

Trumpet 1 in B<sup>b</sup>

# Johannes Brahms Piano Quartet Opus 25

## I.

Orchestrated by  
ARNOLD SCHOENBERG

Allegro (♩ = 132)

1 16 Cl. Picc. 17 18 19 20

21 22 4 26 27 28

29 30 3 33 34 35

36 37 38

39 40 41 2 16 58 Woodwinds

59 60 61 62 63

64 65 66 67 2 69

70 72 73 H 74 75 push forward

76 77 78 79 13 92 Hn.1

93 94 95 96 97 98

99 100 6 106 107 108 109

**Animato**

110 111 112 18 130 131 132

*Hn.1*

133 134 2 [con. sord.] 136 137 138 139 9

148 *Hn.1* 149 (con sord.) 150 3 [senza sord.] 153 154 155 6

161 23 184 2 186 *Bsn.*

187 188 *H.* 189 190 191

192 193 194 195 9 [con. sord.] 204 205 5 [senza sord.]

210 211 212 213 214 215

*staccato*

216 4 220 221 222 223 224

225 226 227 228 229 230

*p* *p* *p*

231 232 5 237 16 VII 253 254 255

*p*

256 257 258 259 260 3 263

*f* *p*

264 265 266 267 268

*f*

269 270 271 272

*mf*

273 274 275 276

*ff*

277 278 279 280 10

*ff*

290 Hn.3 291 292 293 294 295

*p* *fp* *mf* *p*

296 298 299 300 301 302 H

*f*

303 304 Tranquillo 305 8

*f* *Tranquillo*

313 **con. sord.** 4 318 319 320 321

322 323 324 325 326 327

328 329 330 7 337 (con sord.) 338 339

340 341 342 343 **senza sord.** 9 Tpt.2 352 353

354 355 356 357 358

359 8 367 368 369 *cash playing chord* 370 2 372 373

*Clarinets*

*Clarinets*

*mf*

*ff*

*ff*

## II. Intermezzo

Allegro ma non troppo

Animato

374 **con. sord.** 111 485 4 489a § 490 VI/II 491 492

493 27 520 20 540 VI/II 541 542 543

544 545 **con. sord.** H 546 547 548 549 **senza sord.** 5

*ff*

*p*

555 senza sord. 556 557 558 5 563 poco rit. 3

489b rit. CODA 566 13

Intermezzo Da Capo  
al Segno (488)  
e poi Coda (489b)

# III.

Andante con moto 579 7 586 VI 587 588 589 590

591 H ^ ^ ^ 592 593 594 595 6 601 Hn.I 602

603 H 604 605 606 607 608 609 H 610 611 612 613

614 615 616 617 618 H 619 620 621

622 623 3 626 H 627 628 629 630

631 5 636 637 638 6 644

645 646 647 648 649

**Animato**

650 3 Tpt. 2 653 654 655 656 *pp* *sempre pp*

657 658 659 660

661 662 663 664 665 *pp* *p*

666 667 668 669 3 672 673 *pp*

674 675 676 677 2 679 680 681 *ppp* *f*

682 683 684 685 686 5 691 *f*

692 693 694 695 696 697 *f*

698 699 700 701 702

703 704 705 706 707 *ff*

708 709 710 711

712 5 *Right on your own* 717 718 719 720 721 722 rit.

723 *Count 3* 726 **Tempo primo** 9 *Fl. I* 735 736 737 *mf*

738 739 740 741 742 743 744 745 746 16 *cresc.* *mf*

762 Ob. 1 763 764 765 766 *ff* 767 768 769 770 *p*

771 *11* 10 781 *ff* 782 783 784 *p*

785 *mf* 786 787 788 789 790 *p*

791 792 793 794 2 796 11 807 6 813

# IV. Rondo alla Zingarese

**Presto**

814 **con. sord.** 39 853 *Xyl.* 854 855 856 857 858

2  
4 | 1 4 5 |

39 6

859 **con. sord.** 860 2 862 863 9 *Xyl.* 872 873 (con sord.) 874 875 876 *f*

877 878 879 880 5 (con sord.) 885 886 887 888 889 *p* *f*

890 891 892 893 12 905 *Vl.* 906 9 *f*

915 rit. 2 917 8 a tempo 925 *Hn. 1* 926 927 928 929 2 931 *Tpt 2*

932 2 934 (con sord.) 935 5 940 941 942 943 944

945 **senza sord.** 946 947 21 **Meno presto** 968 6 974 *Fl. Cl.* 975 976

977 3 980 981 982 983 984 985 *f* *sf* *fp* *f* *p* *f*

986 16 1002 *Cl.* 1003 1004 6 1010 1011 1012 1013 *p* *f*



1014 *la seconda volta poco sost. e dim.* 1015 1016 1017 1018 **con. sord.** 12 1031 *Hn.* 1032 1033

1034 1035 1036 1037 3 1040 1041 8 **senza sord.** 1049 1050

1051 1052 1053 1054 1055 1056 *Broad* 1057 1058 1059

1060 1061 1062  $\wedge$  1063 1064 1065 1066 1067 1068

1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 9 1084 1085 1086

1087 1088 1089 1090 4 1094 1095 1096 1097 1098

1095 1100 1101 1102 1103 1104 1105 *rit.* **con. sord.** 5 1106 **CADENZA**

1106 *f* *g* *h* *i* *j*

**Meno presto**  
**senza sord.**  
**Poco piu presto**  
**Animato**  
**Sempre animato**

1107 9 1116 *V.I.* 1117 19 1136 16 1152 *Hn. I*

1153 3 1156 *Hn. 1.* 1157 7 1164 *p*

1165 1166 1167 1168 1169 7 **Molto presto** 1176 1177 1178 1179 1180  
*sf sf ff mf ff*

1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189  
*mf ff mf*

1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 4  
*sf sfp mf*

1201 1202 1203 1204 3 1207 1208 1209 1210  
*f ff*

1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218