

Piccolo

# SHEHERAZADE

## Ouverture de féerie

Maurice RAVEL

**Modéré** ♩ = 96

1 1 1 1

*mf*

6 *p* 3

11 *p* 3 3 1 5 2 5

23 *ff* *fff* tr#

**Mouv. modéré de marche** (une noire vaut une croche du mvt précédent)

25 1 *pp* *pp*

29 3 4 *p* *f* 4 2

37 *p* 3 5 *f* *f*

45 *f* *ff*

47 2 1 5 rit. a T°

56 **6** Un peu moins vite

*pp* *ff* *ff* 3 3

60 1<sup>er</sup> Mouvt

*mf* *pp*

65 **7** Plus lent (♩ = 84)

*pp* 3 3 *mf* 6 6

Mouv<sup>t</sup> de l'introduction (♩ = 96)

75

*pp* 2 4

85 **8** 1<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup> (♩ = 84) ♩ = 144

*ppp* 4 4 >

97 Un peu plus lent rall. **9** a Tempo ♩ = 72

*p* *p* 3 3 *p*

107 Plus lent rall.

*p* *p* *mp* >

113 **10** a T<sup>o</sup> ♩ = 96

*f* *f* **11** 2 1

Beaucoup plus lent

120 *f* *f* *ff*

123 *rall.* *mf* *f* *ff*

12

1

128 *f*

13

2

1

Plus lent

133 *ff*

Mouv<sup>t</sup> du début (♩ = 96)

137 *pp*

14

4

12

155 *ff*

15

9

12

8

Plus lent ♩ = 72

166 *ff* *p*

16

1

7

Très lent

176 *rall.* *ff* *rall.*

1

180 aT° 17

*p* *p* *p*

188

*p*

193 18 Plus vite ♩ = 96

*p* *ff*

197

*ff*

204 19 ♩ = ♩

*ff* *mf*

208 20 21

*fff* *pp*

216 rall. 22

*rall.*

222

*mf* *p*

225 rit. aT° rit.

*p*

229 23 Plus lent En ralentissant jusqu'à la fin Très lent

*p*