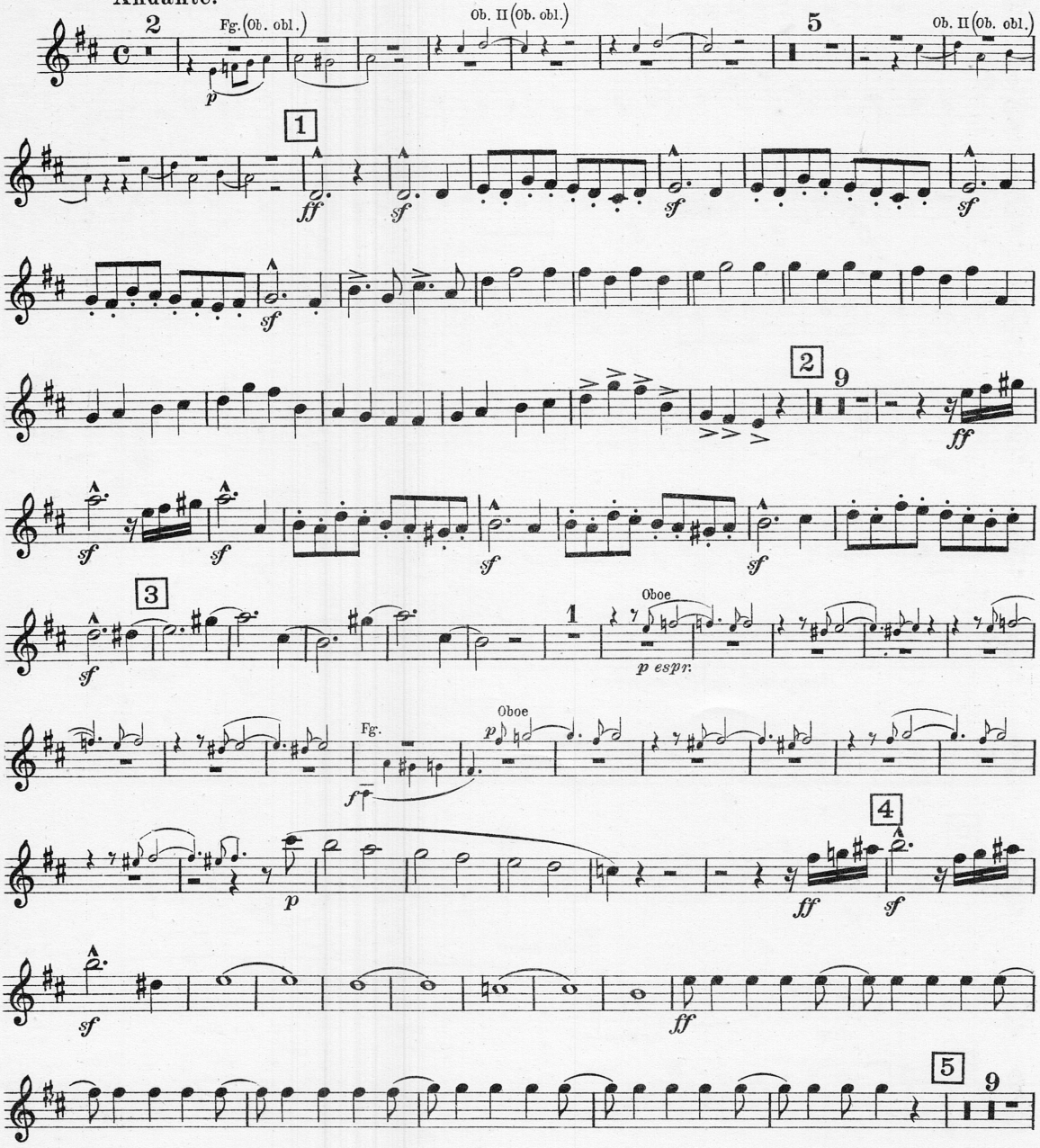
№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

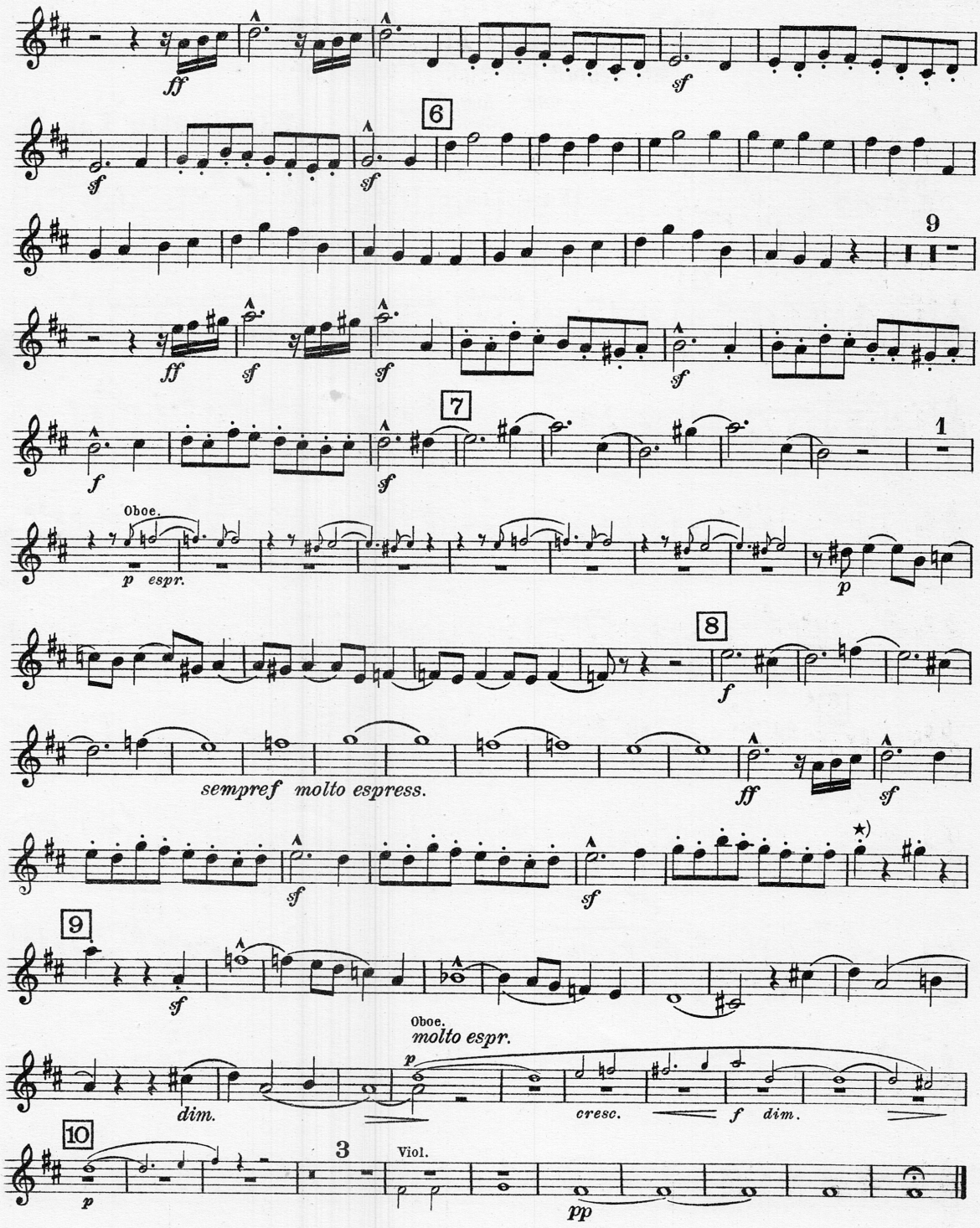
Klarinette I in B.

Andante.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Klarinette I in B.



★) Schluß von Richard Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

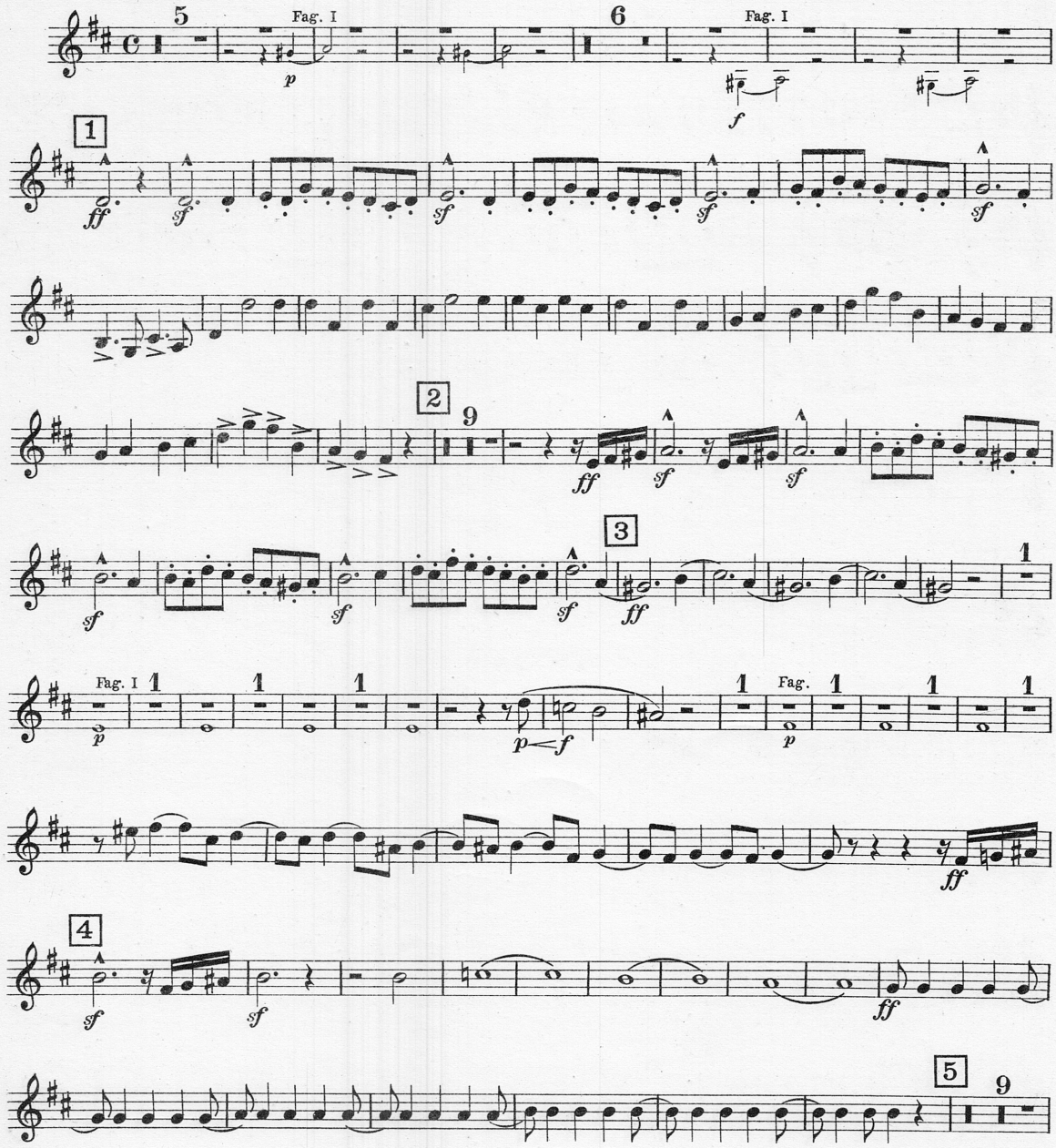
Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

№ 3209

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

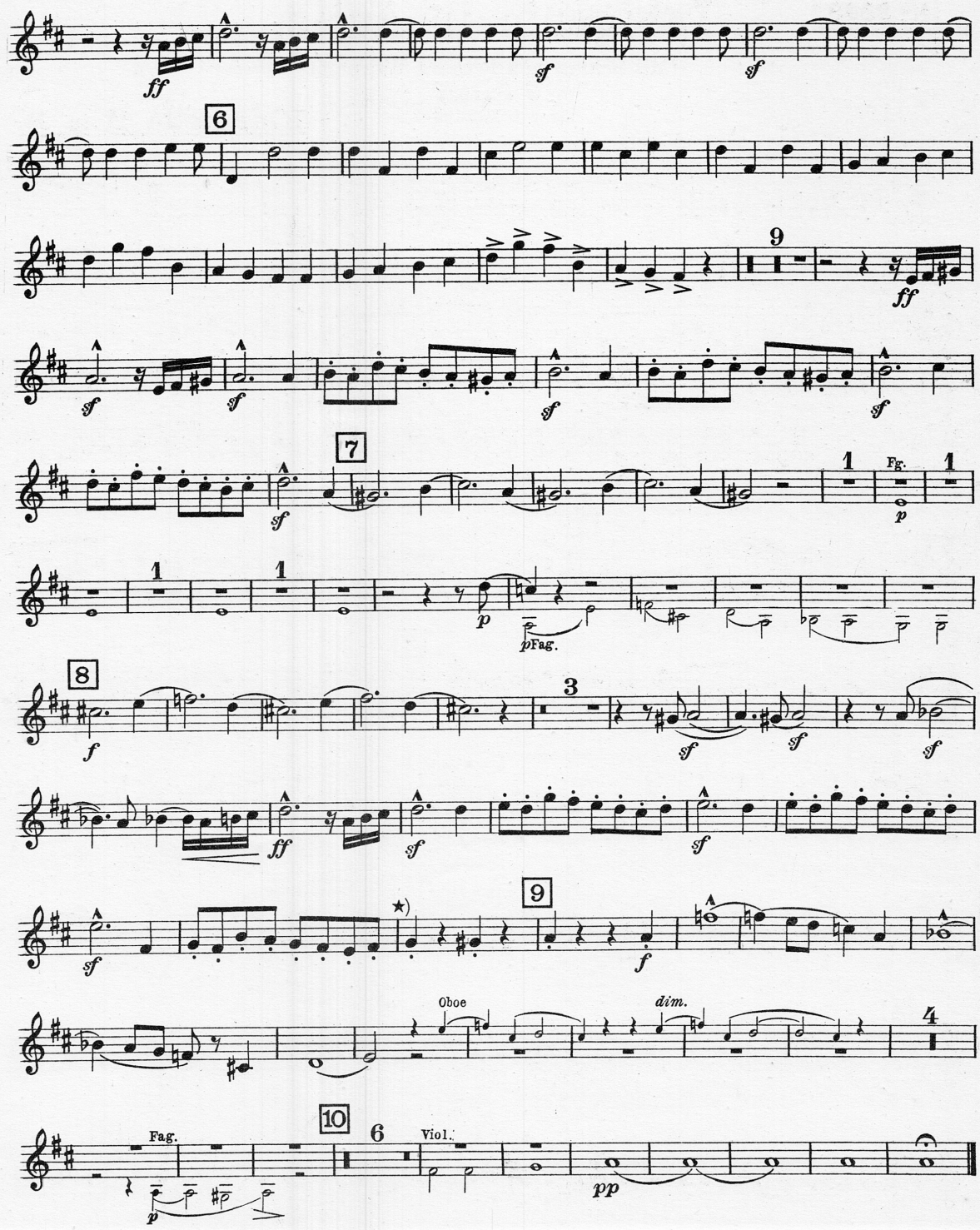
Klarinette II in B.

Andante.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Klarinette II in B.



★) Schluß von Richard Wagner.

A.J.B. 6758

Droits d'exécution réservés.

zur Oper:

Iphigenie in Aulis.

(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.

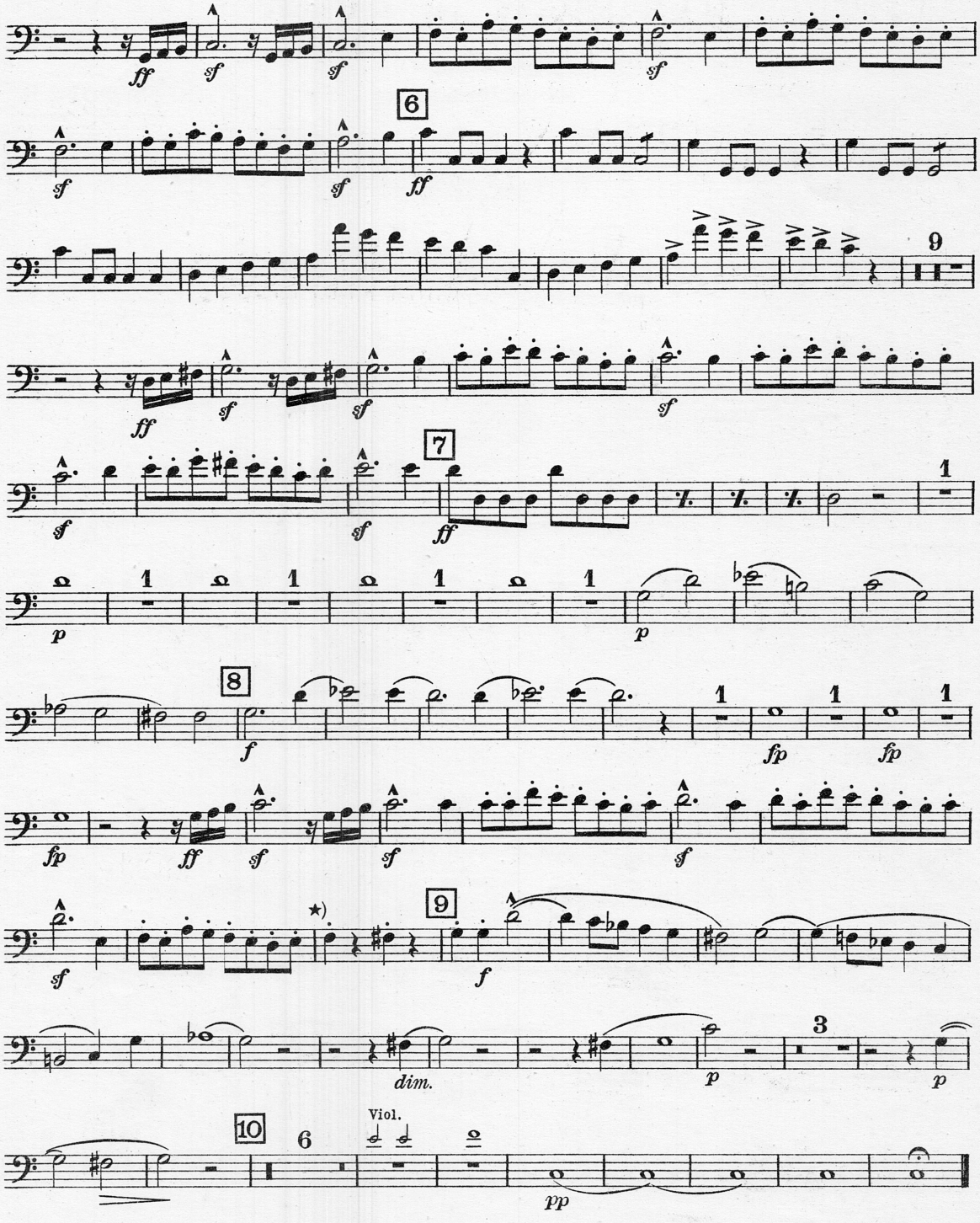
Arr. v. L. Weninger.

Fagott I.

Andante.

Solo

Fagott I.



★) Schluß von Richard Wagner.

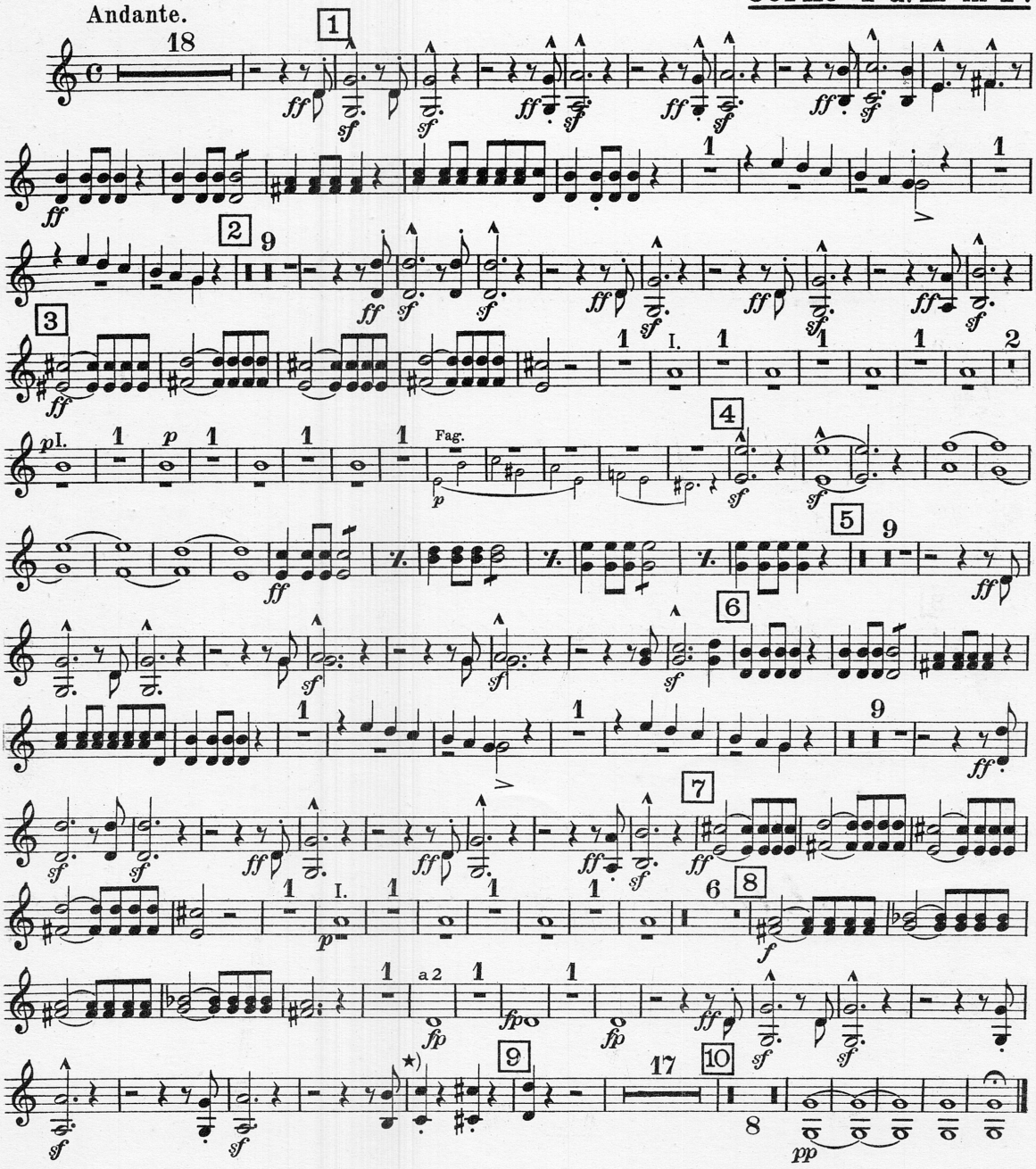
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Corno I u. II in F.



★) Schluß von Richard Wagner.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
A.J.B. 6758
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Ouverture

zur Oper:

Iphigenie in Aulis.

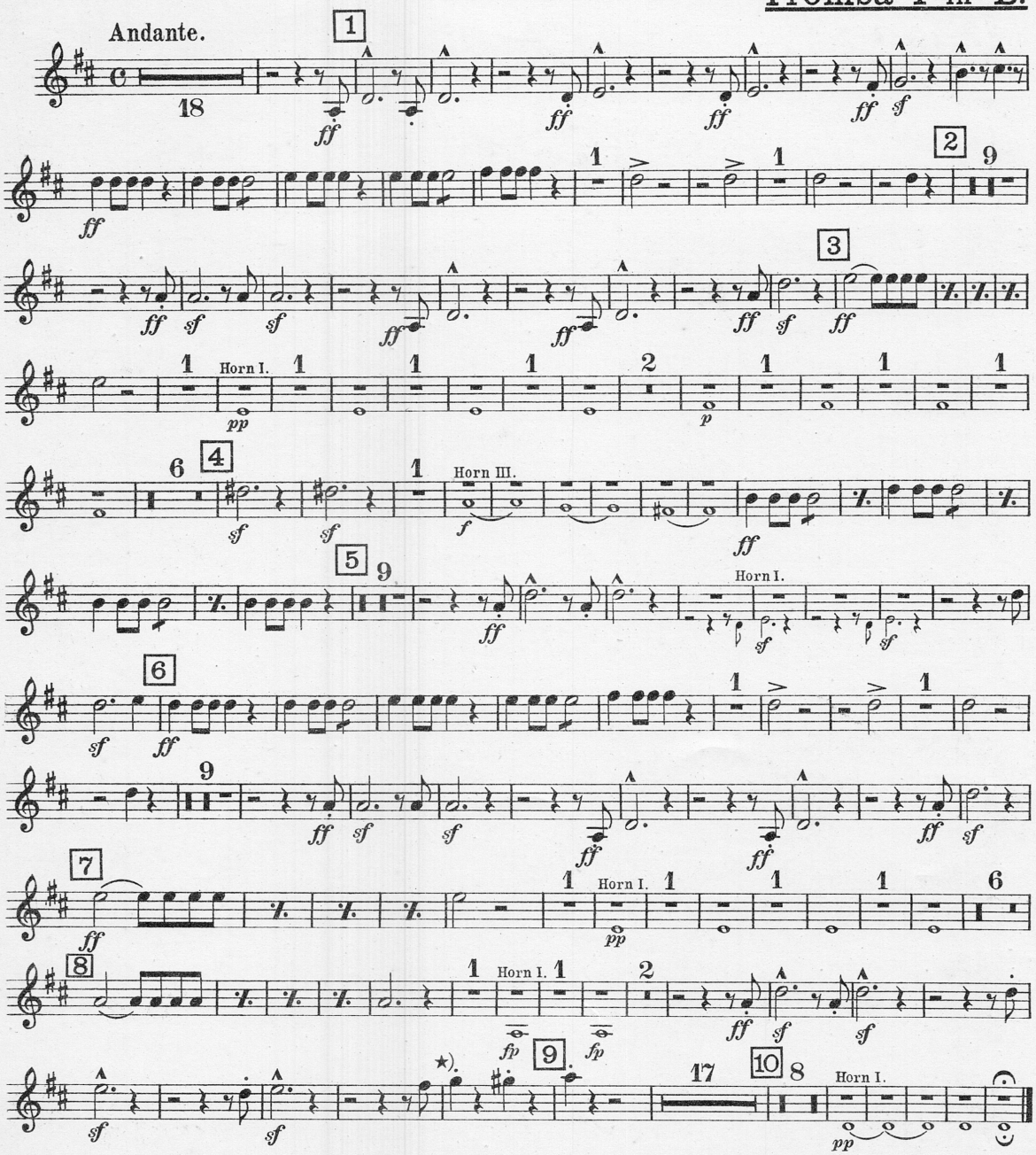
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.

Arr. v. L. Weninger.

№ 3209

Tromba I in B.



★) Schluß von Richard Wagner.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.

A.J.B.6758

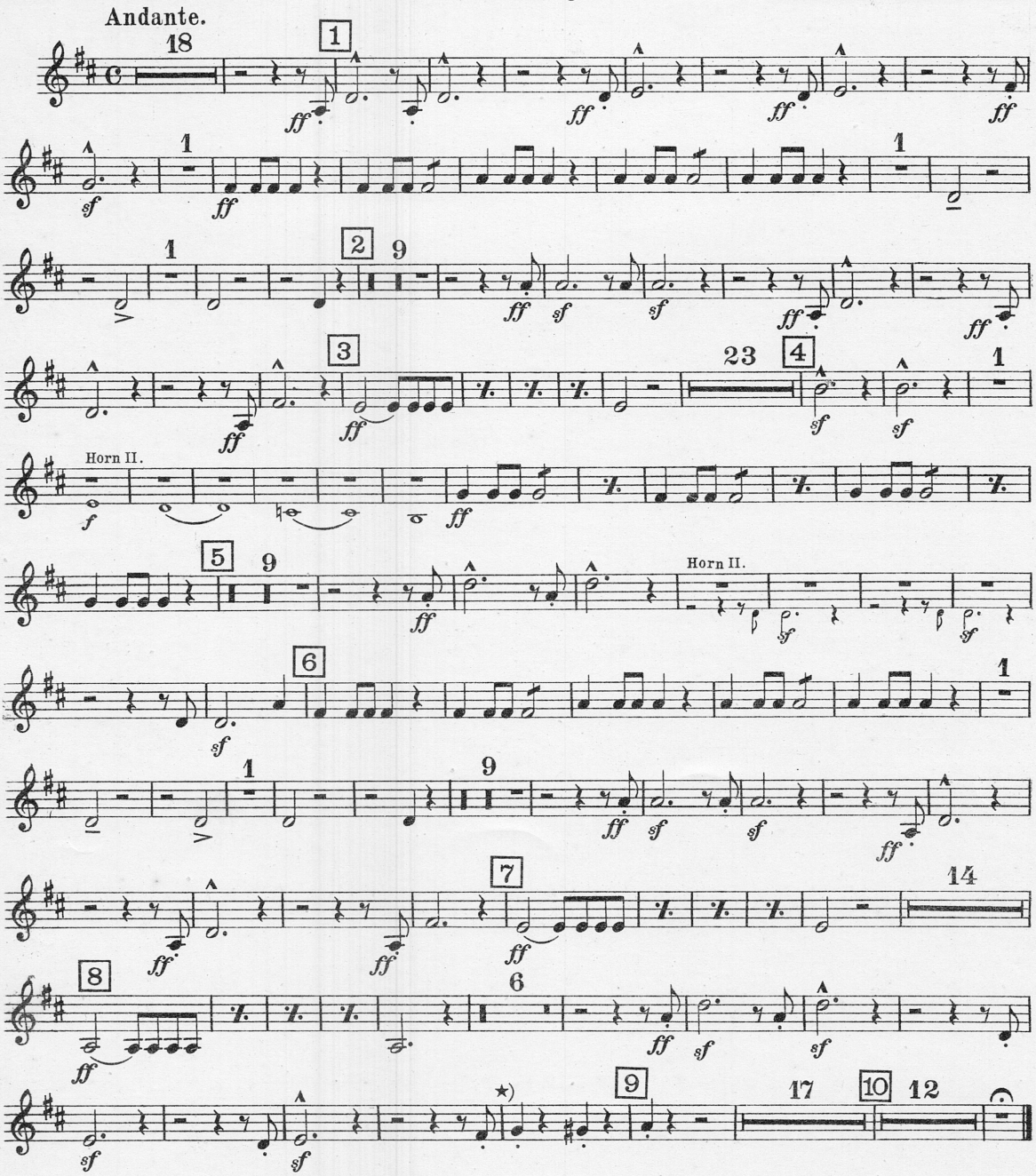
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

№ 3209

Tromba II in B.



★) Schluß von Richard Wagner.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.

A.J.B. 6758

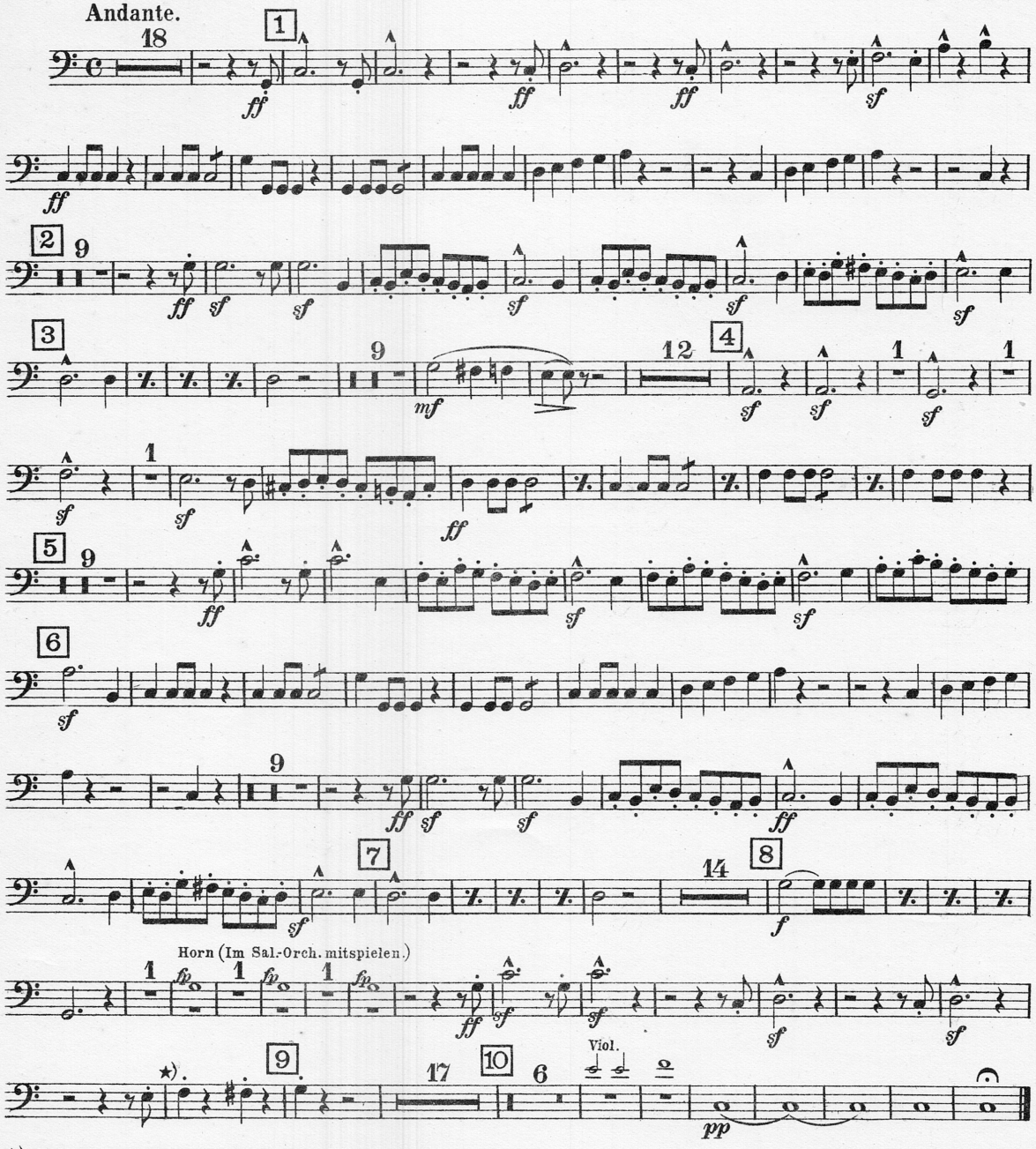
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Posaune.



★) Schluß von Richard Wagner.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.

A.J.B. 6758

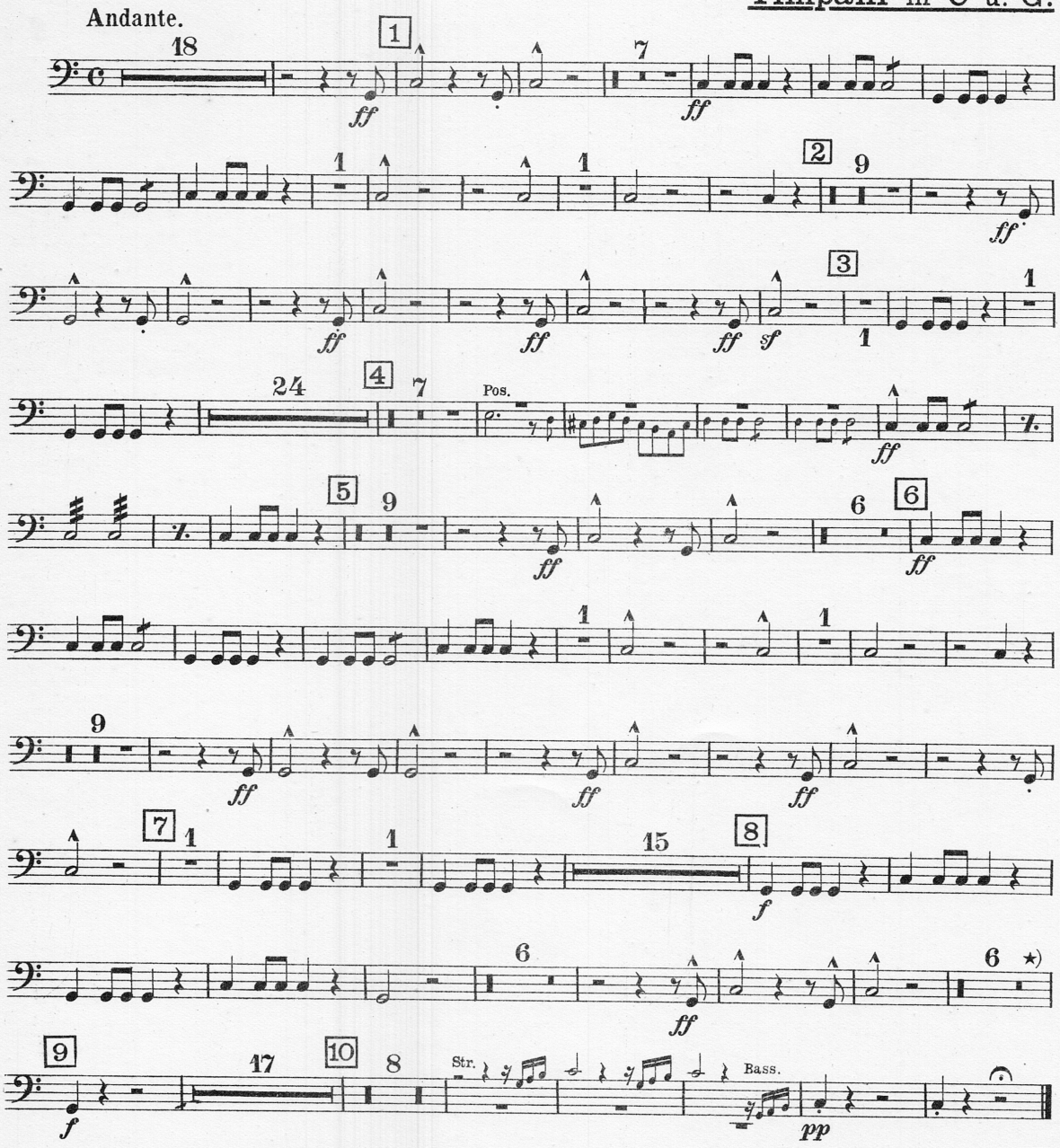
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Timpani in C u. G.



★) Schluß von Richard Wagner.

Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.

A.J.B. 6758

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

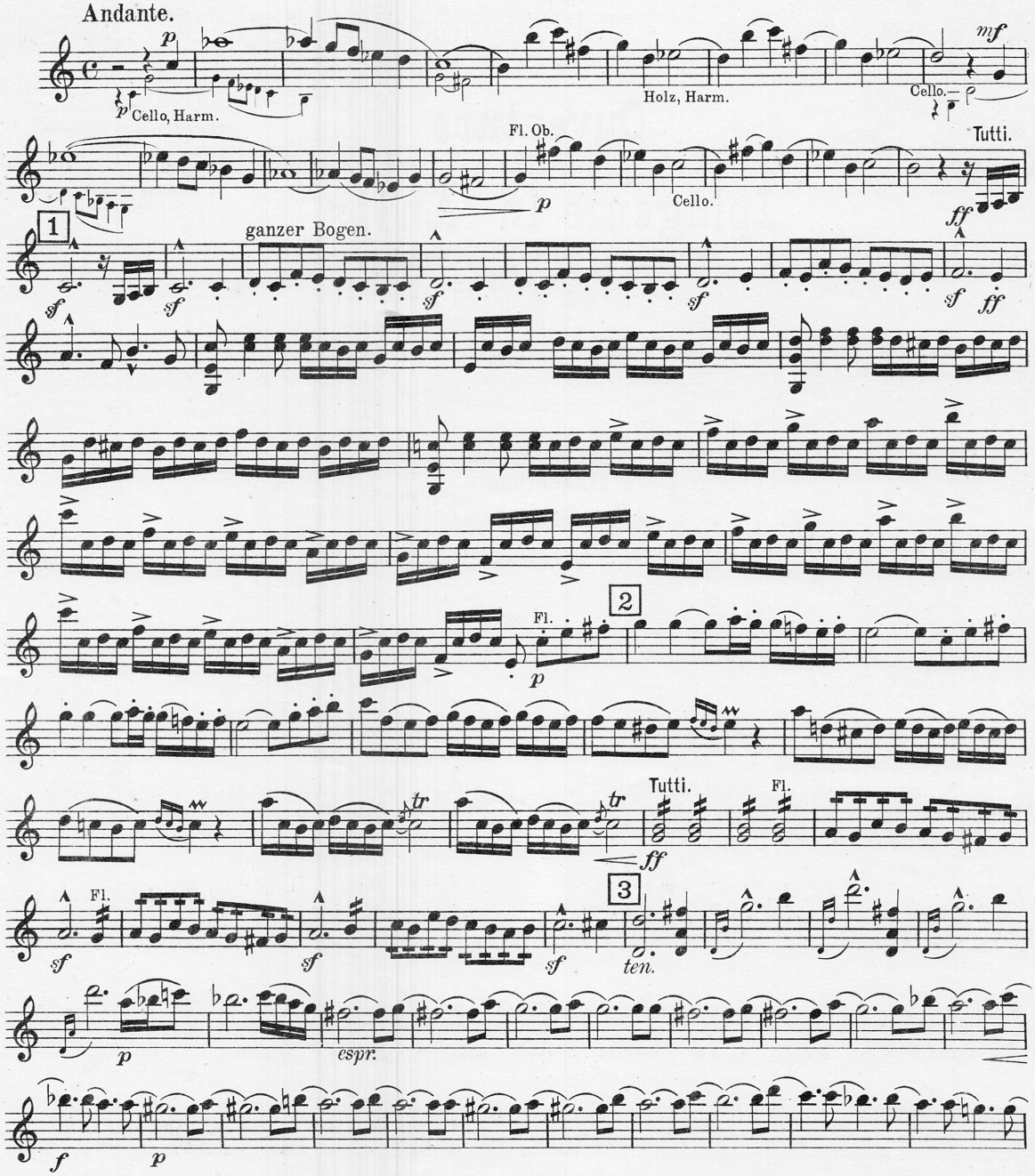
№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Spieldauer: 9 Min.
Durée 9 min.

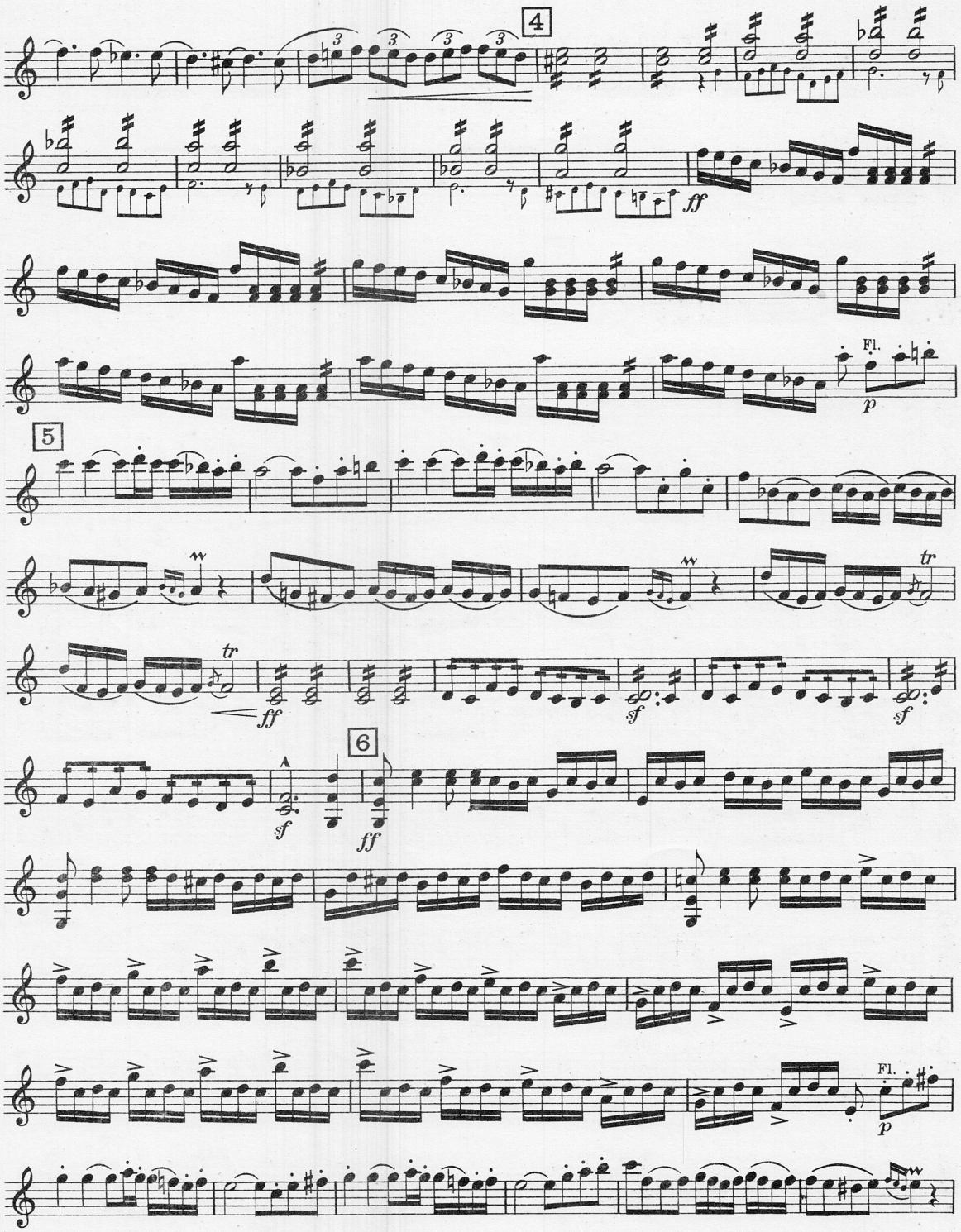
Violine I.
(Direction.)



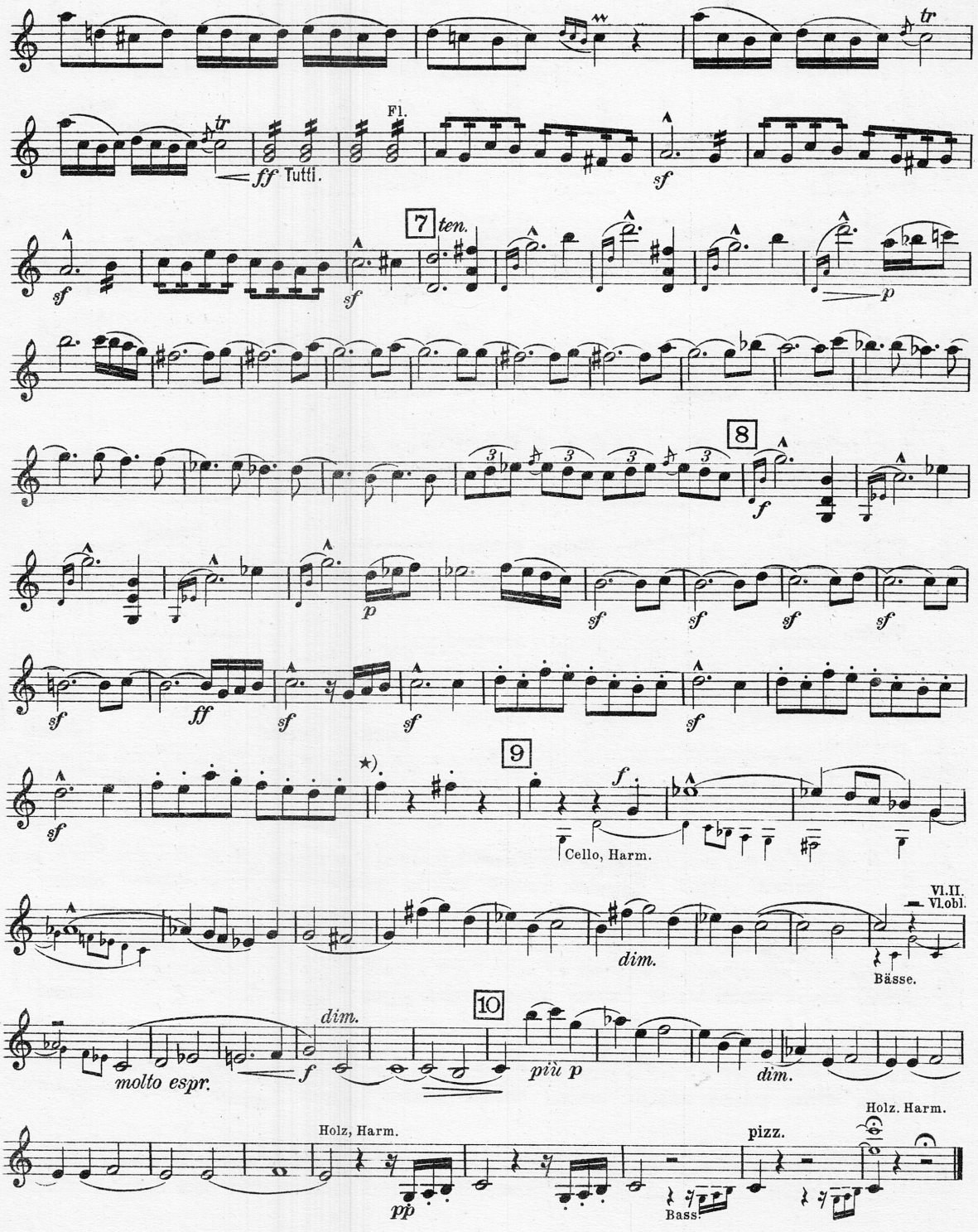
Verlag Anton J. Benjamin, Leipzig.

Made in Germany. – Imprimé en Allemagne.
A.J.B. 6758

Sole agency for Great Britain
B. Feldman & Co., Music Publishers, London W.C.


4
ff
Fl.
p
5
tr
ff
sf
sf
6
sf
ff
Fl.
p

Violine I.



★) Schluß von Richard Wagner.

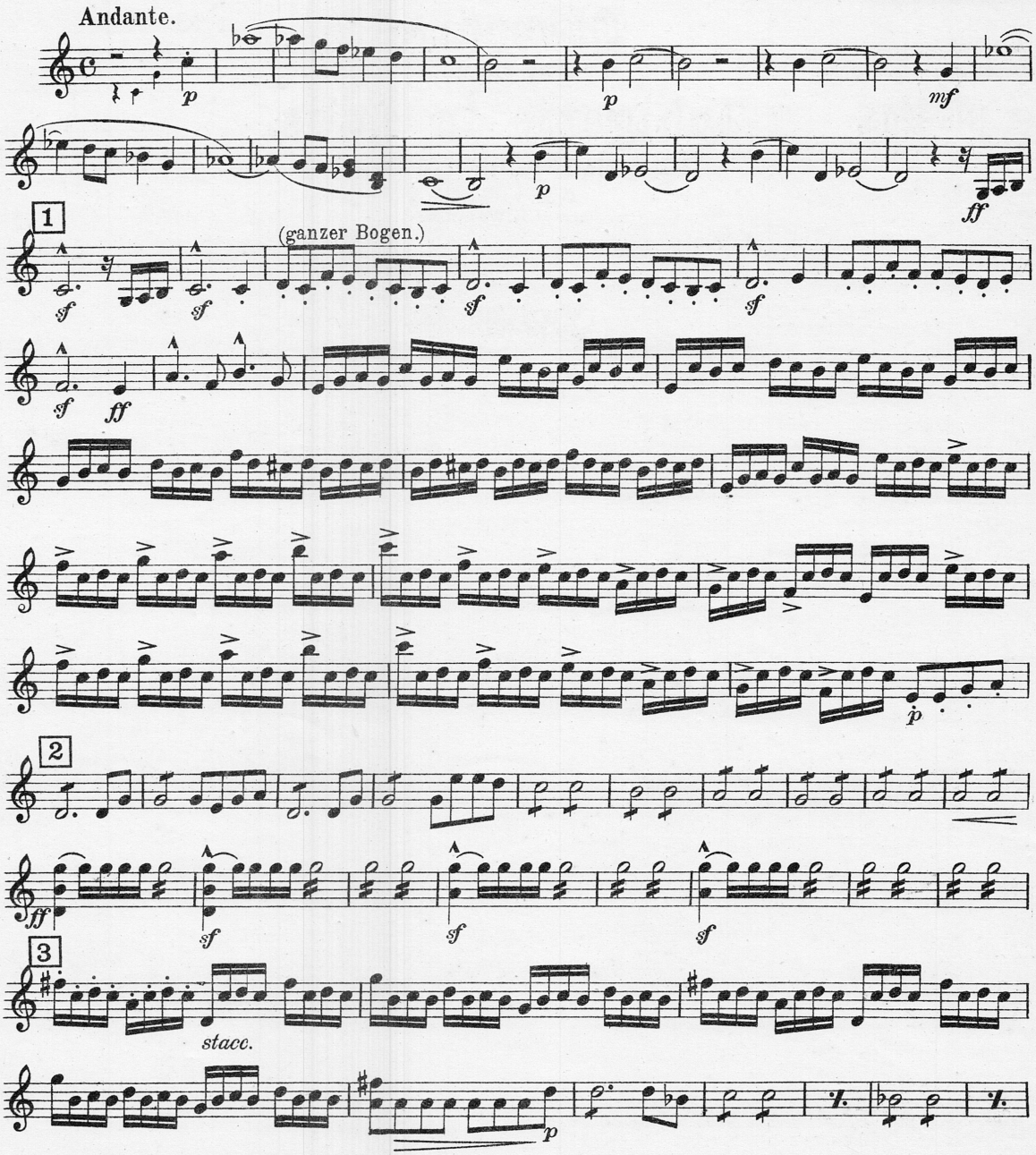
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

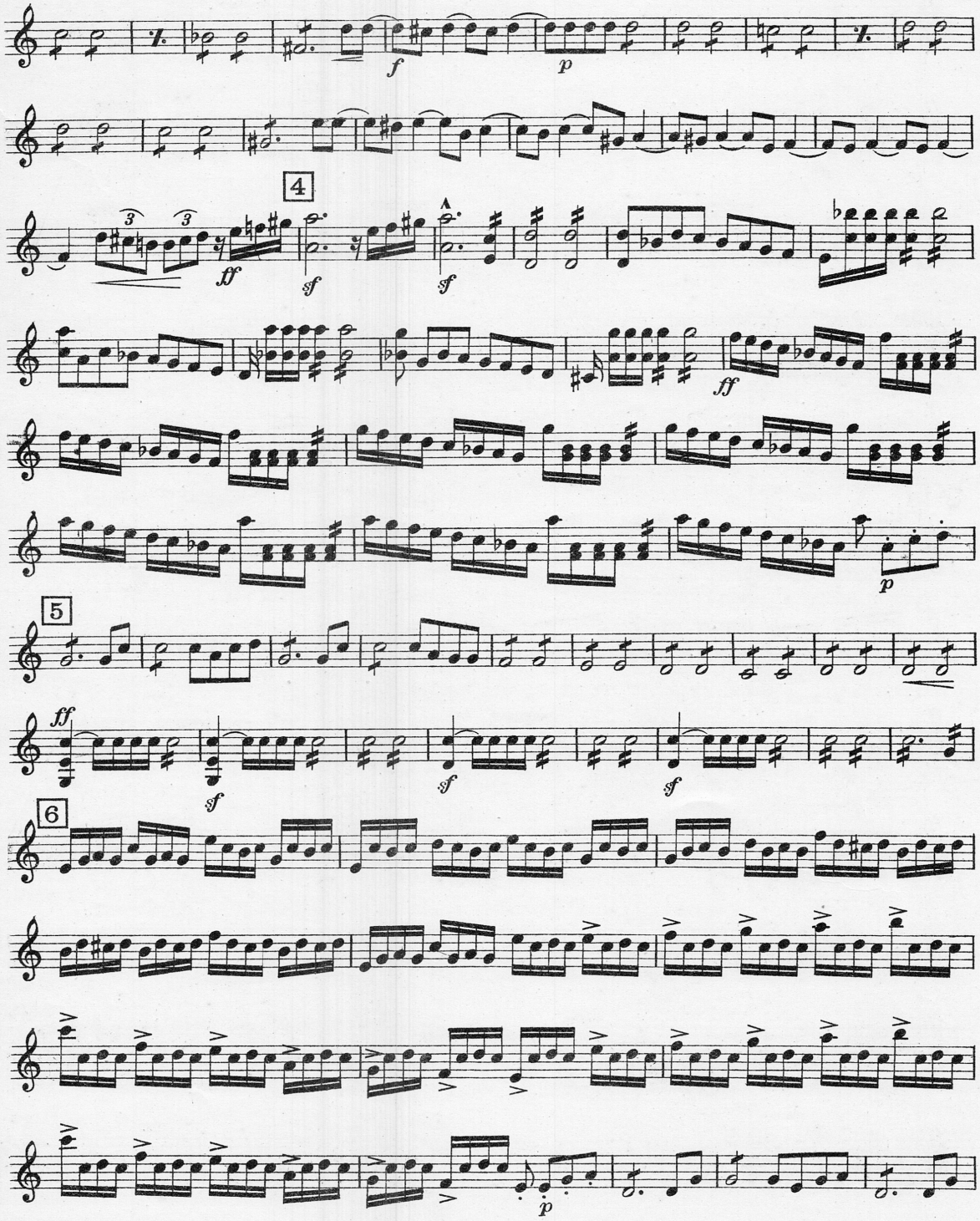
C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

Violine II.

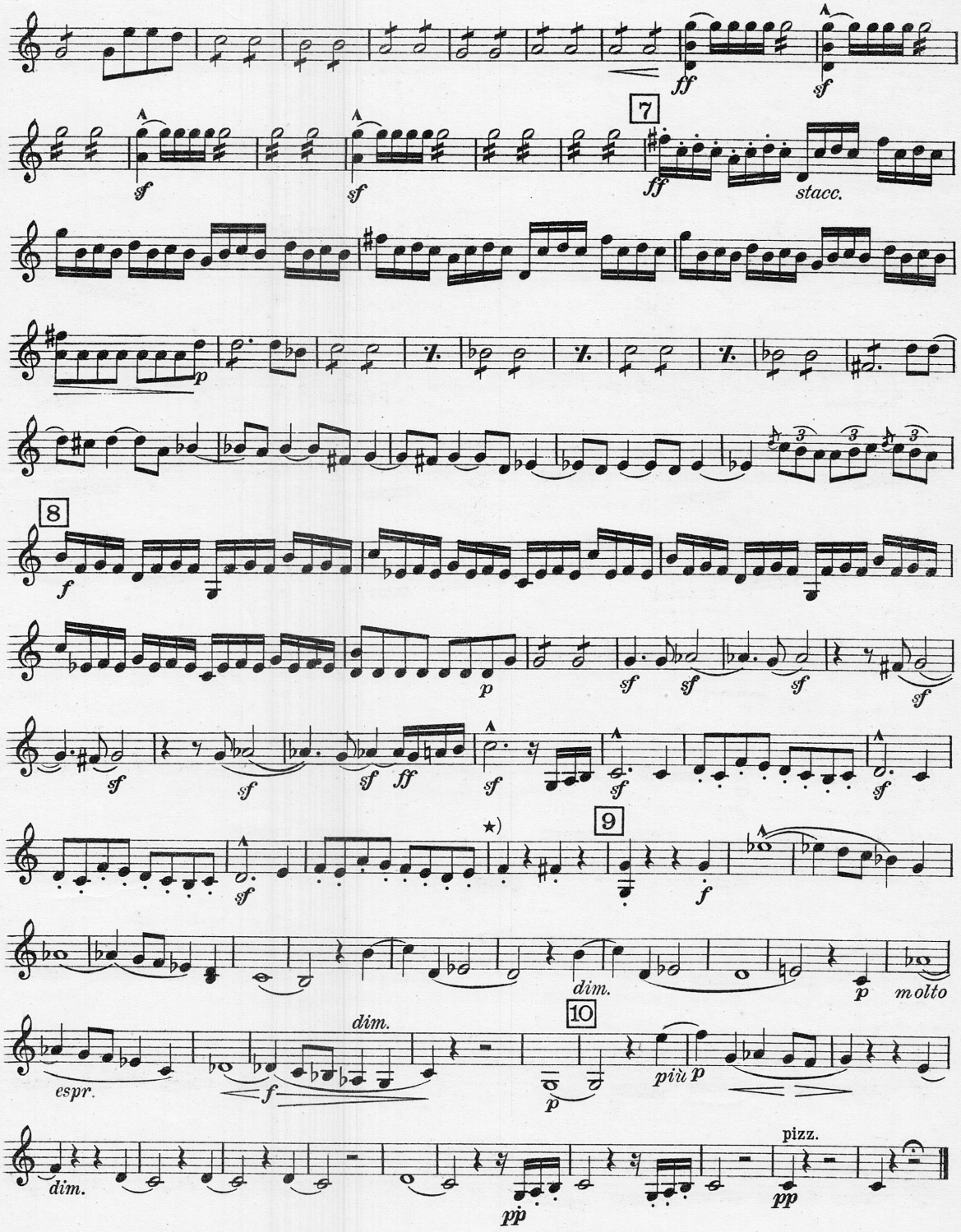


Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Violine II.



Violine II.



★) Schluß von Richard Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

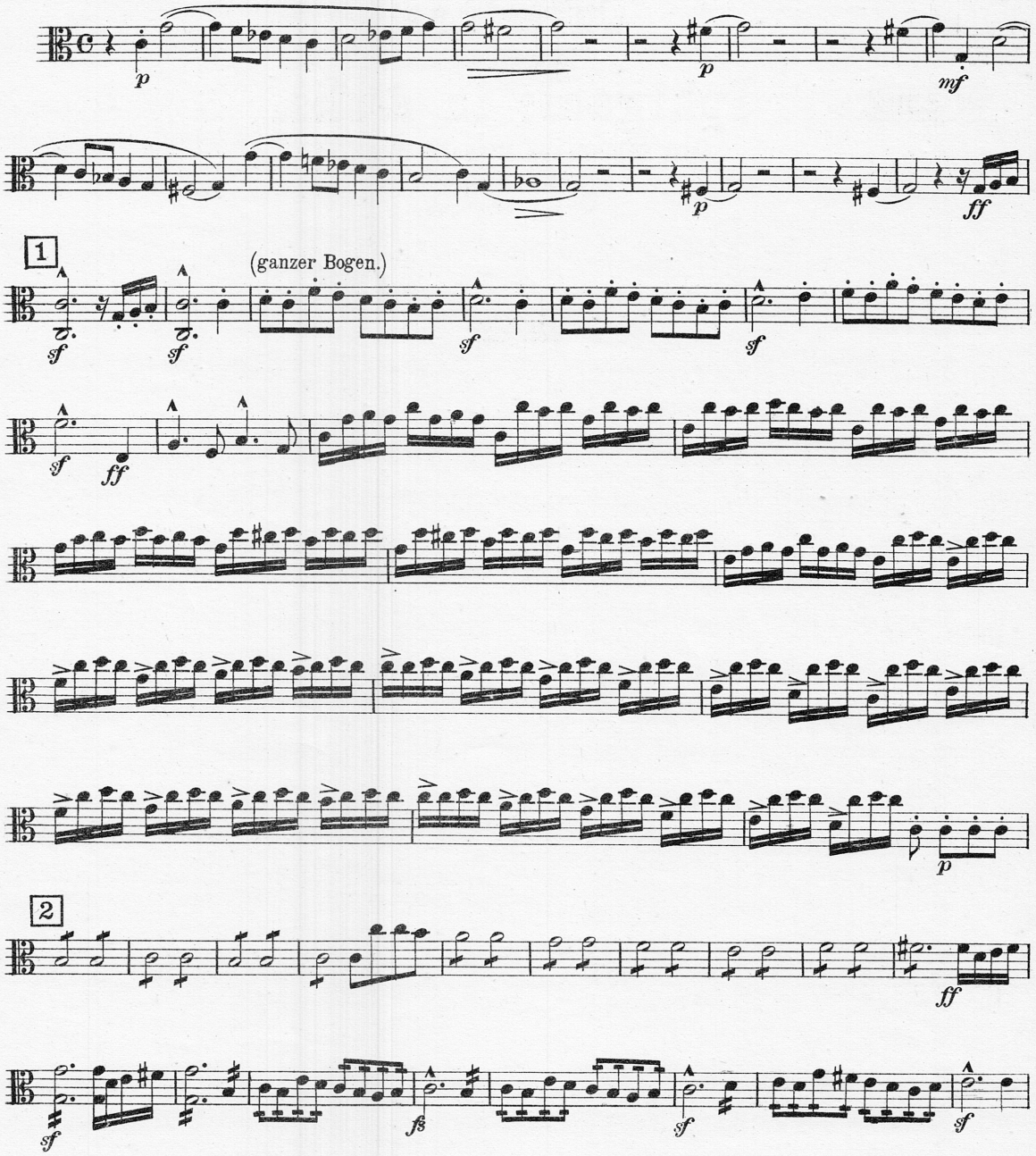
№ 3209

Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

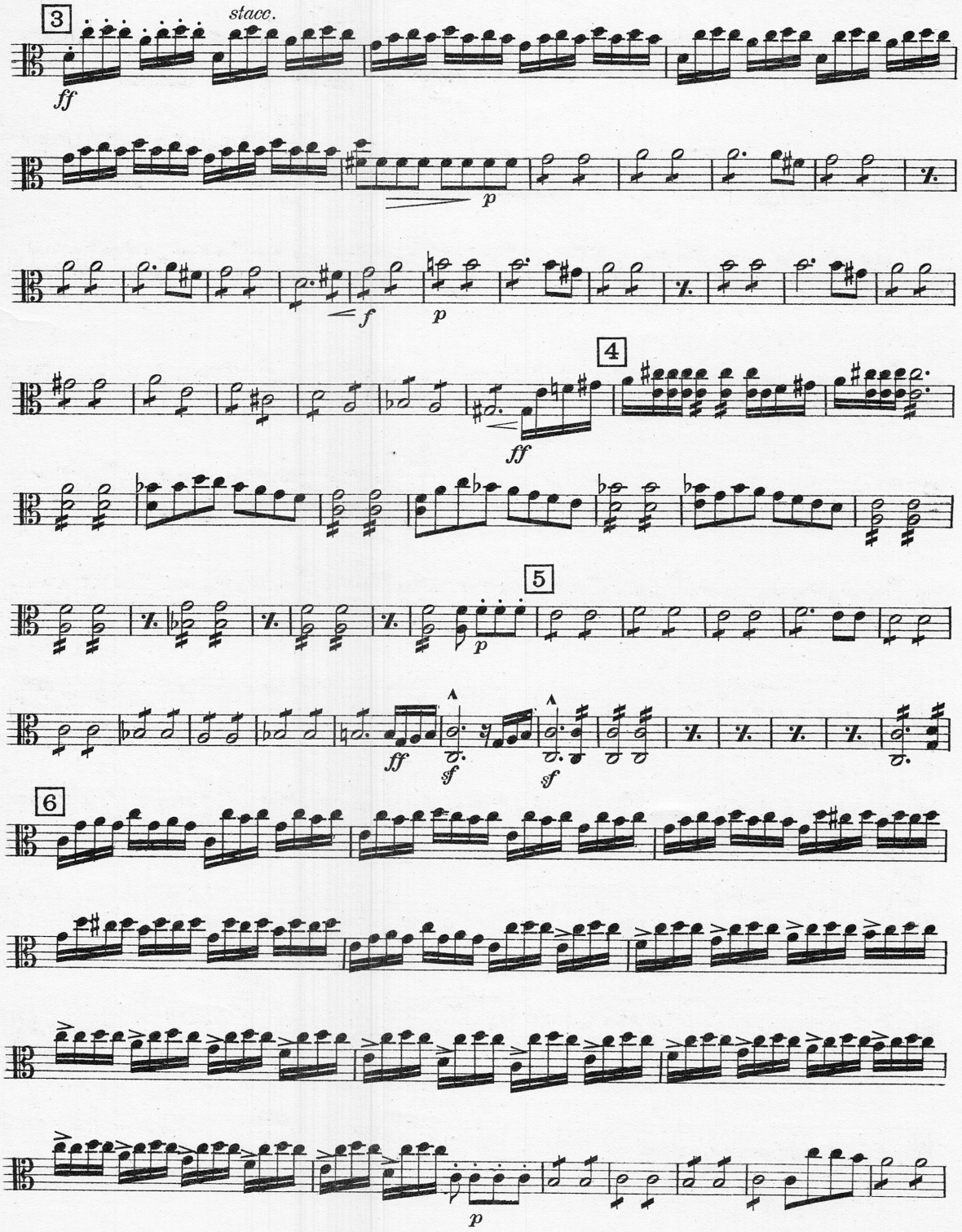
Viola.

Andante.

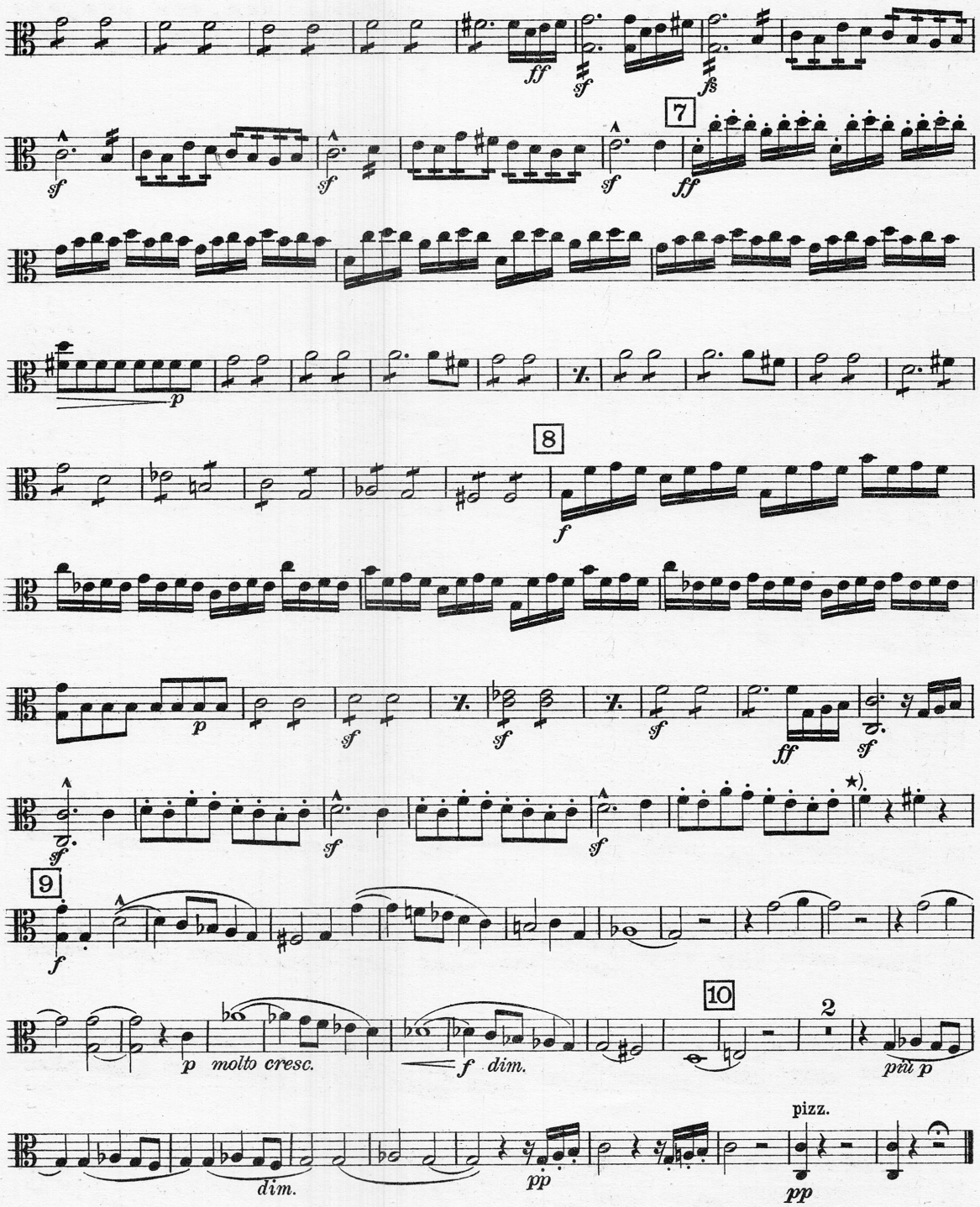


Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Viola.



Viola.



★) Schluß von Richard Wagner.

№ 3209

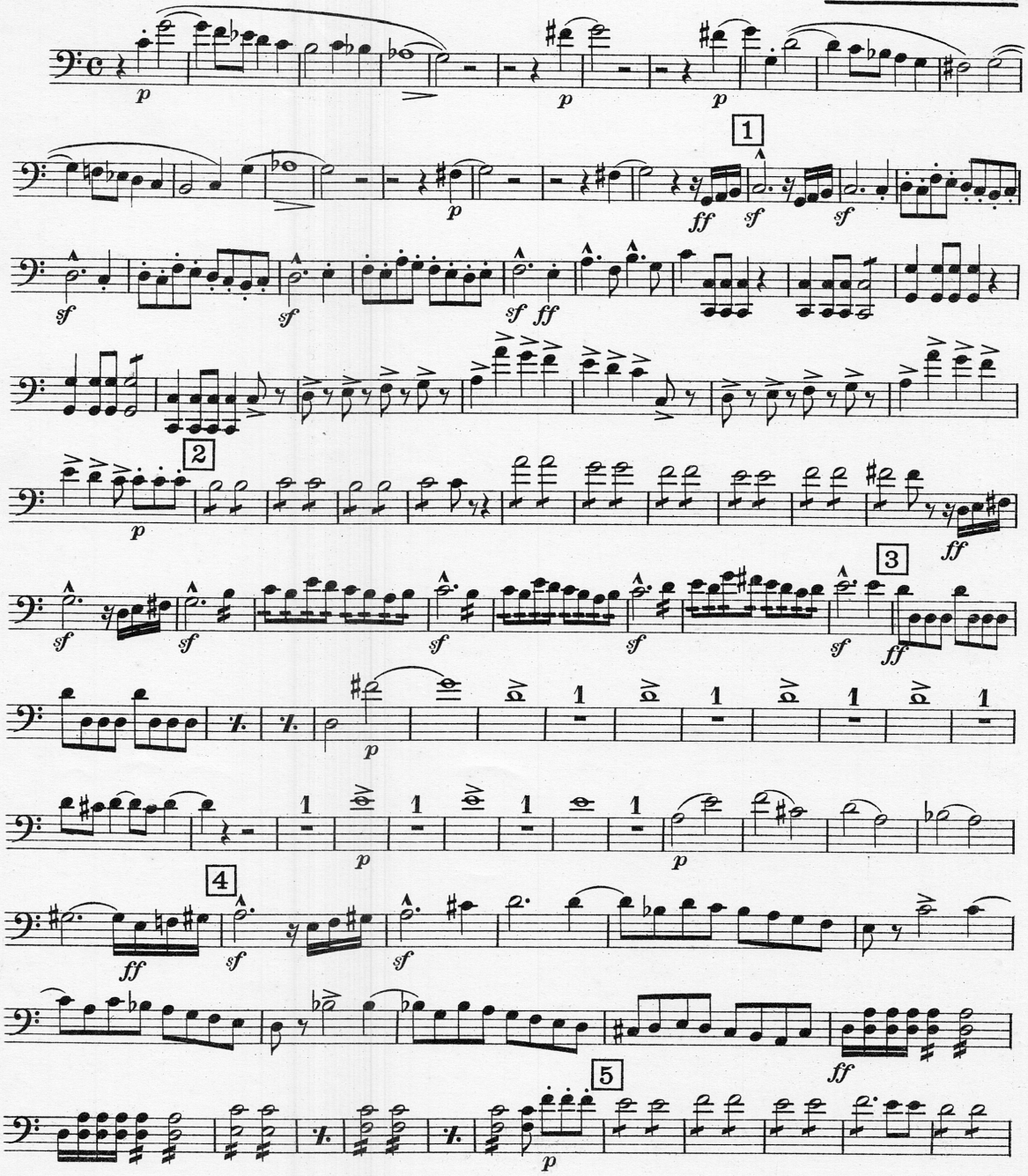
Ouverture
zur Oper:
Iphigenie in Aulis.
(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.
Arr. v. L. Weninger.

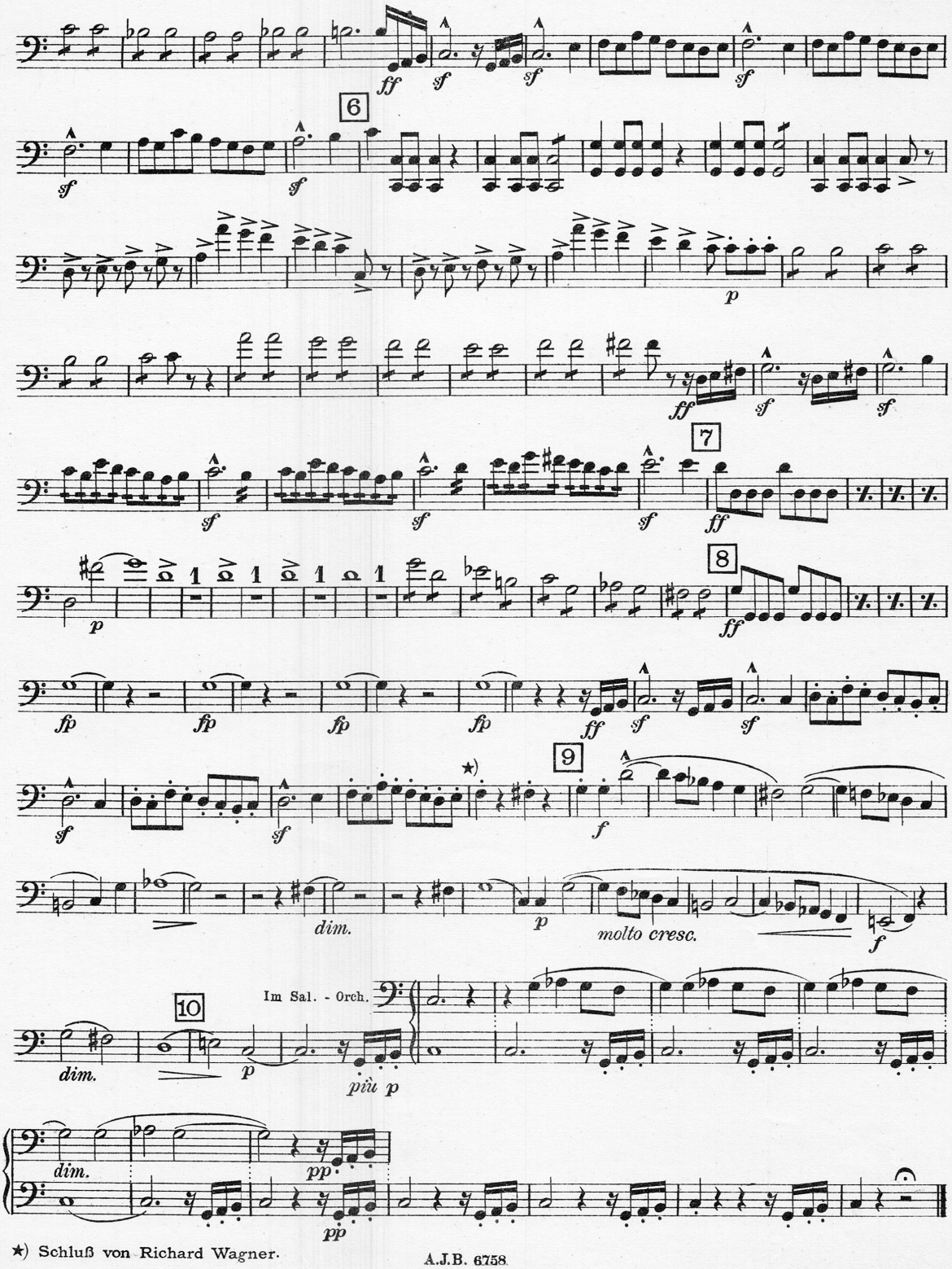
Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Andante.

Violoncello.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758


6
7
8
9
10
Im Sal. - Orch.
dim.
molto cresc.
più p
pp
★) Schluß von Richard Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

№ 3209

Ouverture

zur Oper:

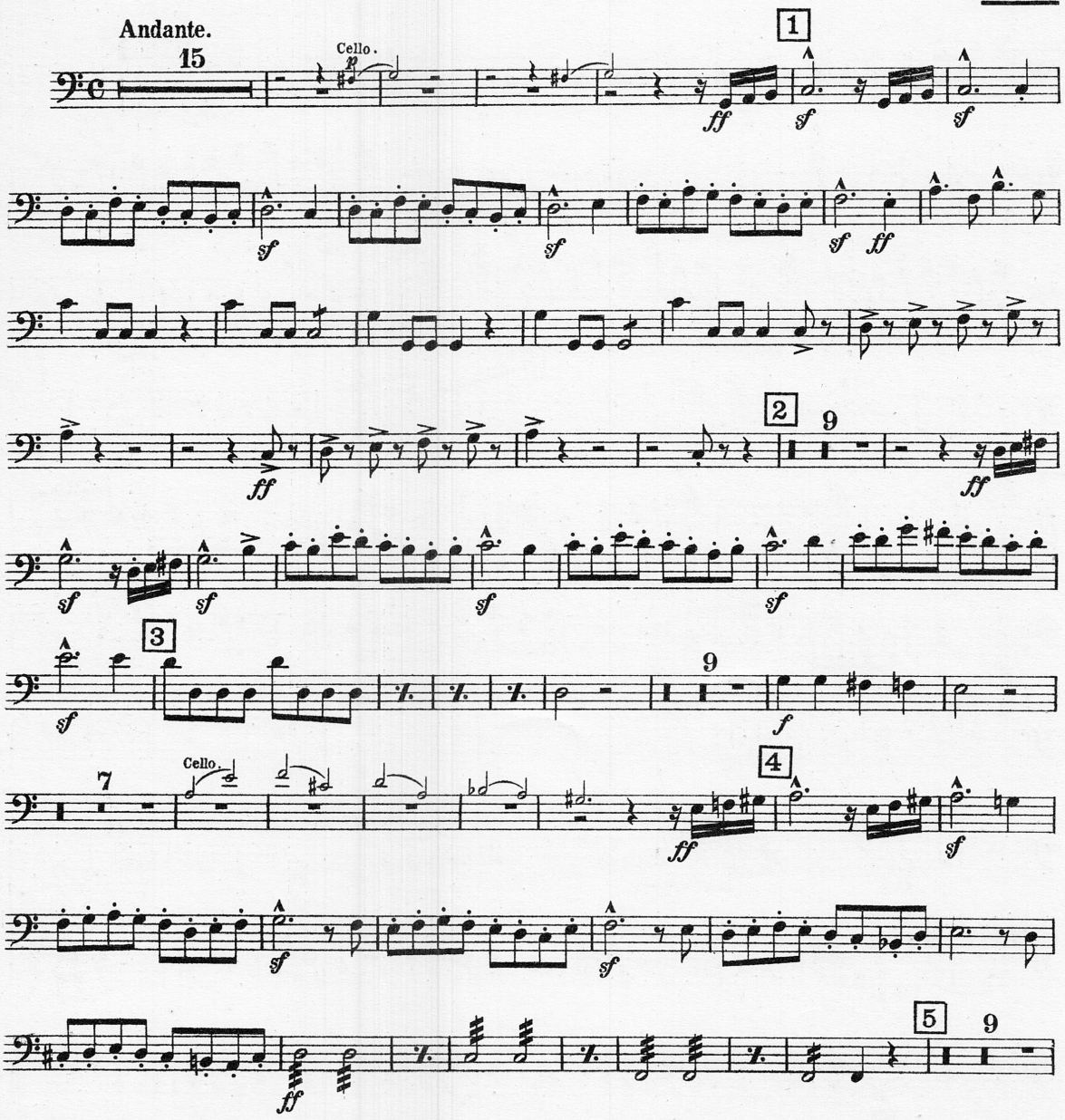
Iphigenie in Aulis.

(Mit Schluß von Richard Wagner.)

C. W. v. GLUCK.

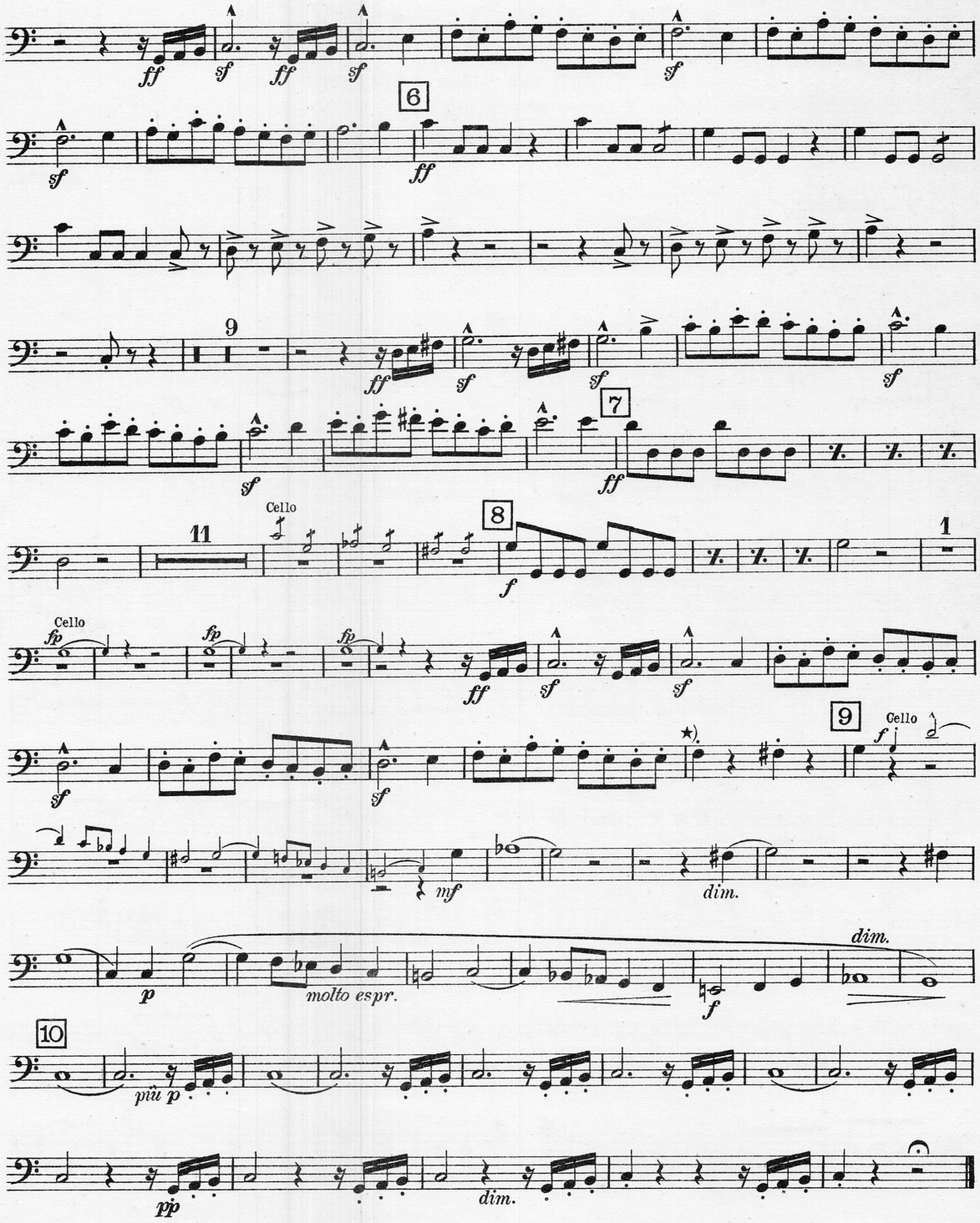
Arr. v. L. Weninger.

Baß.



Copyright 1930 by Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig.
Verlag Anton J. Benjamin A.-G., Leipzig. A.J.B. 6758

Baß.



★) Schluß von Richard Wagner.