

35

e lei son, e lei son.
 e lei son, e lei son.
 s ri e e lei son, Ky ri e e lei son.
 Ky ri e e lei son.

GLORIA

Cantus Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-
 Altus Bo
 Tenor Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae
 Bassus

5

nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus
 nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-
 s vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus
 Bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus te. Be-

10

te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus
 ne-di-ci-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-
 s te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus
 ne-di-ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

15

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi Do - mi - ne De - us,
- ti - as a - gi - mus ti - bi Do - mi - ne De - us,
s te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri - am tu - am.
pro - pter mag - nam glo - ri - am tu - am.

20

Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.
Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.
s De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -
De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -

25

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne
Je - su Chri - ste. Do - mi -
s mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne
mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

30

De - us, A - gnus De -
ne De - us, A - gnus De - i, Fi -
s De - us, A - gnus De -
Do - mi - ne De - us, A - gnus

i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
- li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, Qui tol - lis pec -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci -
Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -
ca - ta mun - di

pe, su - sci - pe Qui se - des ad dex - te - ram
di, su - sci - pe Qui se - des ad dex - te - ram Pa -
di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. mi - se - re -
su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. mi -

55

Pa - tris, Quo - ni - am tu so - lus san - tris, Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus se - re - re no - bis.

60

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

65

- su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - su Chri - ste. in glo - ri -

70

tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. De - i, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. - i Pa - tris. A - men. a De - i Pa - tris. A - men.

CREDO

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Pa - trem o - mni-po - ten -

Pa - trem o - mni-po - ten -

Pa - trem o - mni-po - ten -

5

tem, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o -

tem, vi - si - bi - li - um o - mni -

s tem, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, et

Fa - cto - rem cae - li et ter - rae,

10

- mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et

um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

s in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do -

et in - vi - si - bi - li - um

15

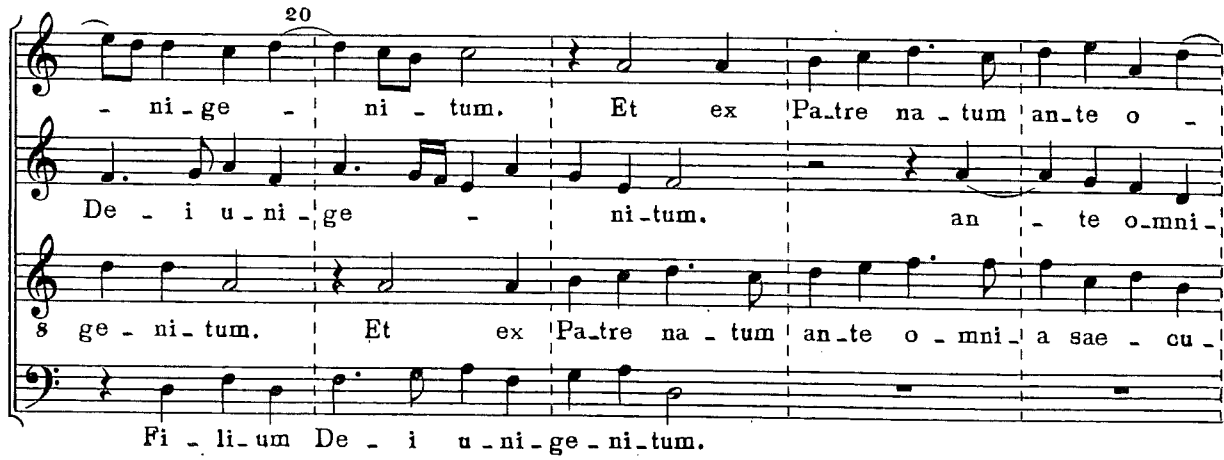
in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

s mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

Je - sum Chri - stum,

20



ni-ge - ni - tum. Et ex Pa-tre na - tum an-te o -
De - i u - ni - ge - ni - tum. an - te o - mni -
ge - ni - tum. Et ex Pa-tre na - tum an-te o - mni - a sae - cu -
Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

25



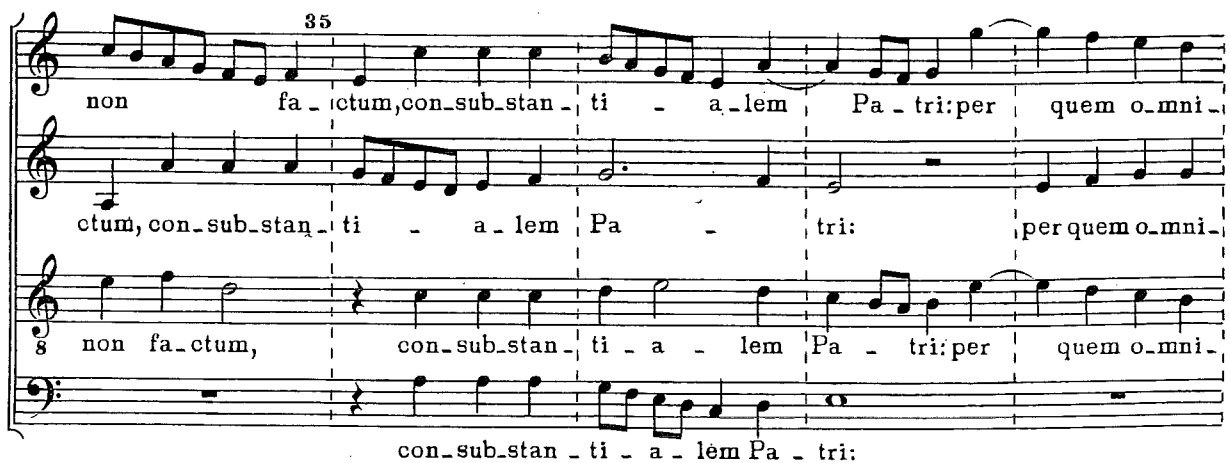
mni - a sae - cu - la. lu -
a sae - cu - la. lu - men de
la, sae - cu - la. De - um de De - o, lu -
an - te o - mni - a sae - cu - la. De - um de De - o,

30



men de lu - mi - ne, Ge - ni - tum,
lu - mi - ne, Ge - ni - tum, non fa -
men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum,
De - um ve - rum de De - o ve - ro.

35



non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -
ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -
non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni -
con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

40

a fa - cta sunt, et pro - pter no - stram sa -
 a fa - cta sunt, et propter nostram
 s a fa - cta sunt. Qui propter nos ho - mi - nes, de -
 Qui propter nos ho - mi - nes,

45 50

lu - tem de - scendit de cae - lis.
 sa - lu - tem de - scendit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis.
 s scen - dit de cae - lis, de - scendit de cae - lis, de - scendit de cae - lis.
 de - scendit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis.

55

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu
 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu
 s Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -
 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

60

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, Vir - gi -
 San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -
 s - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -
 - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

65 70

ne: Et ho - mo fa - ctus est.

ne: Et ho - mo fa - ctus est.

s ne: Et ho - mo fa - ctus est, *Et ho - mo* fa - ctus est.

ne: Et ho - mo fa - ctus est.

75

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis:

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

80

sub Pon - ti - o Pi - la - to

bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to

s no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la

pas - sus, et se -

85

pas - sus, et se - pul - tus est.

pas - sus, et se - pul - tus est.

s - to Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum

pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se -

90

Et a - scen - dit in cae - lum: Et a - scen - dit in cae - lum:
 Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in
 cun - dum Scri - ptu - ras. se - det ad

95

se - det ad dex - te - ram Pa - tris, Pa - tris.
 se - det ad dex - te - ram Pa - tris.
 cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris.
 dex - te - ram Pa - tris.

100

ju - di - ca - ju - di - ca - re vi -
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca -
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a,

105

re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non
 vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non
 re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non
 cu - jus re - gni non e

110

e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num,
 e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum,
 s e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum,
 - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum,

115

et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi -
 Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi -
 ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre
 ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre

120

li - o que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et
 li - o que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi -
 Fi - li - o - que pro - ce - dit. si -
 Fi - li - o - que pro - ce - dit. si -

125

Fi - li - o et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui
 li - o et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus
 si - mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui
 mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui

130

lo-cu-tus est Et u-nam san-ctam ca-tho-
 est per Pro-phe-tas. Et u-nam san-ctam
 lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-nam
 lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

135

li-cam et
 ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-
 san-ctam ca-tho-li-cam et
 Et u-nam san-ctam ca-tho-li-cam

a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num ba-pti-
 am. Con-fi-te-or u-num ba-pti
 a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num ba-
 Con-fi-te-or u-num ba-pti

140

sma in re-mis-si-o-nem, in re-mis-si-
 sma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum, in
 pti sma in re-mis-si-o-nem, in re-mis-
 sma in re-mis-si-o-nem pec-

145

o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur -
 re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re -
 s si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti -
 ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti -

150

re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -
 sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -
 s o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -
 o - nem mor - tu - o - rum. Et vi -

155 160

tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 s tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.

SANCTUS

Cantus
 Altus
 Tenor
 Bassus

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

5

ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

ctus, San - ctus

San - ctus, San - ctus Do -

San - ctus, San - ctus

10

Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa

mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us

15

oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

ba - oth. Ple - ni sunt cae - li,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

20

Ple - ni sunt cae - li et

Ple - ni sunt cae - li et ter

cae - li et ter - ra glo - ri - a tu -

cae - li et ter - ra

25

ter - ra glo - ri - a tu a.
 ra glo - ri - a tu a, tu a.
 s a, glo - ri - a tu a.
 glo - ri - a tu a, glo - ri - a tu a.

30

Ho - san na in ex - cel - sis, Ho -
 Ho - san na,
 Ho - san
 Ho - san

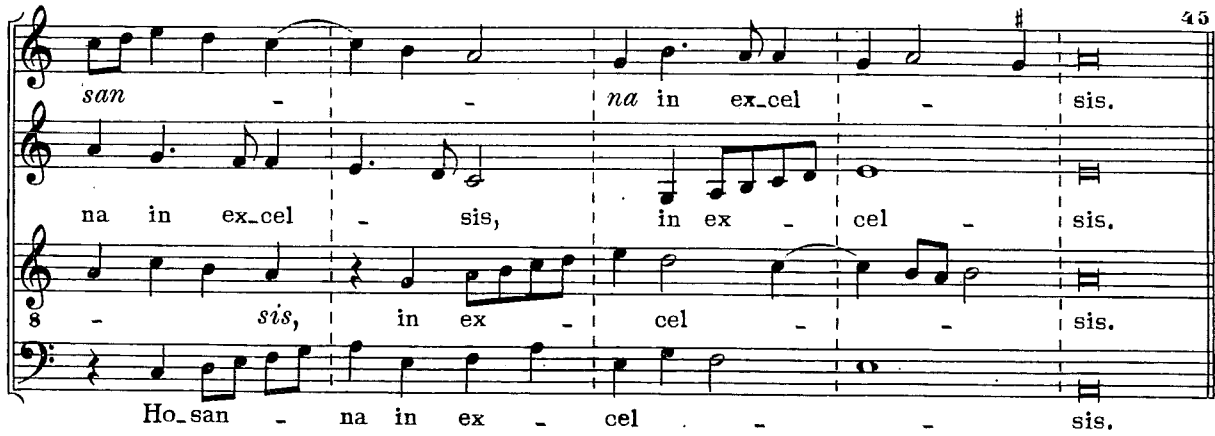
35

san na in ex - cel - sis, Ho -
 Ho - san na in ex - cel - sis,
 na, Ho - san na, Ho - san na,
 na, Ho - san na,

40

san na in ex - cel - sis, Ho -
 sis, Ho - san
 Ho - san na in ex - cel - sis,
 Ho - san na in ex - cel - sis,

45



san - na in ex - cel - sis.
na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
sis, in ex - cel - sis.
Ho - san - na in ex - cel - sis.

BENEDICTUS

Cantus

Altus

Tenor



Be - ne - di - ctus qui ve - nit
Be - ne - di - ctus qui ve - nit
Be - ne - di - ctus qui ve - nit

5

10



nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, Be - ne - di - ctus qui ve - nit in
nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

15



mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,
mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

20



ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.
mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.
in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

25

Ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex - cel - sis,

cel - sis, Ho - san - na in ex - cel -

na

8 sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex

30

sis, Ho - san - na in ex - cel -

in ex - cel -

8 in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel -

cel - sis, Ho - san - na

35

sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

sis.

8 sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

AGNUS DEI

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - gnus De

A - gnus De i,

A -

A -

5

i,

qui tol - lis pec - ca

qui tol - lis pec - ca - ta mun

gnus De i,

qui tol - lis pec - ca -

- gnus De i,

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

10

ta mun di: mi - se - re - re no - bis,

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

ta mun di: mi - se - re - re no

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

15

mi - se - re - re no - bis, mi -

bis, mi - se - re

bis, mi - se - re - re no

no - bis, mi - se - re - re no - bis,

20

se - re - re no - bis, no - bis.
- re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
8 bis, mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - re no - bis.

25

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Canon in diapente

A - gnus De -
A - gnus De - i, A - gnus De -
8 A - gnus De -
8 A - gnus De - i,
Canon in diapente
A - gnus De -

30

i, A - gnus De -
- i, A - gnus De - i,
8 - i, A -
8 A - gnus De -
- i, A - gnus De -

35

i, qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, qui
 qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, qui tol-lis pec - ca-ta mun -
 -gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta
 i, qui tol-lis pec - ca - ta mun di,
 i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di,

Detailed description: This system contains the first five staves of music for measures 35-40. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a piano accompaniment. The third and fourth staves are marked with an '8' and contain additional vocal parts. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'i, qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, qui' (measure 35); 'qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, qui tol-lis pec - ca-ta mun -' (measure 36); '-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta' (measure 37); 'i, qui tol-lis pec - ca - ta mun di,' (measure 38); and 'i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di,' (measure 39).

40

tol-lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun -
 di, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di:
 mun - di, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di:
 qui tol - lis pec - ca - ta mundi: qui tol-lis
 qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: do -

Detailed description: This system contains the next five staves of music for measures 40-45. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a piano accompaniment. The third and fourth staves are marked with an '8' and contain additional vocal parts. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'tol-lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun -' (measure 40); 'di, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di:' (measure 41); 'mun - di, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di:' (measure 42); 'qui tol - lis pec - ca - ta mundi: qui tol-lis' (measure 43); and 'qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: do -' (measure 44).

45

di: do - na no -
 do-na no - bis pa - cem,
 do - na no - bis pa - cem, do -
 pec-ca - ta mun - di: do-na no - bis pa -
 na no-bis pa - cem, do - na no - bis

Detailed description: This system contains the final five staves of music for measures 45-50. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a piano accompaniment. The third and fourth staves are marked with an '8' and contain additional vocal parts. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: 'di: do - na no -' (measure 45); 'do-na no - bis pa - cem,' (measure 46); 'do - na no - bis pa - cem, do -' (measure 47); 'pec-ca - ta mun - di: do-na no - bis pa -' (measure 48); and 'na no-bis pa - cem, do - na no - bis' (measure 49).

50

bis pa - cem, do - na no -
do - na no - bis pa - cem, do -
na no - bis pa - cem, do - na no bis pa -
cem, do - na no - bis pa - cem,
pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

55

bis pa - cem, do - na no - bis
na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
cem, do - na no - bis pa - cem,
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
cem, do - na no - bis pa - cem,
do - na no - bis pa - cem,

60

pa - cem, pa - cem.
cem, do - na no - bis pa - cem.
do - na no - bis pa - cem.
cem, no - bis pa - cem.
do - na no - bis pa - cem.